نواب لبنان يستعدون لانتخاب رئيس جديد بعد جنازة معوض

تنظيم سفر العمال المصريين

ضرورة حصول العامل على عقد أو تذكرة ذهابا وايابا مع تحويل مبالغ نقدية

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤




رئيس مجلس الادارة سعيد سنبل
رئيس التحرير ابراهيم سعده
مديرا التحرير محمد طنطاوى . كمال عبدالرءوف

الطبعة الأولى
١٦ صفحة - عشرون قرشا

الشريف من مصر ولخير مصر

ثلاجة السعد ٩½ قدم
الأولى بين مثيلاتها فى مصر
سعر البيع للمستهلك ٥٣٠ جنيها



السيارة الرولزرويس « المشكلة » .. دخلت البلاد ترانزيت مع سائح .. ولم تخرج وتحولت بالتزوير إلى شيفروليه ! « تصوير : محمد عبدالفتاح »

بالتزوير .. الرولزرويس اصبحت شيفروليه ؟!

كتب حسين عبدالقادر :

هذه السيارة النادرة « رولزرويس » تنتظر يوم الاربعاء القادم صاحب النصيب الذى سيرسو عليه المزاد ويشتريها من بين ٩٠ سيارة اخرى فى مزاد مصلحة الجمارك للسيارات « الهاربة » من الرسوم الجمركية .

ولهذه السيارة حكاية طريفة انتهت بتقدير مبلغ ١٩٢ الف جنيه رسوما عليها . فقد احضرها الى البلاد سائح عربى وطلب من مصلحة الجمارك الافراج عنها مؤقتا . وحصل على مهلة ٣ شهور لاستخدامها فى مصر على ان يعود بها عند مغادرته البلاد .

وانتهت إجازة السائح وغادر مصر ولكن بدون السيارة بعد ان باعها لشخص آخر . قام بتزوير مستنداتها على انها طراز « شيفرولية » وليس « رولزرويس » واستعمل فى ذلك اوراق سيارة شيفرولية يملكها فأحالته الجمارك الى نيابة الشئون المالية والتجارية . وقررت المحكمة تغريمه ١٩٢ مبلغ الف جنيه وحبسه عامين مع الشغل وكفالة الف جنيه لوقف التنفيذ .. وتأيد الحكم فى الاستئناف .

ويقول مدير جمرك السيارات ان هذه السيارة مجهزة بمعدات الكترونية ووسائل ترفيه حديثة . ولن يتحمل مشتريها اية رسوم جمركية .

الحكومة تعمل على استيعاب كل الطاقات العاملة

وزير الصناعة : فتح مجالات جديدة امام الخريجين

كتب - محمد عمر :

علمت ان مقترحات خاصة بتنظيم عملية سفر المصريين العاملين بالخارج ستقدم قريبا الى د . عاطف صدقى .

تتضمن المقترحات ضرورة حصول العامل على عقد عمل فى الدولة المسافر اليها ، أو حجز تذكرة سفر ذهابا وعودة مع تحويل مبلغ لايقل عن ٢٠٠٠ جنيه على جواز سفرة فى حالة عدم وجود العقد .

وصرح مصدر مسئول ان تنظيم سفر العمالة المصرية يحتاج الى تعديل اللوائح لان القوانين الحالية لاتتعرض لعملية التنظيم المطلوبة . وقال ان معظم العاملين الموجودين بالخارج سافروا دون الحصول على تأشيرة عمل اما الذين يسافرون عن طريق الدولة فلم يتعرضوا لاى مضايقات او مشاكل .

ومن ناحية اخرى .. صرح عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب ان سياسة الوزارة تهدف الى استيعاب كل الطاقات العاملة للحد من الرغبة المستمرة فى السفر للعمل بالخارج .. ولذلك تطالب الوزارة بالحد من اعداد خريجى الكليات النظرية والذين يصلون الى ٦٠ الف خريج سنويا .. وأضاف ان الوزارة طالبت كذلك بالتأكيد على التدريب العملى لخريجى التعليم الفنى نظرا للقصور الشديد والواضح فى التدريب ، وخاصة طلبة الثانوى الصناعى ، الذين لابد ان يتم تدريبهم بشكل فعلى فى كافة المنشآت الصناعية لمدة ٤ ايام اسبوعيا وعدم الاكتفاء بزيارتهم لمواقع العمل .. ولابد لذلك من تدريب خريجى المدارس التجارية فى الاجهزة الحكومية التى يعملون بها ، وخاصة فى مجالات البيع بمحلات القطاع العام .

وصرح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة ان الوزارة تعمل حاليا على فتح مجالات جديدة امام الخريجين .. وقد تم عقد عدة اجتماعات مع رجال الاعمال لتشجيعهم على انشاء قواعد صناعية جديدة ، والمساهمة فى الصناعات الصغيرة كحلول عملية لمشكلة البطالة .

د. عاطف صدقى يسافر الى تونس

يصل الى تونس فى بداية الاسبوع الثانى من ديسمبر القادم د. عاطف صدقى رئيس الوزراء لرأس وفد مصر فى اجتماعات اللجنة المصرية التونسية العليا .

يتم خلال الاجتماعات بحث تنفيذ الاتفاقيات التى ابرمت بين مصر وتونس وامكانية اقامة صناعات مشتركة وتبادل زيارات لرجال الاعمال المصريين والتونسيين .

سوق المال تبحث جداول رد أموال المودعين

يعقد مجلس ادارة هيئة سوق المال اجتماعا خلال هذا الأسبوع وذلك لدراسة آخر تطورات الموقف فى بعض شركات تلقى الأموال فى ضوء موافقة مجلس الوزراء على زيادة رأسمال شركة الشريف الى ٧٥ مليون جنيه .

ويبحث المجلس الجداول الزمنية التى تقدمت بها الشركة لرد اموال المودعين الراغبين فى استرداد اموالهم

وعلمت «اخبار اليوم» ان جانبا كبيرا من المودعين اصحاب المبالغ الصغيرة سوف يستردون اموالهم خلال الشهور الثلاثة الأولى حيث تصرف الأموال على دفعات ربع سنوية .

وزير التعليم : ما قامت به « أخبار اليوم » يستحق التقدير

اكد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان ماقامت به « اخبار اليوم » من تنبيه الاذهان لآفة الدروس الخصوصية عمل يستحق التقدير .

واضاف الوزير قائلا ان التطوير الشامل للعملية التعليمية سوف يقضى على ظاهرة الدروس الخصوصية .

(اقرأ ص ٤)

بحث عودة الجامعة العربية الى مقرها بالقاهرة

يبحث د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع الشاذلى القليبى الامين العام لجامعة الدول العربية الذى يصل الى القاهرة الثلاثاء القادم عودة الجامعة الى مقرها الاصلى بالقاهرة .

ويبحث وزير الخارجية كذلك بعض الموضوعات المطروحة على الساحة العربية .

٢٢ وزير داخلية عربى فى مؤتمر بالقاهرة

تبدأ يوم الجمعة القادم فى القاهرة اجتماعات الدورة الثامنة لوزراء الداخلية العرب . ويشارك فيها وزراء داخلية ٢٢ دولة عربية ويتم خلالها بحث موضوع معاملة الفلسطينى فى الدول العربية وانشاء مركز فى تونس لتبادل المعلومات حول مكافحة المخدرات .

مؤتمر الدولية الاشتراكية يعقد بالقاهرة فى ابريل

جنيف - سماح ابوالنصر :

صرح كمال الشاذلى الامين العام المساعد للحزب الوطنى وامين التنظيم بانه تلقى دعوة لحضور الدولية الاشتراكية المنعقد حاليا فى جنيف لعقد مؤتمره القادم فى القاهرة وذلك بدعوة من الحزب الوطنى الذى يرأسه الرئيس مبارك .

وقال كمال الشاذلى «لاخبار اليوم» بان المستشار فيلى برانت أعلن قبوله الدعوة وقال ان المجلس سيعقد اجتماعه القادم بالقاهرة فى ابريل القادم .

وكان مجلس الدولية الاشتراكية قد اجتمع امس فى جنيف برئاسة فيلى برانت وناقش العشر نقاط التى تقدم بها الرئيس مبارك لحل قضية الشرق الاوسط التى تقدم بها الحزب الوطنى ، وحضر ممثلو منظمة التحرير هذه المناقشات كما حضرها ممثلو حزبى العمل والمابام الاسرائيليين .

اجتماع هام لرئيس الوزراء مع المجموعة الاقتصادية اليوم

يعقد الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء اليوم اجتماعا هاما مع المجموعة الاقتصادية وذلك لبحث عدة موضوعات اقتصادية فى مقدمتها تطور المباحثات مع كل من البنك الدولى وصندوق النقد . يحضر اللقاء وزراء التخطيط والاقتصاد والمالية وشئون مجلس الوزراء ومحافظ البنك المركزى .

سوف تعرض على الرئيس مبارك نتائج هذا اللقاء . وعلمت «اخبار اليوم» ان هناك شبه اتفاق قد تم بين مصر وبعثة البنك الدولى التى زارت مصر مؤخرا وتم الاتفاق على خطوات الاصلاح الاقتصادى التى تقدمت بها مصر متضمنة تطوير القطاع العام واسعار الصرف .

انقاذ الشركات المتعثرة التى تنتج سلعا هامة

كتب محمود سالم :

تتجه النية الى اعداد برنامج عمل شامل لانقاذ الشركات المتعثرة وبالذات التى تنتج سلعا هامة . سوف تساهم البنوك فى عملية الانقاذ وذلك ببحث مشكلة كل مشروع على حدة حسب ظروفه وهياكله التمويلية .

يعقد د. كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ورئيس اللجنة العليا لانقاذ الشركات المتعثرة خلال الفترة المقبلة عدة لقاءات هامة مع مختلف الأطراف لاعداد هذا البرنامج الشامل .

وصرح محمود عبدالعزيز نائب رئيس اتحاد بنوك مصر بأن الاجراءات تتضمن دخول البنوك فى ملكية بعض المشروعات عن طريق تحويل جزء من ديونها الى رأس مال للبنوك . وتتضمن قيام الشركاء القدامى للمشروع أو دعوة شركاء جدد لزيادة رأس المال . وقال ان البرنامج يشمل تنازل البنوك عن جانب من مستحقاتها ودخولها فى ملكية بعض المشروعات . وذكر ان حجم ديون القطاع الخاص تصل الى ٥,٧ مليار جنيه وعدد المشروعات المتعثرة ٢٧٠٠ مشروعا .

« فرقت شهر » !

تلفت الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث حوله فى دهشة : لايوجد احد فى القاعة سواه !

وتساءل الوزير فى استغراب : اين بقية المدعوين للندوة المقامة «اليوم» فى معهد الاحصاء ؟! اليوم هو الاثنين .. والموعد مضبوط .. وهذه قاعة المحاضرات .. فأين جمهور الندوة ؟

وجاءه الجواب من مسئول المعهد : صحيح .. اليوم مضبوط ياسيادة الوزير .. ولكن موعد الندوة فى نفس اليوم الشهر القادم !!

وقام الوزير ليبحث عن مدير مكتبه الذى أخطأ فى موعد يحضره الوزير !

تشييع جنازة الرئيس اللبنانى الراحل اليوم فى زغرتا

عون يطالب بلجنة دولية للتحقيق فى مصرع الرئيس معوض

باريس - بيروت - وكالات الانباء :

غادر باريس امس عشرة نواب لبنانين من المقيمين فى اوربا فى طريقهم الى شمال لبنان للانضمام الى ٣٩ نائبا اخر يعقدون اجتماعات مكثفة حاليا لانتخاب رئيس لبنانى جديد بأسرع ما يمكن خلفا للرئيس الراحل رينيه معوض .

وذكرت مصادر سياسية ان عملية انتخاب الرئيس الجديد ستجرى فى شتورا او قاعدة القليعات الجوية التى انتخب فيها الرئيس الراحل معوض فى جلسة تاريخية لمجلس النواب فى الخامس من نوفمبر الجارى .

وبوصول النواب العشرة الى شمال لبنان الخاضع لسيطرة سوريا يصل عدد النواب اللبنانيين الى ٤٩ نائبا . وبذلك يكون النصاب القانونى اللازم لانتخاب الرئيس اللبنانى (٤٨ نائبا) قد اكتمل .. ويذكر أنه لم يبق على قيد الحياة سوى ٧٢ نائبا من اصل ٩٩ نائبا بمجلس النواب اللبنانى ..

وابرز ثلاثة مرشحين لمنصب رئيس لبنان الجديد هم النواب : جورج سعادة رئيس حزب الكتائب وميخائيل الضاهر وبطرس حرب .

ووجه ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية رسالة إلى سكرتير عام الأمم المتحدة يطلب فيها تشكيل لجنة دولية بإشراف الأمم المتحدة للتحقيق فى جريمة اغتيال الرئيس رينيه معوض . وأبدى استعداده لوضع كل إمكاناته تحت تصرف اللجنة للكشف عن الفاعل او الفاعلين .

ومن ناحية أخرى نفت صحيفة « نيويورك تايمز » اتهام عون بأنه وراء إغتيال معوض . وقالت انه ليس له مصلحة حقيقية فى مقتل معوض . وان ذلك يضعف موقفه داخل المعسكر المسيحى .

وتشيع لبنان اليوم - السبت - جنازة الرئيس اللبنانى الراحل رينيه معوض . قالت وكالات الانباء ان جثمان معوض قد تم نقله من المستشفى الأمريكى إلى مطار بيروت .

وسينقل فى طائرة خاصة صباح اليوم إلى شمال لبنان لاجراء مراسم الجنازة الوطنية فى مسقط رأسه بزغرتا على بعد ١٠٠ كيلو متر شمالى لبنان . وسيرافق الجثمان أسرة الرئيس الراحل واقاربه وعدد من الشخصيات السياسية .

وفى المغرب اكد عبداللطيف الفيلالى وزير الشئون الخارجية والتعاون المغربى أن اللجنة الثلاثية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية ستواصل مهمتها . وأنه لا داعى للتراجع بل يجب مواصلة الطريق .

سيناريو إغتيال رئيس لبنان - رسالة بيروت ص ٣

الذين قتلوا ولدى عار على لبنان !

قالت السيدة ايفيلين معوض والدة الرئيس اللبنانى الراحل أنها لا تعرف الذين اغتالوا إبنها . ولكنها واثقة من انهم عار على لبنان .

وقالت الأم الثكلى التى تقيم فى نيتيروى بالبرازيل : كان ولدى السياسى الوحيد القادر على إحلال السلام فى لبنان .

انخفاض سعر الدولار فى السوق المصرفية والسوداء

كتبت - اميمة كمال :

انخفض سعر الدولار فى السوق المصرفية خلال العشرة ايام الاخيرة ٦ قروش من ٢٦١ قرشا للدولار الى ٢٥٥ قرشا .. كما انخفض سعر الدولار فى السوق السوداء بنسبة أعلى ، حيث وصل الى ٢٦٥ قرشا ، بعد ان كان ٢٨٠ قرشا فى بداية نوفمبر الحالى .

وصرح د . رفيق سويلم وكيل وزارة الاقتصاد لشئون النقد الاجنبى ان انخفاض سعر الدولار يرجع الى زيادة حصيلة السوق المصرفية من النقد الاجنبى ، الى جانب انخفاض سعر الدولار دوليا .

كما صرح مصدر مصرفى ان حصيلة السوق زادت عن ١٢ مليون دولار يوميا خلال الفترة الماضية .

الصورانى : رد المنظمة ايجابى جدا

الكويت - واخ :

اكد جمال الصورانى عضو اللجنة التنفيذية بمنظمة التحرير الفلسطينية ان الرد الفلسطينى على مقترحات جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية كان ايجابيا جدا .

أوضح الصورانى انه قام بتسليم رد المنظمة على مقترحات بيكر خلال اجتماعه مع الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مؤخرا .

المقاولون يتعادل مع الزمالك فى الوقت بدل الضائع

فى الوقت المحتسب بدل الضائع احرز حمدى ابو راضى لاعب الاهلى السابق هدفا ليتعادل المقاولون مع الزمالك ١/١ فى الاسبوع الثانى عشر لكأس الاتحاد لكرة القدم . كانت نتيجة الشوط الأول ١/صفر لصالح الزمالك . احرز الهدف طارق يحيى فى الدقيقة ٨ .. بدأ الزمالك مهاجما حتى احرز هدفه ، وبعدها نشط المقاولون وشارك بقوة فى الهجوم . وفى الشوط الثانى رجحت كفة المقاولون تماما ولكنه لم ينجح فى ترجمة سيطرته الميدانية الا فى الوقت المحتسب بدل الضائع بهدف مفاجىء لابو راضى فانتزع التعادل الذى كان يستحق اكثر منه .

وفى الاسماعيلية فاز الاسماعيلى على الأوليمبى ١/صفر واحرز الهدف فكرى الصغير فى الدقيقة ١٤ من الشوط الثانى .. وفى الاسكندرية تعادل الاتحاد والمحلة بدون أهداف ، وبنفس النتيجة تعادل منتخب السويس مع المنيا بالسويس .. وواصل المنصورة انتصاراته وفاز على المريخ ١/صفر بالمنصورة .

الرياضة صفحتى ١٠ و ١١

أرباح لـ ٧٠ ألف عامل ببترول الشهر القادم

كتب ابراهيم راشد :

حققت جميع شركات قطاع البترول أرباحا قياسية .

يرأس عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية الجمعيات العمومية لهذه الشركات الاسبوع القادم . ويصرف جميع العمال وعددهم ٧٠ الف عامل .. الحد الاقصى للارباح كما تصرف لهم علاوات بنسبة ١٠٠٪ ستعقد جميع الجمعيات لأول مرة كلها بمبنى الوزارة الجديد بمدينة نصر .

وصرح وزير البترول .. ان انتاج مصر من البترول سواء مايصدر منه الى الخارج او مايستهلك فى الداخل قيمته ٧ مليارات من الدولارات .. اى مايقرب من ١٨ مليار جنيه مصرى .. وذلك فى سنة واحدة .

وعلمت ان الشهور القليلة القادمة سوف تشهد تكثيفا فى عمليات البحث عن البترول فى الصحراء الغربية .. بجوار السلوم وسيدى براني .. بالاضافة الى وسط سيناء .. بحيث يمكن تدعيم الاحتياطى .

الجو اليوم معتدل صباحا مائل للبرودة ليلا

اعادة انتخاب تشاوتشيسكو

بوخارست - وكالات الانباء :

أعيد أمس انتخاب الرئيس الرومانى نيكولاى تشاوتشيسكو زعيما للحزب الشيوعى والدولة بالاجماع وذلك فى ختام المؤتمر الرابع عشر للحزب .

يذكر ان تشاوتشيسكو هو الوحيد من بين زعماء أوربا الشرقية الذى مازال يقاوم رياح التغيير والاصلاح العاتية التى تجتاح دول حلف وارسو .

ملكة اسبانيا تعود إلى مدرستها بالاسكندرية

شاركت الملكة صوفيا ملكة اسبانيا مساء امس فى حفل التعارف الذى اقامته مدرسة النصر للبنات بالاسكندرية .

الملكة صوفيا هى الرئيسة الفخرية لجمعية خريجات المدرسة .. وقد درست بها عندما كان والدها الملك قسطنطين ملك اليونان السابق منفيا فى الاسكندرية خلال الحرب العالمية .

وكانت الملكة صوفيا قد وصلت الى الاسكندرية امس - الجمعة - لحضور الاجتماع السنوى لجمعية الخريجات .. وقامت بافتتاح المكتبة التى اهدتها الخريجات لطالبات المدرسة الابتدائية ورأست اجتماع مجلس ادارة الجمعية .

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ اربعين الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسة الاف ومائة جنيه من فاعل خير بمدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية .

- وتلقى مبلغ ثلاثة الاف جنيه من فاعل خير من مدينة نصر تبرعا لليلة القدر يخصص منه الف جنيه لاسبوع الشفاء والف جنيه لباب « لست وحدك » .

« البقية ص ١١ »

وفاة محمد عبدالرحمن كبير مصورى اخبار اليوم

توفى فجر أمس محمد عبدالرحمن كبير مصورى اخبار اليوم عن ٥٨ عاما بعد ان فاجأته ازمة قلبية وهو ينتظر موعدا لاجراء عملية جراحية فى القلب . وقد حقق محمد عبدالرحمن من خلال الصور التى سجلها بكاميرته وتحقيقاته التى كتبها العديد من الانتصارات الصحفية العالمية وحصل على العديد من الجوائز الصحفية ، آخرها حصوله منذ اسبوعين على جائزة مصطفى وعلى امين عن احسن تحقيق صحفى . « اقرأ ص ٨ »

لغز سقوط جزء من كتف ابوالهول .. فى شريط فيديو !

كتب حسن فكرى :

تجرى مديرية امن الجيزة حاليا تحقيقات مع شخصية اثرية هامة وبعض مفتشى الآثار بمنطقة الاهرامات حول واقعة سقوط جزء من كتف ابوالهول عام ١٩٨٧ .

سبب التحقيق شريط فيديو تم ضبطه مع سائح اجنبى .. اجرى فيه حوارا مع حارس تمثال أبوالهول وقت وقوع جزء من الكتف . الشريط يحوى معلومات اثرية هامة .. وكان معدا لعرضه فى محطة تليفزيون اجنبية .. وتمكن رجال مباحث الجيزة من ضبطه قبل ان يسافر به السائح الاجنبى . ويجرى حاليا التحقيق مع الاثريين الذين وردت اسماؤهم فى الشريط .

.. وكونصلتو لحماية رقبته

كتبت آمال عثمان :

وقعت هيئة الآثار عقدا مع منظمة اليونسكو لشراء ثلاثة اجهزة علمية لصيانة وترميم تمثال ابوالهول بمبلغ ١٠٠ الف دولار .. تستخدم فى قياس الذبذبات وقوة الصخور واتجاه الرياح . وقع العقد د . سيد توفيق رئيس هيئة الآثار مع ميمان مندوب اليونسكو .

وصرح د . على حسن رئيس قطاع الآثار المصرية ان فريقا من خبراء اليونسكو الفرنسيين المتخصصين فى دراسة الصوت سيصلون القاهرة شهر ديسمبر القادم لدراسة تأثير الصوت والذبذبات على رقبة ابوالهول ومدى تحملها .

شهادات البنك الأهلى المصرى للتنمية ذات العائد الشهرى

عائد شهرى مجز ١٦٪ سنويا
أعلى عائد معفى من الضرائب

ادخر أموالك اليوم	واحصل كل شهر على
١٠٠ ٠٠٠ جنيه	١٣٣٠ جنيه
٥٠ ٠٠٠ جنيه	٦٦٥ جنيه
١٠ ٠٠٠ جنيه	١٣٣ جنيه
٧ ٠٠٠ جنيه	٩٣,١٠ جنيه
٥ ٠٠٠ جنيه	٦٦,٥٠ جنيه
٣ ٠٠٠ جنيه	٣٩,٩٠ جنيه
١ ٠٠٠ جنيه	١٣,٣٠ جنيه

- الكوبون الأخير يزيد لتصبح قيمته ١٦ جنيه عن كل ١٠٠ جنيه
- الشهادة أسمية ومدتها ٧ سنوات
- تصدر للأشخاص الطبيعيين والاعتباريين المصريين والأجانب المقيمين
- يصرف العائد من أى فرع للبنك ● يمكن الاقتراض بضمانها
- يمكن استرداد قيمتها فى أى وقت تشاء .





الشرق للتأمين

٥٨ عاما خدمة تأمينية متميزة

تنفرد بتقديم
أكبر مجموعة من وثائق تأمين الحياة

تضمن لك
حماية تأمينية مثالية

توفر لك
أعلى معدلات للأرباح التى تصرف فى جميع حالات استحقاق مبلغ التأمين

تتيح لك
فرصة التمتع بإعفاء قيمة الأقساط حتى ١٥٪ من صافى الدخل السنوى الخاضع للضريبة

صوت وصورة على الهواء

يقدمها : مجدى عبدالعزيز

الليلة في نادي السينما

شون كونرى .. يدفع « الفدية »

اختطاف الطائرات واحتجاز الرهائن تميزت به السبعينات وكانت مفاجأة للدول حيث تم اجتماع للدول الاوربية لمقاومة الارهابيين تلته اجتماعات في كافة الدول العالمية حيث انتشرت عمليات الاختطاف بصورة رهيبة وساد الفزع في الاوساط الأمنية وتقرر تشكيل وحدات خاصة مدربة لمقاومة الارهاب ومع هذا تتوقف العمليات وكان بعضها سياسيا مما جعل استمرارها امرا واقعا .

الفيلم البريطاني فدية والذي تم انتاجه عام ١٩٧٥ يتعرض لاحدى العمليات التي تمت في احدى الدول الاسكندنافية حيث اختطفت جماعة ارهابية السفير البريطاني لدى هذه الدولة وطالبت الجماعة الحكومة البريطانية .. باطلاق سراح المحتجزين من زملائهم في السجون البريطانية وتضع بريطانيا خطة مع الدولة التي تم فيها الاحتجاز لمقاومة الارهابيين لكن تحدث مفاجأة عندما يختطف الارهابيون طائرة على متنها مائة راكب لتعزز موقفها في الضغط على الحكومة البريطانية التي وقعت في حيرة .

يتم استدعاء رجل امن نرويجي عنيد مشهود له بكفاءة عالية في مقاومة الارهاب حيث يضع خطة محكمة للقضاء على العملية بدون ازهاق ارواح وعندما تقترب الخطة من نهايتها تحدث مفاجاه لم يكن يتوقعها !

فيلم فدية يتميز بالايقاع السريع للسيناريو حيث يحتاج للتركيز الكبير من المشاهد خاصة وان مخرج الفيلم اعتمد على مشاهد كثيرة بدون حوار لزيادة الاثارة مع الموسيقى والتصوير وهما من اهم عناصر جودة الفيلم .

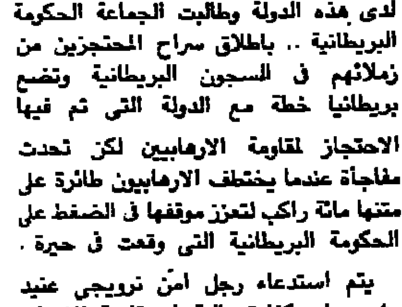
الفيلم اخرجه كاسبريد واسند بطولته الى النجم البريطاني الاسكتلندي الاصل شون كونرى الذي اشتهر في افلام جيمس بوند والذي تمرد عليها وقام بتغيير في ادائه وكان فيلم « فدية » احد الافلام البعيدة عن ادوار جيمس بوند بالنسبة له .

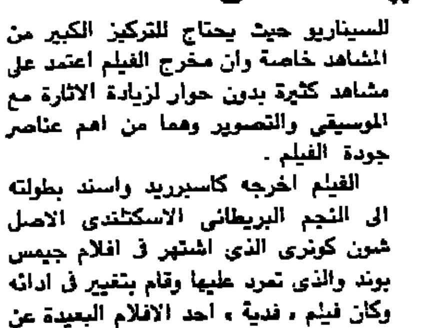
يعلق على الفيلم المخرج السينمائي محمد بسيوني استاذ الاخراج بالمعهد العالي للسينما .

محمد قناوى



● شون كونرى في لقطة من الفيلم





القناة الأولى

١١,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة « الحجر » تلاوة الشيخ عبدالعزيز حربي .
١١,٠٧	عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج .
١١,٠٩	من اقوال الصحف .
١١,٢٠	الاطفال « تسالي » تقديم فاطمه سالم اخراج فريدة خورشيد .
١١,٤٠	« الصحة » قف خطر على الصحة . تقديم مشيرة زايد عن خطورة الحصبة .
١١,٤٢	اذان الظهر من اقوال الرسول « ﷺ » .
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١٠	الحلقة الحادية عشرة من المسلسل العربي « الصراع » بطولة محمود المليجي واحمد زكي وهدى رمزى ونوال ابوالفتوح واخراج فخر الدين صلاح .
١,٠٠	برنامج « عالم السيرك » .
١,٢٥	برنامج « الدين المعاملة » تقديم د . عبدالفتاح بركة اخراج فاروق امين حلقة عن صد الحديث .
١,٢٥	ختام الفترة الصباحية .
٢,٠٠	افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم ماتيسر من سورة « النساء » تلاوة الشيخ فتحى قنديل .
٢,٠٧	عرض سريع للبرامج .
٢,١٠	الاطفال .
٤,٠٠	نشرة اخبار الاطفال .
٤,٣٠	برنامج « دنيا السياحة » تقديم منيرة كفافى اخراج ناهد السكرى .
٤,٥٠	البرامج التعليمية تتضمن لغة انجليزية للثانوية العامة اخراج محمد القول .
٤,٥٥	اذان المغرب من اقوال الرسول « ﷺ » .
٥,٢٥	طبيعة للثانوية العامة لاخراج فوزية عبدالحميد .
٥,٥٥	في مثل هذا اليوم .
٦,٠٠	الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية وبرنامجا اخباريا .
٦,١٧	اذان العشاء من اقوال الرسول « ﷺ » .
٧,٢٠	الحلقة السابعة من المسلسل العربي « بعد العاصفة » بطولة عفاف شعيب ويوسف شعبان وحمدى احمد وتأليف يسرى الجندى واخراج اسماعيل عبدالحافظ .
٨,١٠	الاطفال « الثقافة العجيبة » تقديم سامية شرابي اخراج زكريا ابوهيبه .
٨,٢٥	برنامج « المجلة الصحية » تقديم د . لفتيه السبع اخراج محمود محمد محمود عن جراحة الجنين في بطن الام .
٨,٥٥	برنامج « حديث الروح » تقديم د . عبدالله شحاته اخراج عبدالنعيم شمروخ . عن سورة « النمل » وادلة القرآن على وجود الله .
٩,٠٠	الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن — النشرة الاخبارية — النشرة الجوية .
٩,٣٥	نشاهد غدا .
١٠,٠٠	السهرة مع برنامج « نادي السينما » تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى يعرض الفيلم البريطاني « فدية » لشون كونرى ويستضيف المخرج السينمائي محمد بسيوني استاذ الاخراج بالمعهد العالي للسينما .
١٢,٠٠	ابتسامات . مسرحية « سيدى الجميلة » لفؤاد المهندس وشويكار .
١٢,٢٨	انباء وصحافة .
١٢,٣٠	القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الكهف » تلاوة الشيخ شعبان الصياد .
١٢,٣٥	السلام الوطني والختام .

القناة الثانية

١٠,٠٠	الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد تفسير د . محمود يس الشريف . الموضوع « قصة سيدنا آدم عليه السلام » .
١٠,١٥	عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج .
١٠,١٧	حلقة اجنبية طويلة بعنوان « المستشفى العام » .
١١,٠٠	الفيلم العربي « العريس الخامس » بطولة آسيا وحسين صدقي واخراج احمد جلال .
١٢,٢٥	الفيلم التسجيلي « سيناء هبة الطبيعة »
١٢,٥٥	برنامج « عالم النبات » تقديم د . كمال هباشة اخراج رجب السعدني . حلقة عن النباتات الجفافية وشجيرات الكربوزون .
١,١٥	الاطفال يتضمن برنامج « صورة ورأى » تقديم كاميليا العربي اخراج سعاد عبدالغنى حلقة خاصة عن اعياد الطفولة — برنامج « عالم كبير .. كبير » تقديم ماجده عاصم اخراج عمر انور .
٢,٢٥	برنامج « لكل الناس »
٢,٤٥	برنامج « علم نفسك » تقديم فرج عبدالوهاب اخراج مجدى لطفى عن كيفية اصلاح وصيانة البوتاجاز .
٣,٠٠	موجز الانباء .
٣,٠٥	الفيلم « الاجنبي » (صائدى الحيوانات) .
٤,٣٥	منوعات اجنبية لزيزى جامبر .
٤,٤٠	برنامج « طريق البطولة » تقديم الهام فراج اخراج عبدالتواب البحيري حلقة خاصة مع الكابتن مجدى عبدالغنى نجم الفريق القومي .
٤,٥٥	اغنية « سبحانك ربي » لمحمد الحلو .
٥,٠٠	برنامج « لقاء الايماني » تقديم الشيخ محمد الطيب النجار اخراج احمد طه . حلقة عن عبور سيناء من قصة « سيدنا موسى » .
٥,١٥	المسلسل الاجنبي « تويس لاتدنج »
	الحلقة رقم « ٣٠ » من الجزء السادس .
٦,٠٥	برنامج « كشكول » تقديم جيلان حمزة حلقة عن دور د . طه حسين في الادب العربي
٦,٣٥	منوعات اجنبية لفريق البكاراه وميريه ماتيه ودولي دوتس .
٦,٤٥	رسائل الدول العربية .
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥	البرامج التعليمية تتضمن — لغة عربية للاعدادية
٧,٣٥	اقتصاد زراعي للدبلوم الزراعي تقديم محمد عبدالحميد الدسوقي
٧,٥٥	برنامج « خمسة لصحتك » تقديم د . حازم عطيه استاذ جراحة العيون اخراج مرزوق ابراهيم . حلقة عن قصر النظر وطرق علاجه .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥	برنامج « روائع وخدع » اخراج صفوت القشيري . عن الرسول المتحركة ونماذج الحيوانات الخرافية .
٨,٣٠	برنامج « فن الباليه » تقديم منى جبر اخراج فيكتور ميخائيل يعرض باليه كوبيليا .
٩,١٥	المسلسل الاجنبي « استطيع تحدى الصعاب » .
١٠,٠٣	نشاهد غدا .
١٠,٠٥	رسالة معرض كتاب الطفل تقديم اماني زكي .
١٠,١٥	برنامج « لقاء كل يوم »
١٠,٢٥	برنامج « سهرة على الهواء » اعداد ايمن كمال اخراج نبيل هاشم . يستضيف د . ممدوح جبر وفضيلة توفيق وعبدالتواب يوسف وعفاف عبدالباري ود . هدى بدران وفاطمه المعدول وعاطف سالم والطفلة شيريس مصطفى سلامة . ويقوم اغاني لصفاء ابوالسعود ونيللي وعبدالمنعم مدبولي وابليه وعفاف راضي .
١٢,٣٥	احداث ٢٤ ساعة .
١,٠٥	القرآن الكريم .

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .
٥,٠٥	النشرة الاخبارية .
٥,١٠	كارتون للاطفال .
٥,٢٠	أ . ب مصر
٥,٢٥	ملف العرض
٥,٤٥	ريبورتاج .
٦,٠٠	فنون
٦,١٥	وحدة مرور (ق ٣) .
٦,٣٠	التحدي .
٦,٤٠	حلقة اجنبية .
٧,٣٠	النشرة المحلية
٨,٣٠	نجوم ولكن حلقة خاصة عن ذكرى الفنان عبدالمنعم ابراهيم يتحدث فيها شيرين وبدر الدين جمجوم ومجدى امام
٩,٠٠	رجل مهم جدا .
٩,١٠	ليالي
١٠,١٠	غدا تقول الصحافة .

محمود عبدالعزيز يقيم باستوديو « ١٠ » طوال تصوير حلقات « رأفت الهجان »

زار الفنان محمود عبدالعزيز ستوديو ١٠ الذى تقرر ان يتم فيه تصوير الجزء الثاني من حلقات رأفت الهجان للاستفادة من تجهيزاته الفنية الحديثة . محمود اختار الغرفة التي سيقيم فيها طوال تصوير العمل بمراحله المختلفة .

ويقول محمود عبدالعزيز انه سيتفرغ تماما لحلقات « رأفت الهجان » وهو حاليا ينهى كافة ارتباطاته السينمائية خاصة بعد ان تلقى سيناريو ٣٠ حلقة من المسلسل الذى تبدأ بروفاته بعد أسبوعين ..

ومن ناحية اخرى قام المخرج يحيى العلمي بارسال سيناريو حلقات « رأفت الهجان » لمجموعة كبيرة من النجوم الذين سيشاركون في بطولة العمل لاول مرة ومن بينهم الفنان عزت العلايلي .. وايمان الطوخي وهالة صدقي واحمد ماهر وحسن مصطفى واسامة عباس واحمد توفيق وايمان .. وصباح اليوم يتم ارسال حلقات الجزء الجديد للنجوم القدامى الذين شاركوا في بطولة الجزء الاول من « رأفت الهجان » وهم يوسف شعبان ويسرا ومحمد وفيق وعفاف شعيب .

وخلال هذا الاسبوع يختار المخرج يحيى العلمي بقية الشخصيات الاخرى في حلقات الجزء الثاني من مسلسل رأفت الهجان خاصة ان هناك بعض الادوار لم تحدد حتى الان انتظارا لانتهاء الكاتب صالح مرسي من كتابة العمل ككل حيث تجاوزت حلقاته حتى الان الـ ٢٥ حلقة ومازالت الاحداث مستمرة ..



محمود عبدالعزيز وعلا رامى في « رأفت الهجان »

تعديل قانون التجنيد في البرنامج العام

كل ما تريد ان تعرفه عن تعديل قانون التجنيد تستطيع ان تتابعه من خلال برنامج « كلنا جنود » الذى يذاع الساعة ٦,٣٠ مساء على موجات البرنامج العام حيث يتحدث اللواء ماهر حسنى مدير التجنيد عن القانون الجديد .

روبرت ميتشوم في مسلسل تليفزيوني جديد

النجم العالمي روبرت ميتشوم .. تشاهده خلال ايام على الشاشة الصغيرة في مسلسل تليفزيوني بوليسي جديد يمثل بطولته لاول مرة تتضمن بعض المغامرات والحوادث المثيرة .

ظل رجل واحزان سعيدة !

برنامج القصة القصيرة الذى يذاع الساعة ١٠,٤٠ مساء على موجات البرنامج الثاني يقدم الليلة قصتين الاولى « ظل رجل » تأليف سامي فريد والثانية « أحزان سعيدة » تأليف فتحى سلامه . برنامج القصة القصيرة اعداد وتقديم سكينة سالم

شاهد هذا البرنامج وتوقف عن التدخين فورا

« كيف تقلع عن التدخين » حلقات تليفزيونية جديدة يتلقاها التليفزيون من الـ « بي بي سي » توضح كيفية الاقلاع عن التدخين . والطرق المختلفة للابتعاد عن السجائر وأهم الاشياء التي تحرص عليها بعد ابتعادك عن التدخين حتى لا تعود اليه مرة أخرى . يبلغ عدد الحلقات « ٦ » وتعرض على القناة الثانية .

أخبار مهرجان القاهرة السينمائي في القناة الثانية

ابتداء من « ٤ » ديسمبر القادم وعلى مدى اسبوعين يقدم يوسف شريف رزق الله رسالة يومية على القناة الثانية عن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثالث عشر الذى يقام في هذه الفترة تتضمن لقاءات مع ضيوف المهرجان من نجوم العالم وأهم الافلام والدول المشاركة فيه . اخراج سليمان خليل .



بدون زعل

● لاشك ان احتفالات الراديو والتليفزيون بعيد الطفولة هذا العام جاءت على شكل جيد جدا وبرزت من خلالها عدة افكار ممتازة لتنمية خيال الطفل .

● بحثت عن الفنانة لبلبة التي اعتادت ان تقدم سنويا عملا جديدا للاطفال فلم اجدها .. يبدو ان قطاع الانتاج بالتليفزيون لايعترف بما حققته من نجاح في مجال الطفولة طوال السنوات الماضية .

● في نشرة التاسعة مساء الاثنين الماضي على شاشة القناة الاولى تعرضت حنان منصور قارئة النشرة « لحشرجة » بصوتها جعلتها تتلعثم في القراءة وكالعادة لم يسمع المشاهد كلمة اعتذار وكان ما حدث يعد شيئا طبيعيا وعاديا ..

والمؤسف ان ستوديوهات الاخبار بالتليفزيون المصرى مازال ينقصها بالرغم من التجهيزات الهندسية الحديثة المزوده بها جهاز اسمه Cough Key أى مفتاح الكحة يستطيع قارىء النشرة ان يستخدمه اذا ماتعرض صوته لموقف مفاجىء على الهواء وبالمناسبة هذا الجهاز موجود في ستوديوهات الاخبار بالاذاعة !

● برنامج أنباء وصحافة الذى يذاع في ختام فترة ارسال القناة الاولى يحتاج الى اعادة نظر لسبب بسيط هو عدم القدرة على تقديم المزيد من الاخبار المتنوعة .. فمن غير المعقول ان يقدم البرنامج مثلا مانشرت الصحف القومية الثلاث وهي تتحدث عن موضوع واحد من الافضل ان يختار من كل صحيفة الاخبار التي تنفرد بها تفاديا للوقوع في هذا التكرار الممل والتناول الساذج .

مجدى عبدالعزيز

اللقاء المفتوح في صوت العرب

برنامج « اللقاء المفتوح » ٢,٠٠ ظهر اليوم على موجات صوت العرب يقدم حلقة عن الكمبيوتر يتحدث فيها د . جميل بشرى عن استخدام الكمبيوتر في تصنيع الاسنان البورسلين واهم خواص هذه المادة ومكوناتها . تقديم حبيبة حمد الله .

فيتو

● « فايز الزمر » تذكرتك لكأس العالم موجودة ولكن الطريق الى روما ليس بالصراخ والانفعال لدرجة انك نسيت اسم صاحب هدف روما ولكن الدكتور عبدالاحد من المؤكد ان سيحقق لك هدفك في السفر الى روما !

● « عبدالسلام النادى » رئيس التليفزيون سعدنا كثيرا بتطور نشرة الاخبار ليلة وصولنا الى كأس العالم . كانت التغطية رائعة حتى بالنسبة للاخبار العالمية . وفي اليوم التالي عادت نشرة الاخبار أسف .. ربما الى عادتها القديمة .

● من حق التليفزيون انتقال كاميراته لتغطية الحدث الذى يختاره .. ولكن ليس من حقه محاولة سرقة عمل فني لايمتلكه ، وبدون استئذان صاحبه .. حدث ذلك في ندوة نقابة الصحفيين عند عرض فيلم الاراجوز وحاول التليفزيون تصويره اثناء عرضه !

● الفنان عبدالمنعم مدبولي .. صاحب التاريخ الطويل والعريض في الفن .. هل يفكر قليلا قبل اختياره لأعماله التليفزيونية هذه الايام ! ؟

● المخرج حسين كمال .. ليس من المعقول وانت ابن التليفزيون الا تفكر في تقديم عمل له ولو من باب الوفاء على الاقل ..

برافو

● البرنامج الذى قدمه التليفزيون عن الموسيقار الراحل على اسماعيل .. وسام فني على صدر كل من اشترك فيه من فنيين ومتحدثين .. وهكذا يكون الوفاء لكل من اعطى لمصر .. هل من الممكن ان تتكرر مثل هذه النوعية من البرامج المليئة بالنبض الفني ..

محمد تبارك

خسر ٢٠ ألف جنيه بسبب « ليالى الحلمية »

عادل سليم البدرى او هشام سليم احد نجوم حلقات « ليالى الحلمية » خسر في الاسبوع الماضي ٢٠ الف جنيه .

واسباب خسارة هشام سليم لهذا المبلغ انه اعتذر عن الاشتراك في بطولة ثلاثة افلام جديدة حتى لا يتشتت جهده في العمل بين السينما والتليفزيون في وقت واحد .

ويقول هشام سليم انه اختار ان يكسب فنيا ويخسر ماديا لان دور « عادل البدرى » كان اهم نقطة في حياته الفنية حيث انطلق من بعد هذا الدور ليؤدى اعمالا اخرى لايقل مستواها عن دوره في « الحلمية » .

ويضيف هشام سليم انه بعد « الحلمية » اصبح يهتم بنوعية الادوار التي يمثلها بصرف النظر عن حجمها فهو لايهمه ان يكون الدور كبيرا او صغيرا بقدر مايضيف اليه

وأسأل هشام سليم عن نوعية الادوار التي اعتذر عنها في السينما واختار بدلا منها دور « عادل البدرى » في الحلمية فيقول رفضت الظهور في دور شاب سيىء السمعة وفي عمل اخر اعتذرت عن اداء دور ضابط شرطة وهربت في الفيلم الثالث من تمثيل دور « دون جوان » ..



● هشام سليم ولقطة من « ليالى الحلمية » .

الراديو في انتظار أغاني المطربين الجدد ..

اذا كنت مطربة أو مطربا جديدا من الذين اجتازوا امتحانات الاذاعة وتم اعتمادهم ولديك انتاج جديد متميز تستطيع ان تتقدم به فورا الى لجنة الاستماع بالاذاعة لاختبار مدى صلاحيته واعتماده اذا كان على مستوى فني جيد .

وفي نفس الوقت قررت الاذاعة تخصيص نسبة لاغاني الشباب من المطربين الجدد على خريطة المنوعات الغنائية بكل شبكة اذاعية .

ويقول امين بسيوني رئيس الاذاعة انه وافق على ان يتقدم المطرب او المطربة الجديدة بكلمات اى عمل غنائي الى لجنة النصوص بالاذاعة فاذا ثبتت صلاحيته تم اختيار الملحن المناسب له وتولت الاذاعة انتاجه وهذا يحدث لاول مرة تشجيعا لاصحاب المواهب الغنائية الجديدة واتاحة الفرص امامهم لاثبات وجودهم .

ويؤكد رئيس الاذاعة ان هناك ايضا خطة تتبناها الاذاعة لرعاية المطربين الجدد عن طريق انتاج أعمال متميزة لهم واشراكهم في الحفلات العامة .

شباب في شباب

اخر التسجيلات الغنائية للمطرب الراحل عبداللطيف التلباني تستطيع ان تستمع اليها الساعة ٣,٤٥ مساء في برنامج « شباب في شباب » باذاعة الشباب والرياضة .. البرنامج اعداد محمد شهاب وتقديم أحمد حسن .

زيارة يومية لمعرض كتاب الطفل

ميكروفون اذاعة القاهرة الكبرى يقدم ابتداء من غد رسالة يومية عن معرض القاهرة الدولي السادس لكتاب الطفل . وتقدم آمال العثماني الساعة ١٠,٣٠ مساء اليوم حلقة من برنامجها « ثقافة للجميع » عن أهم ما يتميز به معرض كتاب الطفل لهذا العام .



صابرين .. طبيبة « لصائد الاحلام » !

انتهت صابرين من تمثيل اخر لقطات الفيلم التليفزيوني الجديد « صائد الاحلام » قصة عبدالوهاب مطاوع وسيناريو وحوار حلمى هلال واخراج انعام محمد على .

صابرين تمثل في فيلم « صائد الاحلام » دور طبيبة تعيش قصة حب مع ابن الجيران « احمد » ممدوح عبدالعليم الذى يشاركها بطولة العمل مع مجموعة كبيرة من النجوم من بينهم علا رامي وحنان شوقي وماجده زكي وعبدالله محمود وعبدالعظيم عبدالحق ومحمد الشويحى .

قنصل الوز .. سمير غانم !

كتب خالد فرحات :

بعد غياب ٦ سنوات عن التليفزيون عثر سمير غانم على فكرة مسلسل جديد « قنصل الوز » قصة وسيناريو مصطفى وشحى وحوار سعيد امام واخراج أحمد بدر الدين .

أحداث المسلسل تدور داخل صالون حلاقة يمتلكه « قنصل الوز » الذى يمثل شخصيته سمير غانم

كل حلقة من حلقات المسلسل تقدم مغامرة جديدة من مغامرات « قنصل الوز » الذى لا يكتفي بعمله كحلاق في الصالون الذى يمتلكه وانما يؤدى اعمالا اخرى كتجارة العملة والعمل سمسارا في السوق وقبض العمولات مقابل الصفقات التي يتوسط فيها .

ويقول مخرج المسلسل أحمد بدر الدين أن هناك نجوما في كل حلقة يشاركون سمير غانم البطولة ومن بينهم حسن مصطفى ونبيل فوزى ويونس شلبي وصلاح قابيل وجورج سيدهم وميمى جمال بجانب نجوم آخرين مستمرين في كل حلقات نعمى كسعاد نصر ونعيمة الصغير وسوزان خليل ومحمد ابوالحسن وسلوى خطاب .

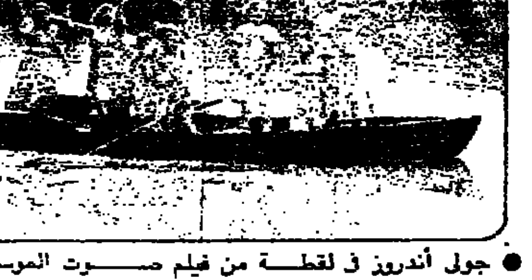
مسلسل « قنصل الوز » من الاعمال الكوميدية التي يعرضها التليفزيون خلال شهر رمضان القادم .

● سمير غانم

جولي أندروز وصوت الموسيقى

تعرض القناة الثانية في سهرتها يوم الجمعة القادم حلقة جديدة في برنامج « ستار » يستضيف فيها يوسف شريف رزق الله رئيس الاتحاد السينمائي الامريكي جاك فالنتي الذى يتحدث عن احوال السينما الامريكية والرقابة على الافلام ومشكلة قرصنة الافلام ونقلها على شرائط فيديو في امريكا ودول العالم ويتناول انجح الافلام الامريكية في عام ١٩٨٨ ويحاوره مع يوسف شريف المخرجان حسام الدين مصطفى ومحمد شبل .

ويعرض عقب البرنامج أحد أشهر الافلام الامريكية وهو « صوت الموسيقى » بطولة جولي اندروز وكريستوفر بلامر واليانور باركر واخرجه روبرت وايز عام ١٩٦٥ وهو حائز على عدة جوائز اوسكار



● جولي أندروز في لقطة من فيلم صوت الموسيقى

سهرات الأسبوع في التليفزيون

● يوم الأحد السهرة على القناة الاولى مع الفيلم التليفزيوني « الحب أيضا يموت » قصة موسى صبرى وسيناريو وحوار عصام الجمبلاطي وبطولة صفية العمرى وصلاح ذوالفقار وعزت العلايلي واخراج ابراهيم الشامي .

أما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الأجنبي « Hit And Run » .

● يوم الاثنين . تسهر على القناة الاولى مع حفل النور والأمل من جنيف .. اخراج أمال عزت .

سهرتك على القناة الثانية مع الحلقتين « ١٧ ، ١٨ » من المسلسل الامريكي « فالكون كريست » .

● يوم الثلاثاء : الفيلم العربي « من القلب للقلب » بطولة ليلى مراد وكمال الشناوى واخراج بركات تشاهده في سهرة القناة الاولى .

الفيلم الأجنبي « الهروب من الكاتراز » تسهر معه على القناة الثانية .

● يوم الأربعاء برنامج « اخترنا لك » تقضى معه السهرة على القناة الاولى .. اعداد محمد عبدالمنعم غالى واخراج وفيق حبيب .

برنامج « سينما نعم .. سينما لا » تشاهده في سهرة القناة الثانية .. اعداد وتقديم خديجة خطاب واخراج هاني حمدى .

● يوم الخميس موعدك في سهرة القناة الأولى مع مسرحية « انتبه » لحسن يوسف وإلهام شاهين وعايده عبدالعزيز واخراج عصام السيد .

تشاهد في سهرة القناة الثانية برنامج « أوسكار » تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .

● يوم الجمعة السهرة على القناة الأولى مع الفيلم العربي « دعوة خاصة جدا » بطولة نجلاء ويحيى الفخراني وفريد شوقي واخراج عمر عبدالعزيز .

تسهر على القناة الثانية مع برنامج « ستار » يعرض فيلم « صوت الموسيقى » .

● عزت العلايلي وصفية العمرى في « الحب أيضا يموت »

شاهد على العصر

يبدأ المخرج فؤاد عبدالجليل خلال الايام القادمة تصوير المسلسل الديني الجديد « شاهد على العصر » تأليف نبيل حرك ، بطولة سوسن بدر وفاطمة مظهر ومى عبدالنبى وعفاف رشاد واشرف عبدالغفور ، ومديحة حمدى وعبدالرحمن ابوزهره ورشوان توفيق وانور اسماعيل وحمزه الشيمي . تدور احداثه في « ٢٠ » حلقة وتدور احداث المسلسل بين العصرين الأموى والعباسي

الرجل والقطار !

جرت العادة على ان يرتب ابطال كل مسلسل مواعيدهم بما يتناسب مع موعد حجز الاستوديوهات وتغيير ديكوراتها ولكن الامر اختلف مع مسلسل « الرجل والقطار » الذى يجرى تصويره حاليا . فالاستوديو معد بصفة مستمرة وهو في حالة انتظار دائم لابطاله فاروق الفيشاوى والهام شاهين وسوسن بدر وابراهيم نصر لحين الانتهاء من ارتباطاتهم الاخرى والسبب هو توقف تصوير المسلسل لاكثر من عدة اشهر بسبب بعض الخلافات التي ادت الى تغيير مخرجه احمد خضر بالمخرج حمدى الابراشي فانشغل ابطاله في اعمال اخرى .



زواج الممثل جلال عيسى

تزوج امس الاول الممثل جلال عيسى . العروس من خارج الوسط الفني . تم عقد القران في مسجد السيدة نفيسة بالقاهرة ..

جلال عيسى كان متزوجا من الفنانة صفية العمرى وله ابنان احمد ووليد ..

احدث اعمال جلال عيسى للتليفزيون مسلسل « العزف على اوتار حزينة » .

عودة حسن مصطفى « مع مذكرات زوج » !

بعد غياب عن ستوديوهات التليفزيون عاد حسن مصطفى ليشارك محمود ياسين وفردوس عبدالحميد وسيمون في بطولة حلقات « مذكرات زوج » اخراج حسن بشير .

حسن مصطفى يمثل في الحلقات دور رجل مسن يقع في حب فتاة اصغر منه بـ ٣٠ عاما !

قصائد غنائية جديدة

وافقت لجنة النصوص بالاذاعة على تسجيل قصيدتين جديدتين للمطربة منى فؤاد . القصيدة الاولى « ياحبيبي نادت الاشواق » للشاعر مصطفى عبدالرحمن والحان فاروق سلامة والثانية « لا تسألني » لعبد العزيز شرف والحان ابراهيم رأفت .

نجوم .. ولكن !

بمناسبة ذكرى رحيل الفنان عبدالمنعم ابراهيم يقدم برنامج « نجوم ولكن » ٨,٣٠ مساء اليوم بالقناة الثالثة حلقة خاصة عنه تتضمن مشوار حياته واعماله الفنية ويتحدث فيها شقيقته وابنته ورفاق مشواره الفني بدر الدين جمجوم وشيرين ومجدى امام مع لقطات من اهم افلامه ومسلسلاته .



● طاهر ابو زيد

جولة رياضية مع لاعبى المنتخب القومى

برنامج جولة رياضية الذى يذاع الساعة ٢,٣٠ ظهر اليوم على موجات اذاعة الشباب والرياضة يستطلع رأى بعض لاعبى المنتخب القومى في الاستعدادات التي ينبغي أن تتم لاشتراكنا في نهائيات كأس العالم في الصيف القادم بروما .

يتحدث في البرنامج طاهر أبوزيد وجمال عبدالحميد واسماعيل يوسف .

برج المراقبة !

يقدم برنامج « برج المراقبة » ١١,٤٠ د مساء الاثنين القادم على موجة اذاعة الشرق الاوسط حلقة خاصة عن افتتاح اول قصر لثقافة السينما في مصر يتحدث فيها د . محمد عزب استاذ الديكور بمعهد السينما عن اقسام القصر المختلفة ومكتبة الاستماع الموسيقى التي يضمها . البرنامج تقديم وفاء رشوان .

على باب ٢٠٠٠ !

محمود النمر رئيس هيئة الاتصالات الدولية ضيف برنامج « على باب ٢٠٠٠ » ١٠,٠٠ د مساء اليوم ويتحدث عن مستقبل الاتصالات السلكية واللاسلكية في عام « ٢٠٠٠ » وانتشار التليفون المرئي وانتشار التليفون التقليدي . واهمية استخدام الاقمار الصناعية في الاتصالات بين الافراد البرنامج تقديم زينب الافندى واعداد محمود كريل .

سهرات دينية جديدة

غادرت الشاعرة علية الجعار مستشفى النيل بدراوى بعد إجراء عملية جراحية وتستأنف خلال الايام القادمة كتابة مجموعة سهرات دينية جديدة لاذاعتها في شهر رمضان القادم بعنوان « نساء مسلمات » عن المسلمات الاوائل في الاسلام واثرهن في الحياة الاجتماعية في العصور الاولى للاسلام

القاموس الاسلامي

برنامج القاموس الاسلامي الساعة ٨/٥٥ صباح اليوم يتناول حياة ابوالحسن رافع بن عميره الطائي وكفاحه في سبيل نشر الدعوة الاسلامية .

هكذا من الأهل

سيناريو اغتيال رئيس لبنان

بعد انتخابه رئيسا للبنان وقف رينيه معوض يؤدى القسم على بذل كل التضحيات لإنقاذ لبنان .. وكان أول ضحية للسلام ! صور بالراديو

رسالة بيروت
يكتبها :
محمود صلاح

لا أبالغ

اذا قلت انني كنت «اتوقع» . او «اشعر» . انهم لابد سيقتلون رينيه معوض رئيس لبنان !

فقد عشت طوال عشرة ايام سيناريو الأحداث الاخيرة في لبنان. التقيت بالعشرات من المسئولين ومنهم الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء وحسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني اللذين نجيا من الحادث المؤسف .

كانوا جميعا يقولون كلاما يعبر عن تصميم معظم اللبنانيين عن ضرورة عودة الاستقرار وتضميد جراح لبنان التي نزفت اكثر من ١٥ سنة .. الكلام واضح على شفاههم .. اما العيون فقد كانت تكشف توجسا وخوفا من ان تحدث مفاجأة او ينفجر لغم في قطار السلام اللبناني . ولقد حدث ما كانوا يخشونه انفجر اللغم فقتل رئيس لبنان نفسه !

وصلت بيروت قبل يومين من وصول الرئيس رينيه معوض اليها . كانت الأحداث قد وصلت إلى الذروة . إنتهى مؤتمر الطائف بموافقة ٥٨ نائبا من النواب اللبنانيين على وثيقة الوفاق الوطني وطار النواب إلى باريس . في الوقت الذى كان فيه العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية والذى يسيطر على المنطقة الشرقية من بيروت . قد اعلن انه يرفض إتفاق الطائف . وبعد يومين لا اكثر اعلن حل مجلس النواب .

وبسرعة جاء رد الفعل من الناحية الأخرى . وبعد ان كان الأخضر الابراهيمي مبعوث اللجنة العربية الثلاثية قد اعلن ان مجلس النواب اللبناني قد يجتمع في منطقة ببيروت سيفرض عليها حراسة أمنية عربية . ثم ترددت شائعة باحتمال عقد المجلس لجلسته في اى سفارة لبنانية بالعالم باعتبارها ارضا لبنانية . وفجاة ووسط سرية شديدة وفي فجر ليلة ٤ نوفمبر الحالي تم إخطار عدد من الصحفيين اللبنانيين في بيوتهم بالتأهب للذهاب في الحال «لمأمورية خاصة مجهولة» .

وسارت قافلة الصحفيين تحت حراسة في جنح الظلام متجهة إلى شمال لبنان . ومع اول ضوء انتهت الرحلة وفوجىء الصحفيون بانهم وصلوا إلى مطار القليعات . الذى كان قد خضع لحراسة مشددة من القوات السورية . وقوات «المردة» التابعة للرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية . ووسط ذهول الصحفيين هبطت طائرة تقل النواب الذين طاروا من باريس قبل الموعد المحدد بيومين . وعقد مجلس النواب اللبناني جلسته الشهيرة التى اقر فيها وثيقة الطائف . ثم اعيد انتخاب حسين الحسيني رئيسا للمجلس وبدأت الجلسة الثانية لانتخاب رئيس الجمهورية

عون : لا اعترف بمعوض !

وطوال عام ١٩٨٨ لم يكن هناك سوى مرشح واحد لرئاسة لبنان هو الرئيس السابق سليمان فرنجية . وفي قصره ببلده زغرتا بعد ذلك قال لي الرئيس سليمان فرنجية : نعم كنت المرشح الوحيد لرئاسة لبنان . لكن احدا لم يكن اعلم ما انويه في حال انتخابي . وهو انني لن ابقى في الرئاسة سوى عام واحد . ابذل كل جهدى خلاله لاصلاح الأوضاع في لبنان . فقد عشنا سنوات كجسم بدون رأس . لكنى تنازلت عن ترشيح نفسى عندما وجدت من اثق انه سيكون الرئيس المناسب للبنان .. وكان يقصد بذلك رينيه معوض !

لم تستغرق جلسة انتخاب الرئيس طويلا .. والحقيقة انها تمت على جلستين قصيرتين . في الجلسة الأولى تنافس النائبان رينيه معوض والدكتور جورج سعادة – رئيس حزب الكتائب – على الرئاسة . ولكن قبل بداية الجلسة الثانية كان جورج سعادة قد تنازل . وهكذا وافق النواب على انتخاب رينيه معوض نائب «اهدن» بشمال لبنان رئيسا للجمهورية .

وفور إنتخابه اعلن رئيس الجمهورية الجديد أنه جاء لينفذ اتفاق الطائف . وليعيد إلى لبنان وحدته الوطنية واستقراره . وانه لن يسمح الا بمشاركة كافة التيارات والاتجاهات في العهد الجديد . ليعمل الجميع على اعادة بناء لبنان .

وعلى الرغم من الاعتراف والتأييد العربي والدولى الذى لقيه انتخاب رينيه معوض . وعلى الرغم من مظاهرات الفرحة التى طافت في شمال لبنان معبرة عن إستبشار اللبنانيين بالسلام على الرغم من ذلك كله الا ان الجنرال القابع في قصر بعبدا سدد ضربة قوية للسلام الذى يحلم به اللبنانيون !

جمع العماد ميشيل عون الصحفيين في قصر بعبدا بالمنطقة الشرقية من بيروت وقال لهم : انا لا اعترف برينيه معوض رئيسا للبنان . لقد انتخبه مجلس النواب وانا اصدرت قرارا من قبل بحل مجلس النواب . والآن لا انصح النواب – يقصد نواب المنطقة الشرقية من المسيحيين – بالعودة والا تعرضوا لطائلة القانون !

وقال الجنرال عون الذى رفع قبل علم شعار «تحرير لبنان» انه يطالب بانسحاب كافة القوات السورية من الاراضى اللبنانية اولا قبل اى حديث عن الاصلاح . واكد انه لن يسلم السلطة ولن يخرج من قصر بعبدا المقر الرسمى لرئاسة الجمهورية اللبنانية !

الابتسامة الأخيرة

أرملة رينيه معوض

اخر ابتسامة.. قبل اغتياله !

البطريرك صفير .. في المنفى !

وهكذا تعقد الموقف تماما ..

قبل الأحداث الأخيرة كانت هناك كومتان في لبنان . حكومة عسكرية رأسها ميشيل عون – ولا تضم سوى زيرين اثنين فقط – وحكومة أخرى دنية يرأسها الدكتور سليم الحص . الذى قدم استقالته واستقالة حكومته ر انتخاب الرئيس رينيه معوض . بقى عون وحكومته – ومازال حتى ذه اللحظة – شوكة في قلب اتفاق طائف .

وتصاعدت الاحداث

كان البطريرك صفير بطريرك كنيسة المارونية قد صرح بأنه يوافق على اتفاق الطائف الذى سيعيد إلى نان الوحدة والسلام . وكان هذا ضربة معنوية هائلة تلقاها العماد ميشيل عون . فالبطريرك صفير يمثل كبر قوة دينية مسيحية في لبنان . لا يخفى على أحد ما تمثله الكنيسة المارونية من ثقل سياسى على الساحة اللبنانية .

وفي نفس الوقت كان العماد عون قد تلقى ضربة أخرى : وهى اشتراك نواب المسيحيين في الطائف وموافقتهم عليه وانتخابهم لرينيه معوض رئيسا للجمهورية . وهكذا لم يعد متبقيا له سوى قوات الجيش التى يسيطر عليها في المنطقة الشرقية . حالفه مع القوات اللبنانية في المنطقة الشرقية أيضا والتى يسيطر عليها سمير جعجع .

وأراد العماد عون ان يلقن البطريرك صفير درسا !

وفور انتخاب رينيه معوض سارت المناطق الشرقية مظاهرات تهتف ضد الطائف وتندد بخيانة النواب المسيحيين . وهى مظاهرات قالت عنها صحف بيروت الغربية انها «منظمة ومبرمجة» من قبل العماد عون لأنها كانت تبايعه بطلا ومنقذا للبنان !

وتوجهت إحدى هذه المظاهرات – كانت تضم شبابا صغارا – إلى مقر البطريركية المارونية في بكركى . اقتحموا حرم البطريركية وتعرضوا للبطريرك صفير بالاهانة . ويقال انهم جذبوه من لحيته وأجبروه على الركوع ارضا ليقبل صورة العماد ميشيل عون !!

ولم يجد البطريرك صفير الا الفرار بنفسه من هذه الاهانة إلى المقر الصيفى للبطريركية في «الديمان» شمال لبنان . وأصدرت البطريركية بيانا نددت فيه بالحادث . بينما قال الجنرال عون أن من حق الجماهير أن تعبر عن رأيها وأنه من واجب البطريرك أن يستمع اليهم .. ثم ختم تصريحه بأنه يستنكر الاعتداء على البطريرك .. الذى اختار منفاه في الشمال !

إنقسام القوى في الشرقية !

ثم بدأ الفصل قبل الأخير من النهاية المؤسفة ..

قام الرئيس رينيه معوض بتكليف الدكتور سليم الحص برئاسة الوزارة وتشكيل الحكومة . وبدأ الدكتور الحص مشاوراته في وضع غريب . بلد واحد له رئيس جمهورية واحد . ورئيسان للوزارة . احدهما رئيس الوزارة المكلف الدكتور الحص والثانى رئيس الوزارة العسكرية العماد عون !

وكان من الواضح إصرار الرئيس رينيه معوض على أن تكون الحكومة الجديدة حكومة وفاق موسعة تضم كافة الاتجاهات والتيارات المسيحية والمسلمة لتستطيع تحقيق الوفاق والاصلاح . وطالت مشاورات تشكيل الحكومة وتعثرت . فقد اتضحت تهديدات العماد عون للنواب الشرقيين وتحذيره لهم بعدم الاشتراك في هذه الحكومة .

– وتجمعت الرتب اكثر –

وفجأة عاد الدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب من باريس . وذهب إلى دائرته الانتخابية في البترون ليدافع عن نفسه . وعن الاتهامات التى وجهها له العماد عون بأنه خان القضية !

وعقد جورج سعادة اجتماعا لأعضاء المكتب السياسى لحزب الكتائب . واعلن انه لم يوافق على وثيقة الطائف الا بعد أن وافقت عليها قيادات الحزب وقواعده . وانها حددت انقاذ لبنان بثلاث خطوات هى انتخاب رئيس الجمهورية وتأليف حكومة واقرار القوانين الدستورية . وأن الطائف تضمن انه بعد عامين لن يبقى في لبنان اى جندى سورى سوى في بعض مناطق البقاع .

وفي تلميح لموقف العماد عون أعلن جورج سعادة انه مستعد لاجراء مناظرة تليفزيونية مع من يشاء لمناقشته في اتفاق الطائف . لكن العماد عون رد بأنه غير مستعد لاجراء مناظرة مع أحد . وانه إذا اراد أحد أن يناقشه . فلتكن المناقشة بعد إلغاء الطائف وما نتج عنه من انتخاب رينيه معوض رئيسا للجمهورية !

وهكذا انقسمت المنطقة الشرقية المسيحية !

سليمان فرنجيه يبارك ما حدث ويؤيده . لكنه كما قال لي : يدعو عون لخلع البدلة العسكرية والاشتراك كسياسى في المرحلة الجديدة !

وجورج سعادة رئيس حزب الكتائب يؤيد الطائف ورينيه معوض . وترشحه الشائعات للإشتراك في حكومة الدكتور الحص الجديدة . وفي نفس الوقت تؤكد هذه الشائعات أنه سيتعرض «للإنتقام» إذا ظل على موقفه المعادى لعون !

اما سمير جعجع المسيطر على القوات اللبنانية فقد اكتفى بزيارة عون في قصر بعبدا . وامسك العصا من المنتصف وأعلن انه «تفاهم مع عون على كل شىء» !

٢٢ عبوة ناسفة .. جاهزة !

هكذا وصل «الحل اللبنانى» إلى طريق مسدود !

وعندما التقيت بحسين الحسيني رئيس مجلس النواب – والذى يتولى حاليا حسب الدستور مهمة رئيس الجمهورية – اكد لى أن «الجسم السياسى المسيحى» – حزب الكتائب – و«الجسم الدينى المسيحى» – الكنيسة المارونية – يدعمان الوفاق

● قلت له : بالأمس تلقى بعض النواب المسيحيين تهديدات .. بل وانفجرت عبوات ناسفة بالقرب من منزل أحدهم وتحت سيارة آخر ؟

– قال رئيس مجلس النواب اللبنانى : هذه المخاطر مأخوذة في الحسبان . وقد وطن الجميع النفس على مواجهتها .

وكان حسين الحسيني صادقا في ان هناك «توقعا» لهذه المخاطر . لمست ذلك بنفسى من الحراسة الشديدة التى احاطت برئيس الجمهورية رينيه معوض . الذى نزل فور حضوره لبيروت في بناية يملكها رجل الأعمال المعروف «الحريرى» والذى أهداه فور انتخابه سيارة مرسيدس مصفحة . للأسف تحولت إلى حطام نتيجة انفجار العبوة القاتلة !

كانت تحيط بالرئيس فور وصوله حراسة «زغرتاوية» .. رجال أشداء من زغرتا بشمال لبنان وأيضا حراسة سورية وحراسة من الجيش اللبنانى . وقد أختيرت البناية لاقامته لأنها محصنة أمنيا . وتم تحويل اتجاهات المرور بعيدا عنها .

ونفس الحراسة كان يخضع لها رئيس الوزراء سليم الحص . وقد تعرضت بنفسى إلى تفتيش دقيق عندما حدد لى موعدا للقائه . لكنى وجدته متوترا عصبيا . والحقيقة أنه كان هادئا حتى فتحت فمى .

● وسألته : ماذا لو أن العماد عون ..

– فانتفض رئيس وزراء لبنان غاضبا . ورفض الحوار قائلا : لا داعى للكلام .. نحن نعالج وطنا وكفانا تصريحات !

لم يكن الرجل قد توصل إلى تشكيل الحكومة .. فقد تواتر أن نواب المنطقة الشرقية خضعوا لتهديدات عون ورفضوا الاشتراك في الحكومة !

وساد التوتر بيروت ..

ومن جديد عادت أصوات الانفجارات تدوى هنا وهناك وبعيدا عن المناوشات التى نشبت بين بعض ميليشيات «أمل» و«حزب الله» في منطقة الضاحية . بدأت حرب من نوع آخر مدمر . حرب السيارات الملغومة او «المفخخة» كما يسمونها في لبنان . وقد كدت شخصيا ان اكون وأيمن خالد مراسل وكالة انباء الشرق الأوسط في بيروت ضحية لانفجار سيارة ملغومة . انفجرت فور مرورنا بجوارها بثوان في منطقة كراكاس وقتلت ٤ وأصابت ١٧ آخرين معظمهم من الأطفال الأبرياء .

وعادت المناوشات بالصواريخ والمدافع الرشاشة على بعض مناطق خط التماس بين منطقتى بيروت الشرقية والغربية .. ثم انفجرت عبوة ناسفة وضعت في أحد المنازل بالقرب من بيت الرئيس رينيه معوض وأصابت طفلا !

وقبل ان أغادر بيروت هز أحد المصادر المسئولة رأسه أسفا .

– وقال لى : مازالت هناك بقية ٢٢ عبوة ناسفة يفترض انها ستنفجر في بيروت الغربية .. ترى على من يكون الدور ؟

وجاء دور العبوة التالية .. اكثر من ٢٥٠ كيلو جراما من المتفجرات . انفجرت في موكب رينيه معوض . قتلته وحراسة . وقتلت أبرياء آخرين .

● من وضع العبوة ؟

● من قتل رينيه معوض ؟

– الاجابة : أيد خفية غادرة لها مصلحة في الا يحل السلام ابدا على لبنان . أيدى «داخلية» .. و«خارجية» أيضا !

● السؤال الآخر : ماذا بعد اغتيال رينيه معوض ؟ وهل هناك من سيقبل هذه الوظيفة المحفوفة بالموت والمخاطر . وظيفة رئيس جمهورية لبنان ؟

– الاجابة : ان العالم كله يتكاتف حتى ينقذ قطار السلام اللبنانى . الأمم المتحدة وقفت حدادا على إغتيال رينيه معوض .. مجلس الأمن اجتمع ليستنكر الحادث ويؤكد دعمه لمسيرة السلام في لبنان .. المملكة العربية السعودية اكدت عزمها على الوقوف مع لبنان حتى يصل إلى السلام المنشود .

والرئيس الأمريكى بوش قال : لابد أن نضع ايدينا على مرتكبى حادث اغتيال رئيس لبنان !

يتم حاليا
الاكتتاب
للمصريين والأشقاء العرب والأجانب
سواء كانوا أشخاصا طبيعيين أو معنويين
فى
سندات التنمية الوطنية
بالدولار الأمريكى
ذات العائد المتغير
فئات ٢٥ - ١٠٠ - ٥٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠٠
بمزاياها المتعددة
* السندات لحامله ويتداول فى سوق الأوراق المالية .
* تعطى أعلى عائد بالدولار الأمريكى .
* تستخدم لتمويل مشروعات قطاع عام وخاص تجلب موارد أو تقلل عملة أجنبية .
* معفاة من جميع الضرائب حاليا ومستقبلا بما فيها ضريبة الأيلولة .
* يمكن الاقتراض بضمانها بالعملة المصرية وبالعملات الأجنبية .
* يجوز استبدالها بشهادات استثمار البنك الأهلى المصرى فى أى لحظة .
* لا تخضع عملية الاكتتاب ودفع العائد والقيمة الاستهلاكية لأى قيود نقدية حالية أو مستقبلة .
تلقى الاكتتاب وتسليم السندات ودفع العائد لدى ..
البنك المركزى المصرى وفروعه وجميع البنوك العاملة فى مصر وعن طريق مراسليها فى الخارج .. وكذا شركة مصر للاستثمارات المالية .
البنك المركزى المصرى

اللمسة الأخيرة
لأفضل جهاز تكييف فى مصر
ميراكو
MIRA
يورك ميراكو MIRACO YORK
الإسم فوق أفضل جهاز تكييف فى مصر
المهندسين : ٨ شارع البطل أحمد عبد العزيز – ت : ٣٤٨٣٣٦٩ (٥ خطوط) .
مصر الجديدة : ١٣٦ شارع الميرغنى – فاتن حمامة – ت : ٦٦٨٤٤٦ – ٢٩١٩٩٥٠
الإسكندرية : ٤٢ طريق الحرية – رشدى – ت : ٨٥١٩٧٤ – ٣٩–٨٥
الأقصر : شارع الروضة الشريفة – أمام فندق إيزيس – العوامية – ت : ٣٨٢٩٤١
مركز الخدمة والصيانة : ٧٤ ش السودان – المهندسين ت : ٣٤٧٤٨٥٣ – ٣٤٦١٥٨٢
Americana



هكذا بالأصل

منذ أن بدأت « أخبار اليوم » حملتها التي كشفت عن الواقع الأليم للدروس الخصوصية .. وأوكارها .. والمتاجرين بالتعليم في السوق السوداء لم يستطع رنين التليفونات .. ولم يمر يوم واحد دون أن نتلقى عشرات الخطابات والبرقيات التي تتضمن بين سطورها الاشارة الصريحة لأسماء بعض المدرسين وأوكار جديدة للدروس الخصوصية بعضها في شاور العمارات وبدرومها والبعض الآخر في شقق فاخرة مفروشة بآخر الاثاث حتى استشرى هذا الوباء الذي أصبح ينخر في عظام العملية التعليمية ويحولها الى نوع من الاستنزاف والتجارة التي تدر الربح الوفير ..

ولقد آثرنا أن نتوقف في حملتنا عند هذا الحد لأن الوباء منتشر في كل شارع وفي كل حي وعلى مستوى جميع المحافظات .. ولن يكفي علم كامل لاقتحام هذه الأوكار بمختلف نوعياتها واشكالها وصورها ..

وهنا .. كان لزاما علينا أن نطرح عدة تساؤلات :

لماذا انتشرت هذه الظاهرة المدمرة .. وبهذا التحدي الصارخ .. وفي وضح النهار .. ؟ وكيف يمكن القضاء على تلك الأزمة الخطيرة ؟ ثم ما دور مجموعات التقوية بالمدارس التي أقيمت خصيصا لتكون بدلا من الدروس الخصوصية ؟



فتحي حسن — مي شهاب — صبحي جـ — سامي طه

الدروس الخصوصية ..

أعراض لمرض خطير في التعليم !

العلاج: اعادة النظر في المجموعات.. تعديل احوال المدرسين .. تطوير نظام الامتحانات

تحقيق يكتبه :
محمد امبابي

وإذا كان أغلب الطلاب الذين إلتقينا بهم يؤكدون أن المدرس لايعطي كل ماعنده في المدرسة .. كما أكد أغلب المدرسين أنهم لابد أن يعيشوا في المستوى اللائق مثل غيرهم من الفئات .. إلا أن صبحي جاد مدير عام إدارة مصر الجديدة التعليمية يقول .. أن الدروس الخصوصية بهذه الصورة وأن كانت تكمن وراءها عدة أسباب منها دخل المدرس الضعيف وكثافة الفصول ونظام الامتحانات الذي جعل الطالب لايثق في نفسه ويعتمد على الدروس من أجل الحصول على مجموع .. إلا أنه يأتي في مقدمة هذه الأسباب غياب الضمير .. فلولا غياب الضمير ماكان المدرس يبخل على طلابه بالمعلومات أثناء الحصة الرسمية .. وماهدد الطالب الذي لم يأخذ عنده درسا خصوصيا بالرسوب .. وماتحكم في درجات أعمال السنة .. وماأصبحت المسألة تجارة بهذا الشكل المخيف لدرجة أن سعر الحصة وصل عند بعض المدرسين إلى ٥٠ جنيها .. لقد أصبحت العملية كالمرض المستعصي .. وإذا حاولنا أن نعالج بعض الأسباب فكيف نعالج الضمير ؟

● وتتفق مي شهاب مدير عام المعلومات بالمركز القومي للبحوث التربوية ومستشارة وزير التعليم لشئون المعلومات مع هذا الرأي وتضيف قائلة : للأسف لقد أصبح المدرس الآن يعتبر دخله الأساسي من الدروس الخصوصية .. بل أصبح يحدد مبلغا معينا لابد أن يصل إليه .. وأن كان هناك مدرسون مخلصون .. إلا أن الغالبية أصبح تركيزها على الدروس الخصوصية .. وقد حان الوقت لاعادة النظر في هذه العملية وأن يتدخل عنصر الردع حتى لاتصبح بهذه الصورة البشعة .. إن حملة أخبار اليوم قد أزاحت الستار عن هذا المرض الخطير الذي يسيء للعملية التعليمية .. ولاشك أن الادارة المدرسية الجادة لها دور كبير في الحد من هذه الظاهرة ..

● وفي نفس الوقت تقول عفاف يوسف مديرة مدرسة الجزيرة التجريبية للغات بالزمالك:

لا أنكر أن مدير المدرسة هو المسئول الأول والأخير عن تصرفات المدرس .. وطالما أن المدرس يعرف تماما أن هناك من يتابعه فلن يحدث أي خلل في تصرفاته .. ولو كان مدير المدرسة متيقظا لما وجدنا مدرسا يعطي موعد الدرس الخصوصي لطلابه أثناء الحصة ..

ضعاف النفوس

● ولكن المسألة من وجهة نظر فخري المعناوي وكيل وزارة التربية والتعليم لشئون محافظة القاهرة قد أصبحت نوعا من التجارة حتى وصل الأمر إلى أننا نجد كوافيرا يفتح مدرسة للدروس الخصوصية .. ونجد أن بعض الطلاب يتوهمون أن الدروس ستعطيهم أكبر قدر من المعلومات .. وأننا لاننكر أن بعض ضعاف النفوس من المدرسين قد أغراهم الكسب السريع ..

ولو كان مثل هذا المدرس يشارك في المجموعات المدرسية ويقتنع برزقه لأقبل الطلاب عليه في هذه المجموعات .

● ويؤكد برنس أحمد رضوان مستشار المواد الاجتماعية بوزارة التربية والتعليم أن عملية الدروس الخصوصية وأن كانت ترتبط بابعاد اقتصادية ووضع اجتماعي للمدرس إلا أن هذا ليس معناه أن يفرض المدرس هذا العمل بالاجبار والاكراه ويستخدم أحيانا سلاح الدرجات ضد التلاميذ ..

برنس أحمد — د. سعيد اسماعيل — د. وليم عبيد

أن كثيرا من المسئولين بالمدارس يتواطئون مع بعض المدرسين المنحرفين في عملية جلب الدروس الخصوصية بتلك الصورة السيئة .. وقد وصل الأمر إلى أن المدرس أصبح يلهب ظهر التلميذ ضربا من أجل الاشتراك في الدرس الخصوصي .. وأتمنى أن يكون هناك تكاتف وإعادة نظر لتوظيف المجموعات بالمدارس توظيفا سليما .

● ولكن أبو العلا الشريف مدير عام التعليم الخاص بالجيزة يرى أن الدروس الخصوصية مشكلة قومية لاتحلها القوانين أو القرارات الوزارية ولابد من مساهمة جميع الطبقات والهيئات في حلها .. ولهذا فقد آن الأوان لاسناد العمل في مجموعات التقوية بالمدارس لاكفأ العناصر من المدرسين وتحت اشراف فعلي من إدارة المدرسة والموجهين لمحاربة هذه الظاهرة التي انتشرت بصورة جماعية .

صراع رهيب

● وبالرغم من ذلك فإن المسألة لاتتوقف فقط عند عملية المجموعات هكذا يقول سامي طه مدير عام إدارة شرق القاهرة التعليمية – خاصة بعد أن أصبح هناك صراع رهيب على المادة .. وبحسبه بسيطة نعرف الفارق .. فهل من الأجدى للمدرس أن يعطي درسا لثلاث مجموعات خاصة في اليوم ويتقاضى عن كل مجموعة ٥٠ جنيها أم يشترك في المجموعات الدراسية بالمدارس والتي لايزيد سعرها عن جنيهين في شهر لتلميذ الواحد في الابتدائي و ٣ جنيهات لتلميذ الاعدادي و ٤ جنيهات لتلميذ الثانوي ؟ .. صحيح أن مجلس اباء المدرسة بعد موافقة الادارة التعليمية من حقه أن يزيد هذا السعر إلى ١٠٠٪ ليصبح ٤ جنيهات لتلميذ الابتدائي و ٦ جنيهات لتلميذ الاعدادي و ٨ جنيهات لتلميذ الثانوي إلا أن حصيلة المدرس بعد توزيع نسبة ٢٠٪ لادارة المدرسة والادارة التعليمية والمديرية لن تزيد عن ٣٢ جنيها في الشهر خاصة أن عدد طلاب المجموعة لايزيد عن ١٢ طالبا .. هل هذا أجدى للمدرس أم الأجدى أن يعطي حصة واحدة يحضرها ٣٠٠ طالب ويتقاضى عنها وحدها أكثر من ١٠٠ جنيه ..

أصبح المدرس يهرب من المجموعات الدراسية بالمدارس .. وحتى التلاميذ لايواظبون عليها لان مواعيدها غير مناسبة فهي تعطى في السادسة صباحا قبل بداية اليوم الدراسي أو بعد نهايته .. وفي المدارس التي بها نظام الفترات وتعمل من السابعة صباحا وحتى الخامسة مساء كيف تنظم فيها تلك المجموعات .

إذن لابد أن نضع حلولا واقعية لتلك المسألة حتى نقضي على تلك الدروس الخصوصية .. وذلك إما بتنظيم مجموعات كبيرة تحت سمعنا وبصرنا وتتم على هيئة محاضرات مقابل جنيه واحد لكل طالب .. أو تنظم مجموعات صغيرة كما هو الحال الآن ونزيد سعر المجموعة حتى يقبل المدرس على تلك المجموعات ويكون عائده مجز ولايدفع ولي الأمر مئات الجنيهات في درس خصوصي .

● ويؤكد فتحي حسن وكيل وزارة التربية والتعليم لشئون محافظة الجيزة أن المجموعات بصورتها الحالية تحتاج إلى الكثير من المراقبة والدقة حتى تأخذ صورة جدية ولابد أن يتابع الموجهون الماليون هذه المسألة .

سلعة فاسدة

ولكن .. ماذا يقول علماء التربية ؟

● يؤكد الدكتور سعيد اسماعيل استاذ فلسفة التربية انه مادام هناك قانون فإن من يخرج عليه لابد من توقيع العقاب بعد ضبطه متلبسا .. ومن هنا فإن المواجهة الامنية لأوكار الدروس الخصوصية خطوة ضرورية .. ولكنه في نفس الوقت لابد من خطة طويلة الاجل تقوم على دراسة اجتماعية اقتصادية تربوية نفسية للأسباب المؤدية إلى تفشي الظاهرة لمواجهتها من المنبع .

الدروس الخصوصية ليست إلا عرضا لخلل كبير يعاني منه التعليم .. فالمواطن ليس مغرما بترك التعليم المجاني في المدارس الرسيمة ليدفع أموالا ضخمة للدروس الخصوصية .. إنه بحاجة إلى سلعة أساسية هي التعليم .. لكنه لايجدها بالمدارس الرسمية .. وإذا وجدها لايجد إلا سلعة فاسدة .. ولذلك يجد نفسه مضطرا لأن يدفع .. بل ويستدين لكي يحصل عليها لأنها لم تعد سلعة كمالية .

ولو أجرى أصغر باحث إقتصادي حسبة بسيطة لمرتب أي معلم ليوازنها باحتياجاته هو وأسرته المعيشية فسوف يجد هوة سحيقة يجد معها المعلم نفسه مضطرا إلى أن يبحث عن مصدر أخر للدخل عن طريق الدروس الخصوصية .. فلابد إذن من أن تتخذ خطوات جادة تنفيذية لتجديد وتحسين العملية التعليمية بالمدارس الرسمية حتى لايشعر الطلاب بحاجتهم إلى الدروس .. ولابد من إعادة النظر في الوضع المالي للمعلمين حتى لايسيل لعابهم على ماق جيوب الأهالي من نقود .

● كما يؤكد الدكتور وليم عبيد وكيل تربية عين شمس ومستشار وزير التعليم أن ظاهرة الدروس الخصوصية بصورتها الحالية ظاهرة غير حميدة في التكوين العضوي لنظامنا التعليمي .. بل تعرض للخطر المحاولات الجادة التي تجرى لاصلاح نظامنا التعليمي .. كما أنها تهدر ميزانية الأسرة وتثقل كاهل أولياء الأمور .. ولاننكر أن هناك بعض المنحرفين الذين يجبرون التلاميذ منذ صغرهم على تعاطي الدروس الخصوصية .. كما أن نظم الامتحانات الحالية تساعد على ذلك ولاشك أن تطوير نظم الامتحانات هو العلاج لتلك الظاهرة حيث سترتبط العملية بمدى استيعاب الطالب لابقدرته على الحفظ والتلقين .

داخل العديد من الاوكار تحول التعليم الى تجارة

وزير التعليم: ما قامت به « أخبار اليوم » من تنبيه الأذهان إلى آفة الدروس الخصوصية أمر يستحق التقدير

استكمال تطوير التعليم يؤدي الى الغاء الدروس الخصوصية تماما

صرح الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم تعليقا على الحملة التي قامت بها « أخبار اليوم » على أوكار الدروس الخصوصية بأن ما قامت به « أخبار اليوم » من تنبيه الاذهان إلى هذه الآفة أمر يستحق التقدير .

وقال وزير التعليم ان وزارة التربية والتعليم تختص بوضع السياسة التعليمية ومتابعة تنفيذها .. والعمل على وضع المناهج التربوية واعداد المعلمين .. أما تنفيذ العملية التعليمية فهو من اختصاص المحافظين وهم مسئولون عن سلامة ادارتهم بما في ذلك القضاء على آفة الدروس الخصوصية والقيام بدورهم في التصدي لهذه الآفة ولهذا فإنني أحيي كل الجهود التي تبذل في هذا الشأن .

أن الدروس الخصوصية رغم عيوبها فقد استغلت أسوأ استغلال اذ أوهموا بعض التلاميذ بحاجتهم اليها .. وتسرب الى اسرة المعلمين من هم من غير المتخصصين أ الذين لا يحترمون تقاليد التعليم .. وظن بعض أولياء الأمور ان الدروس الخصوصية بلسم لاولادهم فاقبلوا عليها وهم لا يعلمون انها ضارة بهم لانها تعود التلاميذ على عدم الاعتماد على أنفسهم .. كما تعطل التلاميذ .

والموضوع إلا وأخيرا في يد أولياء الأمور والتلاميذ .. وقد أثبتت تحاليل نتائج الامتحانات ان عددا كبيرا من طلاب الذين حصلوا على مجاميع منخفضة اعتمدوا كل الاعتماد على الدروس الخصوصية ولم يعتمدوا على أنفسهم .

وانني أؤكد ان تطوير المناهج وتطوير طرق التدريس وتطوير نظام الامتحانات وأسلوبه سوف تسهم في الأجل القريب في اعتماد الطالب على نفسه ونبذ الدروس الخصوصية .. بل ان استكمال تطوير التعليم من شأنه ان يؤدي إلى الغاء الدروس الخصوصية تماما .



★ وظائف خالية

فرصة لحاملي الثانوية العامة والدبلومات وراسبيها
السكرتارية المتطورة
• الدراسة نظرية وعملية على أجهزة الكمبيوتر IBM والتلكس
• الدراسة مدتها عامان
تصلح خاصة لراسبي الثانوية والدبلومات
• التسجيل خلال أسبوع من تاريخه

★ وظائف خالية

شركة بشارة لصناعة المنسوجات والملابس
B.T.M
العاشر من رمضان المنطقة الصناعية الثانية ص.ب ٤٧
تطلب من الجنسين
١ – مهندس ميكانيكي له خبرة في الالكترونيات وماكينات الخياطة
٢ – فني تشغيل ماكينات تريكو مستطيل له خبرة في عمل برامج وصيانة الماكينة .
٣ – مشرف انتاج ملابس رجالي وحريمي من خريجي الاقتصاد المنزلي أو ما يعادله أو دبلوم ملابس جاهزة نظام الخمس سنوات خبرة لاتقل عن خمس سنوات
الاقامة باستراحات الشركة بالعاشر بالنسبة للذكور

الهيئة المصرية العامة للتوحيد القياسي وجودة الانتاج
تعلن الهيئة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بها بالتعيين أو النقل وفقا لما يلي .
أولا : عدد ٢ محامي ممتاز مقيد أمام محاكم الاستئناف وانقضاء ثماني سنوات على الاشتغال بالمحاماه على الأقل طبقا لأحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٣ مع تقديم مايثبت ذلك .
ثانيا : عدد ١ درجة ثانية للعمل بادارة الامن حاصل على مؤهل عالي مناسب مع خبرة لا تقل عن ثماني سنوات باعمال الامن .
ثالثا : عدد ٥ درجة خامسة سائق سيارة . موتوسيكل . ميكانيكي سيارات مع صلاحية للعمل ومعرفة القراءة والكتابة .
رابعا : عدد ٣٠ درجة سادسة عمال خدمات معاونة مع صلاحية للعمل ومعرفة القراءة والكتابة .
ويشترط في جميع المتقدمين اداء الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائي منها واداء الخدمة العامة لمن تنطبق عليهم .
تقدم الطلبات باسم السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الادارة بمقر الهيئة بمبنى وزارة الصناعة ٢ شارع أمريكا اللاتينية – جاردن سيتي بالقاهرة في موعد غايته أسبوعان من تاريخه .
وسيعقد اختبار لجميع المتقدمين يوم ١٧ ديسمبر ١٩٨٩ بالنسبة لوظائف البند أولا بمقر الهيئة بمبنى الصناعة بجاردن سيتي وبالنسبة للوظائف الأخرى بمقر الهيئة بمركز ضبط جودة الانتاج الصناعي ١٦ شارع تدريب المدربين بالأميرية .
٨٩/١٤١٧

الهيئة العامة للتأمين الصحي
تعلن الهيئة عن حاجتها الى شغل الوظائف الموضحة بعد وذلك للعمل بمستشفى مدينة نصر وعيادة مدينة نصر بطريق التعيين والتعاقد طبقا لأحكام قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته ولائحة نظام العاملين بالهيئة الصادرة بالقرار الجمهوري رقم ٢٠ لسنة ١٩٦٨ وبيانها :–
١ – وظيفة سائق ثالث بالدرجة الخامسة بالمجموعة الحرفية لوظائف الحركة والنقل من الحاصلين على رخصة قيادة درجة أولى أو ثانية مع الالمام بالقراءة والكتابة تاريخ الاختبار ١٩٨٩/١٢/١١ ..
٢ – معاون خدمة بالدرجة السادسة بالمجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونة من المقيمين بمحافظة القاهرة ولا يزيد سنه على ٣٥ سنة وملم بالقراءة والكتابة . تاريخ الاختبار ١٩٨٩/١٢/١٢ ..
٣ – وظيفة عامل سويتش . ووظيفة جنايني . وذلك للعمل بطريق التعاقد وله خبرة في مجال شغل الوظيفة تاريخ الاختبار ١٩٨٩/١٢/١٣ ..
فعلى من يرغب التعيين أو التعاقد في احدى هذه الوظائف التقدم بطلب مدموغ باسم السيد الاستاذ/مدير الادارة العامة لشئون العاملين برئاسة الهيئة (١ شارع أبو المحاسن منشية البكرى القاهرة) وذلك في ميعاد أقصاه عشرة أيام من تاريخ النشر مرفقا به شهادة تأدية الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها وصورة رخصة القيادة بالنسبة للسائقين وشهادة خبرة بالنسبة للوظيفة رقم (٣ ، ٤) ..
وسيجرى الاختبار اللازم للمتقدمين المستوفين للشروط الساعة العاشرة صباحا في الأيام الموضحة أمام كل وظيفة ..
ولن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاة للشروط أو التي ترد قبل أو بعد الميعاد المحدد ..

★ وظائف خالية

★ مجلتنا جريدة الحياة توفر الموظف المناسب للشركات والمؤسسات والمكاتب . التفاصيل بالجريدة

هيئة كهرباء مصر
الديوان العام
استدراك
ايماء الى الاعلان السابق نشره والخاص بطلب شغل بعض الوظائف بديوان عام هيئة كهرباء مصر بموجب الاعلان رقم ٢ لسنة ١٩٨٩ وان آخر موعد لتلقي الطلبات ظهر يوم الخميس ١٩٨٩/١١/٢٣ – فقد تقرر موعد قبول الطلبات بهذا الاعلان حتى ظهر يوم السبت ١٩٨٩/١٢/٩ .
اعلان رقم ٣ لسنة ١٩٨٩

شركة مصر للاستوديوهات والانتاج السينمائي
قطاع عام
ومقرها مدينة السادات للفنون بالهرم – الجيزة
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية اما بالتعيين او النقل مع موافقة جهة العمل الحالي في حالة النقل . –
أولا : مهندسين من ذوى الخبرة في المجالات التالية .
١ – الحاسب الآلي – العدد المطلوب – اثنين
٢ – الالكترونيات – العدد المطلوب – ثلاثة
ثانيا عدد ٤ فني اليكترونيات مؤهل فوق المتوسط دفعة ٨٢ وماقبلها .
ثالثا . سائقين :
١ – عدد ٤ سائق درجة اولى – خبرة لاتقل عن ٦ سنوات .
٢ – عدد ٣ سائق درجة ثانية – خبرة لاتقل عن ٦ سنوات
وسوف تؤخذ مدة الخبرة في الاعتبار عند التعيين وطبقا للقواعد المقررة في هذا الشأن .
تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الكيماني رئيس مجلس الادارة مصحوبة بصورة من المؤهل في التخصص المطلوب وشهادات الخدمة العسكرية والميلاد والخبرة والبطاقة العائلية أو الشخصية وموافقة جهة العمل في حالة النقل وان يكون قد أدى الخدمة العسكرية او اعفى منها نهائيا .
وسوف يخطر المتقدمون بمواعيد الاختبار على عناوينهم الموضحة بطلباتهم في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد بعد الميعاد .

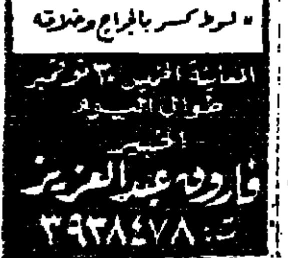
★ مزايدات

محافظة الغربية
رئاسة مركز ومدينة طنطا
ادارة العقود والمشتريات
استدراك
الحاقا للاعلان المنشور بجريدة الاخبار في الاعداد ايام ١٤، ١٥، ١٩٨٩/١١/١٦ بخصوص مزاد تأجير واستغلال سوق طنطا العمومي فقد تعدلت المدة الايجارية لتصبح سنة واحدة بدلا من خمس سنوات مع عدم الالتزام بابناء السور ..

★ مزايدات

محافظة سوهاج
حي غرب مدينة سوهاج
قسم العقود والمشتريات
يعلن عن اجراء مزاد علني لتأجير سوق سوهاج العمومي لمدة ثلاث سنوات وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٥ موعدا لاجراء المزاد بديوان الحي وتطلب نسخ شروط مزايدة منح استغلال الاسواق الحكومية مقابل سداد مبلغ ٥ جنيهات ويزاد ٣ جنيه لمن يطلبها بالبريد فعلى من يرغب الدخول في هذه المزايدة ان يقدم بطاقته وتأمين ابتدائي قدره ١٢٠٠٠ اثنا عشر الف جنيه يكمل الى ٣٠٪ من قيمة الايجار السنوي .
٨٩/١٤١٣

بيع .. بالمزاد
بالاسكندرية
١٤ شارع أمير عبد المنعم برشدي
الخميس أول ديسمبر ٨٩
الساعة ١٠.٣٠ صباحا والساعة ٥ مساء
محتويات فيلا ٣ أدوار
١٠ غرف وصول
خاصة بالسيد
شاكر البرت خياط



★ مزايدات

رئاسة مدينة ومركز المنيا
الشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات
تعلن في المزيدة العلنية العامة جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/١٦ .
عن بيع بالتيك ٧٢ (اثنان وسبعون) دكانا بشارع الحرية (عمارات عش محفوظ) بالشروط التالية
١ – المزيدة على كل دكان على حدة وكل عمارة على حدة .
٢ – التأمين المؤقت لدخول المزاد ١٠٠٠ جنيه (ألف جنيه) الدكان الواحد يكمل الى ٣٠٪ (ثلاثون في المئة) من اجمالي الرسو .
٣ – محظور أي أنشطة مقلقة للراحة طبقا لأحكام القانون .
٤ – السداد بكامل القيمة خلال عشرة أيام من الرسو .
٥ – يمكن لب نسخة من الرسم الهندسي والشروط بعد تقديم الطلب مدموغ وسداد مبلغ ١٠ جنيهات (عشرة جنيهات) للنسخة ..
٦ – القانون رقم ٨٣/٩ ولائحته التنفيذية للمناقصات والمزايدات مكملة للشروط والاعلان ..

★ عطاءات

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحمودية
تعلن بين مقاولي القطاعين العام والخاص المناقصات العامة المبينة .
العقد الاول
توريد وتشه طبقة اساس سن ٦ لـ طريق بمركز المحمودية بسطح اجمالي ١٤٢٠٠ اربعة عشر الف ومائتي متر مسطح وتحدد لجلسة فتح المظاريف يوم خميس الموافق ١٩٨٩/١٢/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمجلس مدينة المحمودية
العقد الثاني
انشاء طبقتين الاسفلت بشوارع قرى مركز بمسطح اجمالي ٨٥٨٥ ثمانية آلاف وخمسمائة خمسة وثمانون مترا مسطحا .
وتحدد لجلسة المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١٢/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مجلس مدينة المحمودية
على ان تقدم كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيه ويضاف مبلغ جنيهين في حالة طلبها بالبريد وعلى ان يرفق بالعطاء ١٪ واحد في المائة تأمين ابتدائي من قيمة العطاء والبطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص وسابقة اعمال لمن لم يسبق له التعامل مع الوحدة ..

★ عطاءات

مصر
شركة مصر للبترول
قطاع الكيماويات
يعلن عن طرح المناقصة العالمية رقم ١١٢ – ٩٠/٨٩ بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٥ لاستيراد كيماويات مختلفة . فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة التقدم لشراء كراسة الشروط مقابل سداد القيمة وقدرها ١٠٠ جم .

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحمودية
تعلن عن المناقصات العامة والمبينة بعد بين مقاولي القطاعين العام والخاص
العقد الاول
توريد وتشغيل طبقة اساس سن ٦ وارد كسارات الهرم داخل شوارع المدينة بمسطح ٨٠٠٠ متر ثمانية آلاف متر مسطح .. وتحدد لجلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١٢/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مجلس مدينة المحمودية .
العقد الثاني
وضع طبقة اسفلت بشوارع داخل مدينة المحمودية بمسطح ٧٢٠٠ سبعة آلاف وثلاثمائة متر مسطح وتحدد لجلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١٢/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مجلس مدينة المحمودية
العقد الثالث
توريد عدد ١ واحد لنش معدية بموتور لنقل الركاب وتحدد لجلسة فتح المظاريف يوم الاحد ١٩٨٩/١٢/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مجلس مدينة المحمودية
العقد الرابع
انشاء عدد ٤ اربعة فصول و٢ اثنين سور بمنشأ ارض الكوم بالحصينة وتحدد لجلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مجلس مدينة المحمودية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها لكل عقد على حدة ويضاف جنيهان في حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء ١٪ واحد في المائة تأمين ابتدائي من جملة العطاء و٢٪ اثنين في المائة بالنسبة للعقد الثالث
وعلى أن يرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب مقاولي القطاع الخاص وسابقة اعمال لمن لم يسبق له التعامل مع الوحدة .

★ عطاءات

شركة أبو زعبل للكيماويات المتخصصة
مصنع ١٨ الحربي سابقا
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٣٠ جلسة ١٩٨٩/١٢/١٠ وذلك للاعمال الاتية :–
١ – اعمال تكشيف واعادة تطهير بعد التفجير بالمتر الطولي
٢ – تأجير ٣ ماكينات تخريم بالكمبروسور لمدة ٤٠ يوما عمل وذلك بالمنطقة الشمالية .
٣ – تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة لبو زعبل القليوبية مقابل سداد ٥٠ جنيها للنسخة من مقر الشركة
٤ – يرفق بالعطاء ١٪ تأمين ابتدائي يزاد الى ٥٪ عند التعاقد
للاستعلام ت . ٦٩٨٨٥٦ – ٦٩٨٨٥٧

الهيئة القومية لسكك حديد مصر
توريد وتركيب لوحات الكترونية للاعلان عن بيانات وتوقيتات القطارات
رقم الاحالة : ٣٤٤ حـ ٥٨/٣
تقبل عطاءات بادارة المشتريات والمخازن بمبنى مجمع السكة الحديد بالدور الخامس فوق نفق شبرا بالقاهرة لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٩٠/١/٢ لتوريد المهمات الموضحة بعاليه .
ويجب الحصول على نسخة من دفتر الشروط من الادارة المذكورة بالقاهرة وثمن دفتر الشروط ٢٠ جنيها يضاف اليه مصاريف البريد ويدفع مقدما .
وعلى القطاع الخاص ذكر رقم البطاقة الضريبية وبياناتها .
وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ٦٥ قرشا

شركة التركيبات والخدمات الصناعية
(اريسكوم)
١٠٢ ش النصر/ وابعة العدوية/ مدينة نصر القاهرة
الادارة العامة للمشتريات والمخازن
تعلن الشركة لموردي القطاعين العام والخاص عن المناقصة رقم ٢٠/٨٩ عامة
عن توريد مفاتيح نهاية الحركة – عوازل كهربائية – بمسارات نحاسية جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/١٢/١٢ الساعة ١٢ ظهرا وقيمة النسخة ٢٠ج (عشرون جنيها)
ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عاليه بسداد قيمة النسخة ويشترط تقديم تأمين ابتدائي بواقع ١٪ من اجمالي قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الاسناد كما يشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية .

★ عطاءات

مصانع سكر جرجا
تعلن عن مناقصة انشاء مدرسة ابتدائية اعدادية مشتركة التفاصيل بكراسة الشروط وتطلب مقابل مائتي وخمسين جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس المصانع في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ١٩٨٩/١٢/٩ مصحوبة بتأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو ..

★ اعمال الالومنيوم
★ رابكو للالومنيوم تقدم متر الالومنيوم ٧٠ جنيها بالزجاج ت ٩٠٦٩٨٣ / ٥٣٨٢٧٣

★ مطلوب شراء
★ نشتري تليفزيونك المستعمل – فيديو يوميا من ٨ص : ٥ م تليفون ٨٤٦٧٣٨

★ تنظيف سجاد وموكيت
★ كيمسكو ت . ٨٢٣٨٨٩ لتنظيف السجاد والموكيت للشركات والفنادق ، وابادة الحشرات . خصم للمصلحات

★ علاج طبيعي ورياضة
★ للسيدات تخسيس ١٠ كجم في ١٠ أيام وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه مترو النزهة م . الاسماعيلية ت . ٦٦٦٣٠٥ هليوبوليس

★ ماكينة تقطيع الشيبي
ماكينة تقطيع الشيبي
تعمل بكفاءة عالية لمعامل الطرشي
CHEF
وجميع أشكال قطع البطاطس والخضروات والفواكه والبصل
ديماج

★ أراضي
دار البراري
فرعنا بالزهراء
★ مدارس قيادة السيارات
ع لتعليم قيادة السيارات
الجيزة : ٢٥ شارع الجيزة ت ٧٢٧٤٠٠
المهندسين : ٨ شارع الفرات ت ٣٤٨٠٠٤٤
المعادي : ١٠١ شارع ٩ ت ٣٥٠٦٤٠٠

★ مقاولين
بنك فيصل الاسلامي المصري
بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان قيد مقاولين قطاع (عام – خاص)
يعلن بنك فيصل الاسلامي المصري عن فتح باب القيد للمقاولين من القطاع (العام – الخاص) للاعمال التالية :
١ – مقاولين اعمال انشاءات متكاملة (اعتيادية – صحي – كهرباء)
٢ – مقاولين متخصصين في اعمال توريد وتركيب وصيانة الحاسب الآلي
٣ – مقاولين متخصصين في اعمال توريد وتركيب وصيانة تكييف الهواء والاعمال الميكانيكية .
٤ – مقاولين متخصصين في صيانة ماكينات توليد الكهرباء الديزل .
٥ – مقاولين متخصصين في :
أ – أعمال الديكورات
ب – اعمال التشطيبات الداخلية وتشمل .
* اعمال دهانات ولصق ورق حائط
* اعمال بياض
* اعمال تركيب سيراميك وقيشاني
* اعمال رخام
* اعمال اسقف معلقة
* اعمال عزل
* اعمال شبك معدد
* اعمال الومنيوم
* اعمال نجارة
* اعمال ارضيات :
– موكيت
– اسفلت
– بلاط
* اعمال حديد مشغول وكريتال
* اعمال صحي
* اعمال كهرباء
وعلى من يرغب في قيد نفسه ارسال خطاب موصى عليه باسم السيد مدير الادارة الهندسية بنك فيصل الاسلامي المصري ١١١٣ كورنيش النيل بالقاهرة متضمنا كافة البيانات الخاصة بالشركة مشفوعا بالتالي :
١ – سابقة الخبرة في المجالات المطلوبة معززة بشهادات
٢ – البطاقة الضريبية
٣ – بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص
وذلك في موعد غايته ١٩٨٩/١٢/١٥

هكذا من الأهل

المشي فوق الأشواك

بقلم **محسن محمد**

ما جرى بالنسبة للعمال المصريين فى العراق يجب ان يفتح أعيننا حتى لانواجه بعد حين بمشكلة مماثلة فى ليبيا او اليمن !

العائدون !



لتدع مشاعر المرارة بالنسبة لما جرى للمصريين العاملين فى العراق .. وتعالوا نبحث جذور الازمة ووسائل علاجها .

هناك أربع دول عربية تسمح للعرب الدخول بدون تأشيرة وهى الاردن والعراق واليمن واخيرا ليبيا التى يدخلها المصريون ـ الآن ـ بالبطاقة الشخصية أو العائلية .

فى الاردن واجه العمال المصريون ازمة بطالة حادة بعد انخفاض سعر العملة الاردنية الى النصف فى اقل من ١٤ شهرا .

والاردن دولة مصدرة للعمالة . ولكنها تقتصر على المدرسين والفنيين وتحتاج للعامل المصرى فى الزراعة والخدمات .

نتيجة للازمة الاقتصادية بدأ الاستغناء عن العمالة المصرية . كما حدث فى العراق اخيرا ولكن المشكلة لم تكن ضخمة او حادة فان عدد العمال المصريين كان ١٢٠ الفا . وارتفعت الاصوات فى مصر تشكو من أحوال المصريين فى عمان . وامكن احتواء الازمة وعاد من لم يجد عملا .

وفى اليمن اكثر من ٥٠ الف مصرى . أما فى ليبيا فان المصريين يسافرون من العراق مباشرة الى ليبيا ويقطعون الطريق البرى من السلم الى بنغازى ولاتوجد ارقام محددة لعدد هؤلاء . ومن الواضح ان الارقام ضخمة او ستتضخم .

ومع ازدياد الاعداد تنخفض الاجور . ويفرض اصحاب الاعمال شروطهم لأن المصريين يسافرون بلا عقود عمل .

وفى السنوات الاخيرة مع ازدياد الهجرة . والرواج فى دول الخليج بعد ارتفاع الاسعار اصبح حلم كل مصرى ان يسافر ليجمع ثروة ـ كما يظن ـ او كما حدث فعلا ويبنى بيتا أو يشترى ارضا وما يحتاج اليه مما يعتبره ضروريات او كماليات .

ولم تقف الحكومة المصرية فى وجه هؤلاء جميعا لاسباب عدة منها المادة ٥٢ من دستور مصر التى تنص على حرية انتقال الايدى العاملة .

وتجاهلت الحكومة المصرية لاسباب متعددة أن نص هذه المادة يقول ان القانون ينظم اجراءات السفر .

وصدر حتى الآن قانونان فى هذا الشأن ..

الاول القانون رقم ١١٩ لعام ٨٢ الذى يسمح بفتح مكاتب تسفير عمال القطاع الخاص .

والثانى القانون رقم ١١١ لعام ١٩٨٣ الخاص بالهجرة .

ولكن هذه القوانين جاءت ناقصة .

لم تشترط ضرورة حصول العامل المصرى . على عقد عمل . قبل سفره . ولم تشترط ان يحمل معه تذكرة طائرة . أو باخرة . للذهاب والاياب .

ومن هنا سمحت الجهات المختصة بسفر العاملين دون عقد عمل اكتفاء باقرارهم انهم يحملون هذه العقود وانها تنتظر التصديق فى الدولة التى سيعملون فيها .

وفى العراق لظروف الحرب رحب المسئولون بالعامل المصرى يدفع عجلة الانتاج المدنى . ومن ناحيتهم سارع العمال بالسفر الى بغداد حتى وصل العدد الى مليون ونصف المليون تقريبا .

وتوقف القتال . وعاد العمال العراقيون يطلبون وظائفهم . وظهرت الازمة الاقتصادية نتيجة انفاق ٤٧ مليون دولار على السلاح كما تقول بعض المصادر بالاضافة الى نفقات الحرب الاخرى .

وخفضت السلطات المبالغ المسموح بتحويلها لكل عامل فاصبحت ٣٠ دينارا . و٢٠ دينارا وعشرة دنانير للعامل فى القطاع الحكومي والتعاونى والخاص على ان تسلم هذه المبالغ المحدودة فى بلد العامل اى فى القاهرة .

ووجد العامل المصرى الذى يعمل فى القطاع الخاص فى العراق ان العشرة دنانير ـ ٣٠ دولارا ـ شهريا ليست مجزية وانه يستطيع ان يربح اكثر منها فى مصر . ومن هنا ـ الى فعله العراقيون من أمور كثيرة مؤلمة ـ جاءت العودة الجماعية الى مصر حتى بلغ عدد العائدين نحو مليون ويبقى فى العراق ٥٦٢ الف مصرى سيبقى عدد محدود منهم وسيعود الباقون .

ولا يجب ان ننسى ان صناعات حربية ضخمة نشأت فى العراق وأن الحكومة العراقية تريد ان يكون كل العاملين فى هذه الصناعات من العراقيين .

والاعلانات التى يذيعها التليفزيون العراقى تقول ان الراغبين فى الالتحاق بالمصانع الحربية يجب ان يكونوا من أبوين عراقيين !

ومعنى هذا الاستغناء عن عدد ضخم من العمال المصريين الذين كانوا يسدون العجز فى مصانع العراق الحربية .

وعلى أية حال فقد خف الضغط ـ نسبيا ـ على عودة المصريين .

وبعد ان كانت حكومة العراق تخصص عشر طائرات عسكرية يوميا لنقل أفواج العمال المصريين الى القاهرة اقتصر الامر على رحلتين للخطوط العراقية ومثلهما مصر للطيران كل يوم .

●●●

والآن :

ماذا سنفعل مع مليون مصرى . على الأقل . عادوا من العراق .

البعض يفضل أن يدور حول نفسه . ولن يظل يتساءل :

هل يستحق المصريون هذا كله ؟

وانا مع الذين يحسون بالاسى . ويذكرون كيف كانت حكومة العراق تمنح من يتزوج عراقية عشرة الاف جنيه بعد ان زاد عدد الارامل نتيجة حرب استمرت ٨ سنوات .

ولكن الاسى والاسف والحزن لاتكفى لحل المشكلة .. ومن هنا فانى ايضا مع الذين يفضلون التفكير العملى الواقعى .

بعض الدوائر المصرية المسئولة ترى ان أغلب العمال العائدين من







د. عاصم عبدالحق — لورانس اوليفيه — د . محمود شريف

محافظات سوهاج وقنا واسوان ويمكن ان تستوعبهم الاعمال الزراعية فى هذه المحافظات .

وترى هذه الدوائر ايضا ان عدد العائدين لايمثل مشكلة فى بلد تعداده اكثر من ٥٠ مليونا من السكان .

واجور العمال المصريين فى الزراعة اصبحت تتراوح بين ٥ ، ١٠ جنيهات يوميا وهى أجور مبالغ فيها اذا قارناها بأجور خريجى الجامعات .

ومن الواضح ان خللا قد حدث فى الأجور ويجب ان يعتدل .

ولكن هذا كله بحث فى جذور وأصول المشكلة وليس العلاج اذا أدركنا ان هناك بطالة متعلمين أيضا فى مصر .

●●●

الحلول كثيرة :

ان القطاع الخاص يمثل اكبر نسبة لسوق لعمل فى مصر اذ يعمل فيه ٧ ملايين من الموظفين والحرفيين وصغار التجار وغيرهم . وهذا القطاع يمكن ان يتسع باقامة مشروعات صغيرة .

ولكن ..

هل تشجع الدولة المشروعات الصغيرة .

الدولة تقترض بفائدة ٨ فى المائة من صناديق التأمينات الاجتماعية ولكن بنك التنمية الصناعية يمنح القروض بفائدة ١٧ فى المائة واحيانا عشرين فى المائة .

والسؤال هو :

ـ ما المشروع الصغير الذى يبدأ بتحقيق هذه النسبة العالية من الارباح .

ومثال آخر

انشىء فى مدينة العاشر من رمضان عدد من المحلات او الورش الصغيرة ـ ٢٠٠ محل ـ مساحتها ١٤٤ مترا مربعا .

وتطلب وزارة الصناعة ثمنا لكل دكان ٣٥ الفا من الجنيهات .

ومرة اخرى :

هل يملك الشباب هذا المبلغ ؟

والنتيجة ان المستثمرين سيأخذون هذه الورش لحسابهم .. ولن يشتريها الشباب العاجز الطموح . وأقيمت مجموعة أخرى مماثلة فى مدينة ٦ اكتوبر .

ومثال ثالث

مشروع الاسر المنتجة لايزال مظهريا اكثر مما هو عمليا انتاجيا مهما اقام المشروع من معارض أغلبها مظهرى ايضا .

ومثال رابع

اقام بعض صغار المستثمرين احواضا لتربية السمك والجمبرى فى دمياط والاسكندرية واستعانوا ببعض الفلبينيين الذين يتقنون عملية صناعة السمك والجمبرى ولكن العقبات التى توضع امامهم كثيرة وكثيرة .

ومثال خامس

فى مصر ٥٠٠ مركز للتدريب المهنى تتولى اعداد العمالة الفنية . أى العامل الماهر .

ويتخرج فى هذه المراكز ثمانون الفا . ويمكن تحديث وتطوير هذه المراكز لتخريج ضعف او ٣ أضعاف هذا العدد اذا استغلت هذه المراكز فترتين او ٣ ورديات كما يحدث فى المدارس .

ومثال سادس وهو الاخطر والاهم

لايزال التعليم الفنى والجامعى يعمل على اساس امكانيات المدارس والجامعات ومدى قدرة الفصول على استيعاب الطلبة . والمطلوب ان تتغير نظم التعليم لتعمل على اساس حاجة سوق العمل أولا واخيرا لأن الطالب يدرس ليجد عملا يحتاج اليه وتحتاج اليه البلد ولايدخل الطالب المدرسة والجامعة لمجرد انه يوجد له مكان فيها .

ومثال سابع

تعتمد الدولة سنويا ٥٥ مليون جنيه لتعيين الخريجين .

وهؤلاء الخريجون لايحتاج سوق العمل الى أغلبهم فى مصر . وهم يعملون فى الوزارات والمصالح ليتقاضوا مرتبات فحسب .

وهذا المبلغ الضخم يعتبر فى حقيقته دعما للخريجين . وقد الغت الدولة جانبا كبيرا من الدعم ووجهت بعضه لزيادة الاجور فمتى تلغى هذا الدعم ، أو جزءا منه ، وتنشىء او تساعد على أقامة مشروعات للخريجين .

●●●

وزارة العمل ووزيرها عاصم عبدالحق ومحافظ القاهرة الدكتور محمود الشريف يقومان الآن بمشروع صغير ولكنه جديد ومثير .

قررا اقامة عشرة اكشاك خشبية فى ٨ أحياء بالقاهرة يعمل فى كل منها خمسة من خريجى مراكز التدريب او العمال المهرة الذين تلقوا دراسات تدريبية .

هؤلاء العمال سيقومون باصلاح الاجهزة المنزلية والاجهزة الحكومية .. اى يقومون باعمال السباكة والحدادة والنجارة والكهرباء وتحدد اسعارهم ولن يدفع هؤلاء العمال ايجارا ولن يتقاضوا اجرا وانما يقدمون خدمات للأهالى بعد ان ارتفعت أجور الحرفيين بصورة جنونية .

هذا المشروع لن يستوعب ألوف العمال ولكنه يمكن ان يتكرر فى كل الأحياء ، وكل المحافظات .

وتشغيل العاطلين يحتاج الى تغيير نظم التعليم وإلى افكار خلاقة وتشجيع العاملين العائدين على العمل فى الاراضى الزراعية الجديدة واستصلاحها .

●●●

وليكن ماجرى فى العراق بقدر ماهو مؤلم باعثا لنا على منع تكرار الالام !

مفتى .. قطاع خاص

منذ مائة عام تقريبا ، وعلى وجه التحديد سنة ١٨٩٥ ، صدر قرار تعيين الشيخ حسونة النواوى مفتى للديار المصرية ليجيب على الاسئلة الدينية فى الجوانب الفقهية والاجتماعية والاقتصادية . الخ للحكومة وأفراد الشعب .

ولمع كثيرون فى هذا المنصب ربما يكون ابرزهم الشيخ محمد عبده .

ويعاون فضيلة المفتى الحالى الشيخ سيد طنطاوى خمسة من رؤساء المحاكم و٤ باحثين ومستشار .

ومن حق كل دراس للدين الاسلامى ان يفتى فى شئون دينه فليست الفتوى حكرا على أحد . وفى الوقت ذاته لايصح لأحد ان يفتى فى أمور الدين الا اذا كان واثقا من صحة ما يقوله ليفتى به ، فالاسلام لايحجر على رأى .

وقد لجأت بعض المؤسسات الخاصة الى تعيين بعض رجال الدين للافتاء فى هذه المؤسسات .

والمفتى فى هذه الحالة .. قطاع خاص يفتى لمصلحة المؤسسة او الشركة أو البنك باعتبار أن هذا رأيه فاذا اصاب فربما يكون له أجر فى الحياة الأخرة ، ولكن من المؤكد انه يحصل على أجر ، واجر ضخم ، فى الدنيا من الشركة أو الهيئة التى يعمل فيها .

ومن هنا رأينا بعض رجال الدين يفتون لصالح شركات توظيف الأموال ولصالح البنوك الاسلامية ولغيرها قائلين انهم زاروا بورصة جنيف أو غيرها واطلعوا على سير العمل وانتهوا الى راى او فتوى أو قرار .

وعندما انتهى فضيلة مفتى مصر الى راى بالنسبة لشهادات الاستثمار وودائع صناديق التوفير ايده بعض رجال الدين ومن بينهم فضيلة الشيخ متولى الشعراوى والشيخ محمد الغزالى ، هاجمه وانتقده عدد من رجال الدين بعضهم لوجه الله وبعضهم لوجه البنوك وشركات توظيف الاموال !

ولكن عندما يفتى مفتى القطاع الخاص بأن احدا لاينتقده لان رأيه ليس ملزما مع ان الجهات التى يعمل بها تأخذ برأيه وتطبق فتواه .

والآن يحاكم بعض المسئولين فى شركات توظيف الأموال واصحابها ولا يحاكم الذين افتوا لصالح هذه الشركات ولا يوجه اليهم حتى مجرد اللوم أو العقاب .

ولا نعرف كيف نمنع مفتى القطاع الخاص .. اى مفتى بينما ابواب الاجتهاد فى تفسير الدين مفتوحة امام الجميع ويجب ان تظل مفتوحة .

ترى هل يمكن تنظيم .. مجرد تنظيم عمل مفتى القطاع الخاص ؟!

حياة الأرملة

مات فى الثانية والثمانين وترك أرملته فى الثامنة والخمسين بعد زواج استمر ٢٨ سنة .

مرت أربعة شهور على وفاته عادت بعدها تمثل .

هو اشهر ممثل مسرحى بريطانى لورانس اوليفييه وهى ارملته جوان بلورايت .

سألوها :

لماذا تمثلين ولم تنقض الا فترة قصيرة على رحيله ؟

قالت :

كان يرغب دائما فى الا اظل أرملة باكية . لقد ظل مريضا خلال العشرين عاما الأخيرة من حياته ولكنه ظل يعمل .

وكنت خلال هذه السنين استعد لوفاته . وهو ايضا يستعد . لقد نقل الى المستشفى عدة مرات وكان يظن ان كل مرة هى رحلته الاخيرة فكان يمر بالمسرح يصافح الجميع ويودعهم .

كان يقوم باكثر من بروفة لوفاته . . والبروفة . ليست بديلا للموت نفسه . تنبه ولكنها لاتعد الانسان الاعداد الكامل .

لقد تكرر ذلك مما اكسبنا سلوكا فلسفيا وتفاهما مشتركا لنتعلم كيف نواجه الامر عندما يقع .

أعددنا الطريق ولكن السير فيه صعب .

تلقينا رسائل عزاء كثيرة ممن عرفوه من الممثلين وحتى باعة التذاكر فى المسرح . استوقفتنا رسالة تقول .

لاتتوقفوا عن التفكير فيه . ولا تحاولوا اخفاء مشاعركم وذكرياتكم دعوها تطفو .

قبعته لاتزال معلقة فى مدخل البيت وملابسه فى الدولاب . ولم أعد اتوتر عندما اراها وسأخفيها فى الوقت المناسب .

روحه هنا وقد تعلمت الا اصدر قرارا حاسما واذا اتخذت قرارا وعدلت عنه فلا احس بالرغبة فى عتاب النفس .

انى سعيدة بالوحدة ولا اريد ان اقتل الوقت بل اريد استثماره . الدموع تتوقف خلال اسابيع وعندما امشى فى الحديقة التى زرعناها سويا ابكى وأبكى حتى يتلاشى البكاء ثم اضحك .

بين الموت والميلاد كوميديا وانى ارى الحياة كذلك .

أحيانا اتجول فى البيت وأذكره عندما كان يسرح بفكره وحده فلكل انسان جانب خاص من عقله لايستطيع احد اختراقه .

لا استطيع ان اجلس امام شاشة التليفزيون لارى افلامه القديمة فالوقت لم يحن بعد لذلك .

ان الستار لن ينزل والحكاية مستمرة وكل ما فى الامر بان احدى الشخصيات فى الرواية قد غابت .

روحه هنا وهذا ما احس به .

انى اعمل طبقا لوصيته خلال سنواتنا معا . والموت جزء من الحياة ولكنه ليس نهاية لها .

أمثال

الاعتراف بالجميل يحفظ الاصدقاء القدامى ويكسبك مزيدا من الاصدقاء

كثيرون يخدمون اسيادا لايشكرون .

الغضب جنون مؤقت .

لايهرب انسان من قدره

الافضل ان تولد محظوظا من ان تولد غنيا

لاتوجد جدران تمنع تسلل الحظ السيىء

الحظ لا الحذر يقرر مصير الانسان

الضمير المذنب فى خوف دائم

يتمزق القلب لولا الأمل .

المصرف العربي الدولي

معد AIB

ARAB INTERNATIONAL BANK

الميزانية فى ٣٠ يونية ١٩٨٩

الأصول	١٩٨٩/٦/٣٠ ألف دولار أمريكى	١٩٨٨/٦/٣٠ ألف دولار أمريكى
نقدية وأرصدة لدى البنوك		
نقدية وحسابات جارية	٢٤ ١٢٥	٣٦ ٠٣٦
ودائع لأجل	١ ٠٠٤ ٥٦٦	١ ٠٢٣ ٦٦٩
أوراق مالية للمتاجرة	٢٥٠ ٠٠٠	٢٠٨ ٠٠٠
استثمارات		
سندات دولية وشهادات إيداع	٤١ ٦٩٩	٤٤ ٤٣٨
مساهمات ناقصا المخصص	١٠٤ ٦٢٧	١٠٦ ٠٧٨
قروض وسلفيات ناقصا المخصص	٥٥٨ ١٩٣	٥٩٩ ٩٥٢
حسابات مدينة ومتنوعة	٣٤ ٨٩٤	٢١ ٩٧٢
أصول ثابتة "بعد الاستهلاك"	٥٧ ٥٢٧	٤٩ ٧٥٧
مجموع الأصول	٢ ٠٧٥ ٦٣١	٢ ٠٨٩ ٩٠٢
التزامات العملاء نظير اعتمادات مستندية وخطابات ضمان	٣٧٩ ٩٢١	٣٨٨ ٤٧٦

عبداللطيف عبدالحفيظ الكيب عضو مجلس الإدارة المنتدب

الخصوم وحقوق المساهمين	١٩٨٩/٦/٣٠ ألف دولار أمريكى	١٩٨٨/٦/٣٠ ألف دولار أمريكى
حسابات جارية	١٧٧ ١٨٠	١٧٥ ٣٢٧
ودائع لأجل	١ ٥٧٧ ٤٣٠	١ ٦١٣ ٢٨٥
حسابات دائنة ومتنوعة	٦٤ ٩٥٨	٦٤ ٩١٨
توزيعات مقترحة	٦ ٦٠٠	٣ ٧٥٠
مجموع الخصوم	١ ٨٢٦ ١٦٨	١ ٨٥٧ ٢٨٠
حقوق المساهمين		
رأس المال المصرح به والمصدر	١٦٥ ٠٠٠	١٥٠ ٠٠٠
رأس المال المدفوع	١٦٥ ٠٠٠	١٥٠ ٠٠٠
احتياطى قانونى	٣٥ ٧٣٧	٣٤ ٤٨٨
احتياطى عام	٤٧ ٢٦٣	٤٦ ٥١٢
أرباح مرحلة	١ ٤٦٣	١ ٦٢٢
مجموع حقوق المساهمين	٢٤٩ ٤٦٣	٢٣٢ ٦٢٢
مجموع الخصوم وحقوق المساهمين	٢ ٠٧٥ ٦٣١	٢ ٠٨٩ ٩٠٢
التزامات المصرف عن اعتمادات مستندية وخطابات ضمان	٣٧٩ ٩٢١	٣٨٨ ٤٧٦

دكتور / مصطفى خليل رئيس مجلس الإدارة

تقرير مراقبى الحسابات

راجعنا ميزانية المصرف العربى الدولى فى ٣٠ يونيه ١٩٨٩ وكذا حساب الأرباح والخسائر وقائمة التغيرات فى المركز المالى عن السنة المالية المنتهية فى التاريخ المذكور (وكذلك أرقام المقارنة فى ٣٠ يونيه ١٩٨٨) على دفاتر وسجلات ومستندات المصرف ووجدت مطابقة وذلك وفقا للارشادات واصول المراجعة المتعارف عليها .. وقد حصلنا على البيانات والإيضاحات التى رأيناها ضرورية لأغراض المراجعة كما تحققنا من وجود وتقييم أصول المصرف ، وكذا تقييم الالتزامات القائمة ، وفقا للمبادئ المتعارف عليها .

يمسك المصرف دفاتر حسابات منتظمة تضمنت كل ما نص نظامه الأساسى على وجوب اثباته فيها .

وفى رأينا أن الميزانية تعبر بوضوح عن المركز المالى للمصرف فى ٣٠ يونيه ١٩٨٩ ، وان حساب الأرباح والخسائر يعطى صورة واضحة عن نتيجة نشاطه عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ (وكذلك أرقام المقارنة فى ٣٠ يونيه ١٩٨٨) وذلك طبقا للمعلومات والايضاحات التى حصلنا عليها وفى حدود الاختبارات التى قمنا بها ، ووفقا لما هو ثابت بدفاتر وسجلات المصرف البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة متفقة مع ما هو وارد بالسجلات والدفاتر وفى الحدود التى تثبت بها عادة مثل هذه البيانات .

القاهرة فى ١٠/ ٩ /١٩٨٩ حسن النشرتى محاسب قانونى "النشرتى وشركاه" — مصطفى شوقى زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية "شوقى وشركاه"

المركز الرئيسى : ٣٥ شارع عبدالخالق ثروت ـ القاهرة ت ٣٩١٦٤٩٢ ، ٣٩١٦٣٩١ تلكس ٩٢٠٧٩ AIB ، ٩٢٠٩٨ AIBEX برقيا : عربدولى القاهرة

فرع الإسكندرية : ٢ طريق الحرية ـ تليفون ٤٨٢٩٨٧٣ ، ٤٨٢٩٦٨١ تلكس ٥٤٤٣١ ، ٥٤٤٣٤ AIBLX برقيا : عربدولى الاسكندرية

فرع بورسعيد : شارع الجمهورية ـ تليفون ٢٢٣٧٣٩ تلكس ٦٣٢٧٣ AIBPS برقيا : عربدولى بورسعيد

فرع التحرير : ١١١٣ كورنيش النيل ـ القاهرة ت ٧٤٣٤٤٨ ، ٧٥٠٧٨١ تلكس ٢٣١١٢ ، ٢٠١١٣ AIBIR برقيا : عربدولى تحرير

فرع البحرين : منطقة الدبلومات ـ برج الدبلومات طريق رقم ١٧٠٥ ـ بلوك ٣١٧ ـ المنامة ت ٥٣١٦١١ تلكس ٩٤٨٩ AIBBAH و ٩٥٣٨ AIBEX

فرع مصر الجديدة : ٢٧ تقاطع شارعى الميرغنى والحرية ـ برج الشمس (تحت التجهيز)

فى الصـــميم

تأخرنا كثيرا كالعادة . وفى الوقت الذى يبلغ فيه موسم عودة العمالة المصرية للوطن ذروته - تعلن الحكومة عن تشكيل لجنة لوضع قواعد تنظيم العمالة المصرية بالخارج .

تأخرنا كثيرا .. فلا توجد دولة تفرط فى ثروتها الاساسية كما فعلنا نحن . ان ثروتنا الأولى هى البشر ، واعظم ارصدتنا هى هذه الكوادر الفنية التى انشأ على اكتافها اعظم نهضة صناعية وعلمية شهدها العالم الثالث قبل ثلاثين عاما . والتى مازالت تحمل العبء رغم قسوة الظروف الاقتصادية التى تمر بها ، ولكننا لانعرف كيف نحافظ على ثرواتنا ، وهكذا اختطف الغرب العديد من علمائنا . وجاءت حقبة البترول لنفقد المزيد من كوادرنا دون تخطيط يضمن اعظم استفادة بهذه الكوادر فى الخارج ويضمن ايضا ان تحل محلهم عناصر قادرة على حمل العبء وتطوير الانتاج . ومع تراجع عمليات التنمية الحقيقية صناعيا وزراعيا فى الداخل .. عمت الفوضى سوق العمالة المصرية بالخارج . ورأينا مهندسين يعملون جرسونات ، واطباء يبيعون الشاورمة ، واقتصاديين يكنسون الشوارع ، واجهزة اعلام تصور ذلك على انه اعمال بطولية .

وكانت النتيجة ان انخفضت اجور ، وتكدس طلاب الوظائف خاصة حين الغت بعض الدول العربية تأشيرات الدخول . فتدفق عليها العاملون من مصر تدفعهم الازمة الاقتصادية هنا ، وتشجيع اصحاب الاعمال هناك لكى يحصلوا على اكبر قوة عمل بأقل التكلفة - ولكى يعمل قانون العرض والطلب فى أسوأ صورة .

كل ذلك ونحن نتفرج وكان الامر لايعنينا . انشأنا وزارة لشئون المهاجرين بكندا وتركنا الملايين من العاملين فى البلاد العربية دون رعاية او تنظيم . ولم تقم وزارة القوى العاملة بدورها فى تطوير العمالة المهاجرة وتدريبها لتلاحق العصر ، وهكذا انتهت دول البترول العربية من مشروعات البنية الاساسية فوجد الجزء الأكبر من العمالة المصرية غير الفنية نفسه بلا عمل ، لان المشروعات الجديدة تحتاج لعمالة من نوع آخر لم يهتم احد بتوفيرها وبدلا من ان نضاعف الاستثمار فى التعليم والتدريب ، اعتبرنا التعليم مسئولية كل مواطن ، والتدريب مسئولية الكابتن الجوهرى وحده ! ثم فتحنا كل الابواب ليتصارع المصريون على احط الوظائف واقل الاجور ، بينما كل الظروف مهيأة لكى يكونوا قوة العمل الاساسية بين الوافدين فى كل الدول العربية .

لقد ضيعنا الكثير خلال السنوات الماضية ، حتى جاءت احداث العراق لتنبه وزارة الهجرة الى ان المصريين يهاجرون احيانا الى غير كندا ! ولتنبه وزارة القوى العاملة الى ان هناك ملايين العمال فى الدول العربية يحتاجون للرعاية والتنظيم ، ولتنبهنا جميعا الى حجم الجريمة التى نرتكبها حين نترك اعظم ماتملكه من ثروة نهبا للضياع !

جلال عارف

جورباتشوف هو الذى أمر بفتح سور برلين !

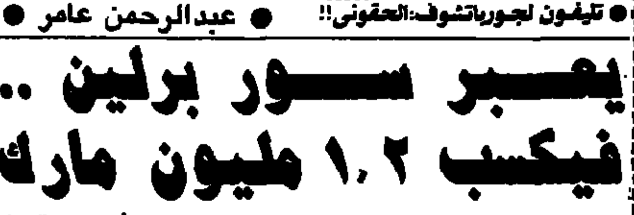
● كشفت مصادر قريبة من المكتب السياسى الحاكم فى ألمانيا الشرقية أن الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف هو الذى أمر بفتح سور برلين وذلك فى محاولة لاحتواء الغضب الجماهيرى داخل ألمانيا الشرقية والحيلولة دون تدهور الأوضاع هناك .

وقالت صحيفة صانداى تايمز البريطانية نقلا عن هذه المصادر ان الزعيم الالمانى الشرقى إيجون كرينز الذى تولى زعامة الحزب الشيوعى بعد اقالة الزعيم المتشدد ايريك هونيكر فعل مثلما يفعل كل زعماء ألمانيا الشرقية وقت الأزمة واجرى اتصالا هاتفيا بالكرملين طلبا لنصيحة جورباتشوف بعد ان أعلنت تشيكوسلوفاكيا انها ستغلق الحدود امام تدفق الألمان الشرقيين الذين كانوا يعبرون اراضيها الى الغرب وكانت نصيحة جورباتشوف هى فتح سور برلين فورا وبدون ابطاء أو انتظار .

وأكدت المصادر نفسها ان الاطاحة بالزعيم الالمانى الشرقى المتشدد ايريك هونيكر تمت بمباركة كاملة من جانب جورباتشوف بعد ان حاول هونيكر استخدام قوات الجيش فى اخماد المظاهرات السلمية الضخمة التى خرجت للمطالبة بالحرية والديموقراطية والاصلاحات السياسية . وأكدت هذه المصادر انه لولا الاطاحة بهونيكر لتكررت « مذبحة الميدان السماوى » الصينية فى ألمانيا الشرقية .

● تليفون لجورباتشوف : الحقونى !!

● عبدالرحمن عامر ●



يعبر سور برلين .. فيكسب ١,٢ مليون مارك

● ربما كان الالمانى الشرقى جونتير (٤٠ عاما) هو أسعد الالمان الشرقيين الذين عبروا سور برلين بمجرد اعلان حكومة برلين الشرقية عن رفع القيود التى كانت تحول دون سفر مواطنيها الى الغرب .

كان جونتير ويعمل « ميكانيكى » قد اشترى بمجرد وصوله الى برلين الغربية يوم الجمعة قبل الماضى تذكرة يانصيب وعلم فى اليوم التالى مباشرة انها كسبت ١,٢ مليون مارك ألمانى غربى (٦٥٠ ألف دولار) ! وبعدها أعلن المواطن المحظوظ كما تقول صحيفة بيلد الالمانية الغربية انه سيعود الى منزله فى مدينة هيرزبيرج حيث يقيم ويعمل فى الوقت الذى سيقوم فيه بزيارات اسبوعية لالمانيا الغربية .



● تاتشر : لم تصدأ بعد لانها حديدية

ضباب فوق نهر التيمز !

● التضخم من ناحية والعجز فى الميزان التجارى من ناحية أخرى يهددان نجاح المرأة الحديدية فى الانتخابات القادمة مع عام ١٩٩١ .. والصحف والمجلات الانجليزية لا تكف عن مهاجمة مسز تاتشر التى اصبحت غير قادرة على مواجهة المشاكل التضخم وتأخر الاقتصاد البريطانى خلال السنوات ، الطبقة المتوسطة فى انجلترا مازالت متمسكة بالمرأة الحديدية وسياسة الحزب الحاكم .. قال احدهم : اننى اثق كل الثقة فى المرأة الحديدية التى لم تصدأ بعد . ومازالت تحمل العديد من الحلول لكل الازمات التى تواجهها .. ولا يهمنى الشائعات التى تطلق عليها فى المجلات أو الجرائد .

ولكن هناك طبقة اخرى تتصدى لوجود « تاتشر » وترفض استمرارها . انها الطبقة الفقيرة التى تعانى من البطالة وحالة التضخم التى وصلت الى ٨٪ والعجز فى الميزان التجارى الذى وصل الى ٢٠ مليار جنيه استرلينى مع ارتفاع نسبة الفوائد على الديون الى ١٥٪ .

والصورة التى تؤرق الشعب الانجليزى من سياسة تاتشر هى أزمة الاسكان التى زحفت على المملكة حتى ان المئات من الشباب يضطرون الى العيش داخل خيام لعدم وجود السكن المناسب . أو لتأجير السكن الخاص بهم مقابل ٤٠ جنيها استرلينيا فى الأسبوع لزيادة الدخل .

وقال احد خبراء الاقتصاد فى انجلترا : ان حكومة حزب المحافظين برئاسة تاتشر واقعة فى مأزق كبير .. وعلى المرأة الحديدية ان تجد حلولا سريعة لمشكلة العجز الاقتصادى .. والا ليس هناك أمل اذا تفاقمت الأزمة اكثر من ذلك !

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق
هيئة القطاع العام لمواد البناء

شركة أسمنت أسيوط

الكيلو ١٨ طريق أسيوط / الوادى الجديد ص ب ٧٠

تعلن الشركة عن بيع بالمزاد بالمظاريف المغلقة لمخلفات مصنع الأكياس خلال عام ١٩٩٠ وبيانها كالآتى :

الصنف	الوحدة	التأمين المطلوب
ورق أكياس مرفوضة قبل التعبئة	بالطن	٢٠٠٠ جنيه
ورق بوبينة	بالطن	٢٠٠٠
ورق غلاف قصاصات ورق	بالطن	١٠٠٠
مواسير كرتون	بالطن	٥٠٠
ورق ممزوج بعد التعبئة	بالطن	٥٠٠

الشروط :

١ - ترسل المظاريف بالبريد الموصى عليه بالعنوان المشار اليه بعاليه ولن تقبل المظاريف المسلمة باليد .

٢ - يشترط سداد التأمينات المحددة بعاليه لقبول المظاريف والتأمين المحدد لكل نوع على حدة ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وعنوان المزايد .

٣ - لن يلتفت الى المظاريف التى ترد بعد المواعيد المحددة - ولن يسمح بحضور الجلسة الا لمن سدد التأمين المطلوب بالكامل والذى سيزاد الى ٣٠٪ من إجمالى قيمة كل صنف بعد رسو المزاد .

٤ - تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٩٨٩/١٢/١٩م .. الساعة الثانية بعد الظهر .

■■ الغاء الانتخابات فى ٦٣٦ دائرة بالهند

نيودلهى - وكالات الانباء :

استؤنفت أمس (الجمعة) عمليات الادلاء بالاصوات لليوم الثانى للانتخابات التشريعية فى الهند والتى قد تؤدى الى اقصاء حزب المؤتمر الذى يرأسه راجيف غاندى رئيس الوزراء عن السلطة بعد أن ظل مسيطرا على الحياة السياسية بالبلاد منذ استقلالها .

وقد تم أمس تشديد الاجراءات الأمنية للانتخابات التى جرت أمس فى ١٠ ولايات واقليمين فى الهند نظرا لاحداث العنف التى شهدتها بعض الولايات خلال الانتخابات التى بدأت يوم الاربعاء الماضى والتى أسفرت عن مصرع أكثر من ٥٠ شخصا .

ومن جهة أخرى قررت اللجنة الانتخابية المشرفة على الانتخابات باعادة الانتخابات فى ٦٣٦ دائرة انتخابية نظرا لأحداث العنف التى كانت قد تخللت العملية الانتخابية فى تلك الدوائر .

■■ بريطانيا على الهامش

واشنطن - وكالات الانباء :

وصلت الى واشنطن فى ساعة مبكرة من صباح أمس (الجمعة) مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية فى زيارة رسمية للولايات المتحدة . تبحث خلالها مع جورج بوش التطورات السياسية فى أوربا الشرقية واجتماع القمة الذى سيعقده بوش فى أوائل الشهر القادم مع الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف . .

علقت الصحف البريطانية على زيارة تاتشر لواشنطن وقالت أن بريطانيا أصبحت « على الهامش » بالنسبة للولايات المتحدة لان واشنطن تعتبر ألمانيا الغربية هى الدولة التى تسيطر على زمام الامور على الصعيدين الاقتصادى والسياسى فى أوربا حاليا .

● وكالات الأنباء ●

■■ استفتاء فى سويسرا لتحديد مصير الجيش

برن - د. ب. أ :

يتوجه الناخبون السويسريون غدا (الأحد) الى صناديق الاقتراع للادلاء بأصواتهم فى استفتاء حول الغاء الجيش السويسرى . وتوضح استطلاعات الرأى التى أجريت مؤخرا أن نسبة تتراوح بين ٢٠ و ٣٠٪ فقط من الناخبين تؤيد التخلص من الجيش .

■■ البريطانيون يدمنون الأعشاب والفيتامينات

لندن - و. أ. خ :

ذكرت دراسة نشرت فى بريطانيا مؤخرا أن ٨ من كل ١٠ أشخاص مستعدون لتناول أعشاب طبية للعلاج فى حين أكد اثنان من كل ثلاثة أنهم يفضلون العلاج الطبيعى على غيره من أنواع العلاج .

وأوضحت الدراسة أن البريطانيين ينفقون سنويا ١٣٣ مليون جنيه استرلينى على شراء الحبوب المقوية « الفيتامينات » . .

■■ سقوط هليكوبتر أمريكية فى البحر المتوسط

واشنطن - وكالات الانباء :

أعلن متحدث باسم مشاة البحرية الامريكية فى واشنطن أمس أن طائرة هليكوبتر تابعة لمشاة البحرية سقطت أمس الاول فى البحر المتوسط أمام السواحل الاسبانية واعتبر العسكريان اللذان كانا على متنها فى عداد الاموات .

■■ غرامة لصحيفة اسرائيلية

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

أصدرت احدى المحاكم الاسرائيلية بتغريم صحيفة « حداشوت » الاسرائيلية مبلغ ٢٠٠٠ شيكل (ألف دولار) لمخالفتها حظرا كانت الرقابة قد فرضته على نشر ملابسات وفاة اثنين من الفلسطينيين قاما باحتجاز ركاب أتوبيس اسرائيلى فى ابريل عام ١٩٨٤ وضربهما البوليس الاسرائيلى حتى الموت ثم عفا رئيس اسرائيل عن الذين قتلوهما .

■■ جراحة خطيرة لاسرائيلى يجريها مجدى يعقوب

لندن - وكالات الانباء :

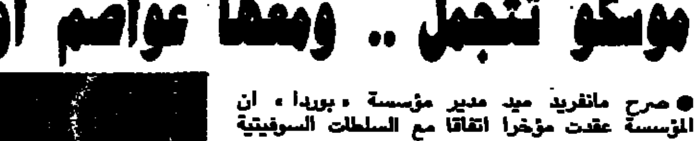
أجرى الطبيب المصرى العالمى د. مجدى يعقوب عملية جراحية خطيرة لدبلوماسى اسرائيلى يعمل فى سفارة اسرائيل ببون .. قام د. يعقوب بزراعة رئتين فى جسد الدبلوماسى الاسرائيلى حصل عليهما من جثة شاب بريطانى قتل فى حادث طريق .

أجريت العملية فى لندن وشارك فيها مع د. يعقوب الطبيب الاسرائيلى د. دان عربوت .. وكانت رئتا الدبلوماسى الاسرائيلى « ٤٨ سنة » قد أصيبتا بمرض خطير .

■■ العنف ضد المرأة فى الجزائر

تظاهرت ٢٠٠ امرأة جزائرية أمام مكتب رئيس الوزراء الجزائرى مولود حمروش وذلك احتجاجا على تعرض بعض السيدات اللاتى كن يطالبن بالمساواة بين الجنسين لاعمال عنف فى الفترة الأخيرة :

جاءت هذه المظاهرة النسائية عقب حادثة وقعت فى الاسبوع الماضى بمدينة عنابة نهب فيها منزل احدى السيدات البارزات وأشعلت فيه النيران .



موسكو تتجمل .. ومعها عواصم أوربا الشرقية

● صرح مانفريد ميد مدير مؤسسة « بوردا » ان المؤسسة عقدت مؤخرا اتفاقا مع السلطات السوفيتية لاصدار مجلة الازياء العالمية الشهيرة « بوردا مودن » لأول مرة باللغة الروسية داخل الاتحاد السوفيتى . واشار مانفريد الى ان ١٨ شاحنة سوفيتية قامت فى الاسبوع الماضى بنقل ١,٣ مليون نسخة من مجلة « بوردا » من المانيا الغربية الى موسكو .

واكد مانفريد ان هذا الاتفاق جاء تحقيقا لرغبة السيدة « رئيسة » زوجة الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف التى تريد ان تصبح المرأة السوفيتية ، بصفة عامة ، اكثر اناقة واشد التزاما بخطوط الموضة العالمية .

وأكد مدير مؤسسة بوردا العالمية ان مجلة « بوردا » ستظهر قريبا ايضا فى اكشاك الصحف فى كل من بولندا والمجر وتشيكوسلوفاكيا .



رئيسة : مجلة بوردا باللغة الروسية ..

مسكين .. الأمير تشارلز !

● مسكين الأمير تشارلز ولى عهد انجلترا . ما من مرة يرافق زوجته الشابة الأميرة ديانا فى رحلة من رحلاته الخارجية الا وسرقت منه الاضواء . وفى الزيارة الاخيرة التى قام بها الزوجان الملكيان الى جاكارتا باندونيسيا تركزت كاميرات المصورين على الأميرة التى راحت توزع ابتساماتها المشرقة ودعاباتها الرقيقة على الجميع .

ورغم ارتفاع درجة الحرارة فى اندونيسيا هذه الايام الى الحد الذى جعل الاميرة تشعر وكأنها دخلت - على حد تعبيرها - احدى حمامات البخار « الساونا » .. الا ان ديانا لم تتردد فى زيارة احدى مستعمرات الجذام وصافحت المرضى بيدها ، ولعبت كرة « البولنج » حتى سالت الوان المكياج على وجهها من شدة الحرارة !

ومن جاكارتا طار الزوجان الى هونج كونج .. وهناك حدثت الواقعة التى اثارت ضجة لم تهدأ حتى الآن عندما تمكن احد المصورين من اعتلاء سقف فندق مجاور للقاعدة البحرية البريطانية هناك والتقط صورا للأميرة وهى تستحم فى حوض السباحة مرتدية المايوه وباع الصور التى التقطها بمبلغ ٤٠ الف جنيه استرلينى لاحدى الصحف البريطانية .

● الاميرة ديانا تلعب « البولنج » فى جاكارتا رغم ان الجو كان اشبه بحمام الساونا

● انتونى كوين : آمن بالاسلام

بعد انطونى كوين .. عبدالرحمن ايضا يعتنق الاسلام

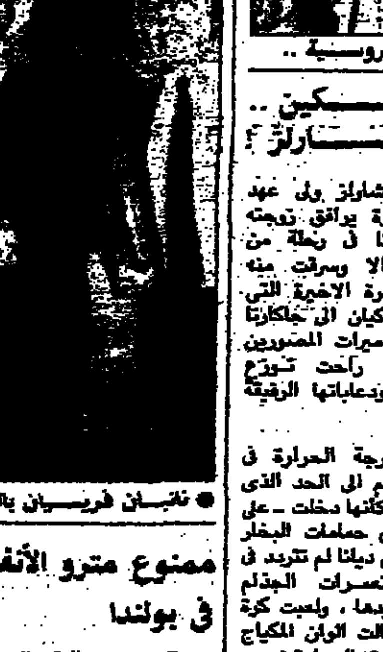
● كان اسمه « كليمنت » فى طفولته ، عندما ... اسرته وكلها ... الشيوعى فى فرنسا يقولون عن الاديان : انها مخدر للشعوب

● اليوم وبعد ان بلغ من العمر ٢٨ عاما اصبح كليمنت ، واشهر اسلامه وادار ظهره تماما للشيوعية ... سكرتير عام الحزب الشيوعى منذ عام ١٩٣٠ ... وادار ظهره لموسكو واتجه الى « مكة » ... « عبدالرحمن » . اعتنق الاسلام ... مشهورة ولامعة ، مثل روجيه جارودى وموريس ... الذين اشهروا اسلامهم فى العالم من قبل .. فقد اشهر ... « كات ستيفن » والفنان العالمى « انطونى ... الذى عرف بعد اسلامه باسم « محمد على كلاى ...

... عبدالرحمن ... كان اسمه ... وهو حفيد « موريس توريز » ... تحول « عبدالرحمن » ... وهو فى سن الخامسة عشرة ... فرنسى من بينهم اسماء ... لم تصل شهرتهم مثل ... اسلامه المغنى الانجليزى الشهير ... والملاكم الامريكى كاسيوس كلاى

نواب فرنسا بالحجاب

● قضية الحجاب الاسلامى فى فرنسا والتى فجرها قيام احد نظار المدارس الفرنسية مؤخرا بمنع ٣ تلميذات مسلمات من ارتداء غطاء الرأس الاسلامى لاتزال تثير مناقشات حامية على كافة المستويات وفى الصورة اثنان من اعضاء البرلمان الفرنسى يرتديان غطاء الرأس الاسلامى لاظهار تعاطفهما مع قضية التلميذات المسلمات فى فرنسا وحقهن فى ارتداء الحجاب ... ومازال الجميع فى انتظار « فتوى » مجلس الدولة الفرنسى وهو أعلى سلطة قضائية فى البلاد لحسم هذه القضية .



● نائبان فرنسيان بالحجاب

ممنوع مترو الأنفاق فى بولندا

● صندوق النقد الدولى نصح السلطات البولندية للتراجع عن تنفيذ مشروع مترو الانفاق هناك .. أكد صندوق النقد الدولى ان هذا المشروع تكاليفه باهظة للغاية ولن تتحمل ميزانية بولندا هذه المصاريف !

مشروع مترو الانفاق فى بولندا بدأ العمل فيه منذ عام ١٩٨٣ وتم تنفيذ ثلث المشروع بالفعل وكان - فى حالة تنفيذه - سيحل مشكلة المواصلات فى العاصمة وارسو !



● الأمير فرانز وزوجته الاميرة جينا وقصة حب كبير

الموت حزنا على أميرة القلب !

● فى يوم الخميس الماضى شيعت امارة « ليختنشتاين » التى تقع بين النمسا وسويسرا جثمان الامير فرانز جوزيف (٨٣ عاما) الذى مات . كما يؤكد المقربون - كسير القلب بعد أن فقد فى الشهر الماضى زوجته التى تصغره بـ ١٤ عاما وكان يهيم بها حبا .

وعندما عرفت الاميرة جينا منذ شهور انها مريضة بالسرطان وانه مرض الموت . تم حجب هذه المعلومات عن ابناء الامارة الذين يصل عددهم الى ٢٨ ألف نسمة . ودخلت الاميرة احد المستشفيات الحكومية وانزلوها بالغرفة رقم « ٢٠١ » . اما زوجها فقد نزل فى الغرفة رقم « ٢٠٠ » المجاورة لها ولم يفارقها حتى وفاتها

وفى صباح يوم ٢٤ أكتوبر الماضى وفى نفس يوم مولدها اغلقت الاميرة جينا عينيها الى الأبد وانهار الامير العجوز وأصيب بأزمة قلبية وظل الامير بعدها ملازما لفراشه حتى اصيب بأزمة قلبية أخرى يوم الثلاثاء الماضى وتوفى على أثرها

قراءات

● الاجهاد أصبح ظاهرة كبرى فى عالم السرعة والبحث عن المال وعن النجاح بأى ثمن ويطلقون عليه فى أمريكا اسم البعد الثالث لجميع الامراض فى العالم المتقدم . فهو وراء الكثير من الأوجاع والأمراض التى تصيب الإنسان هذه الأيام .

● وهناك مؤثرات فى حياة الشخص تؤدى الى شعوره بالرضا والسعادة . وهى لحظات قليلة وقصيرة فى عمر الانسان الحديث الذى نسى أن القناعة كنز لا يفنى . وأصبح يؤمن بان المال الكثير والكثير جدا هو الكنز الذى لا يفنى . وبعض المؤثرات - بل أكثرها فى الواقع هذه الايام - تصيب الإنسان بالشجن والحزن والأسى على ما فاته أو ما ضاع منه . أما الاستجابة البيولوجية لمنغصات الحياة فتظهر على شكل ردود فعل كيميائية داخل أجهزة الجسم . فينهمر هورمون الادرينالين . وترتفع نسبة السكر فى الدم استعدادا لمواجهة الحريق الداخلى فى جسم الانسان . ولعل هذا هو السبب فى انك تقول احيانا : هذا الرجل « حرق دمى » بكلامه الذى اثارنى وجعل الدم يغلى فى عروقى ...

● ومع هورمون الادرينالين يظهر أيضا فى الدم هورمون الكورتيزول . وكلها تؤدى الى وضع الجسم فى حالة طوارىء لمواجهة العدوان . وفى الماضى كان انسان الغابة أو الكهف يهوى بهراوته على رأس عدوه . أو يعدو بأقصى سرعة خوفا من حيوانات الغابة . وفى كلتا الحالتين كان الجسم يقوم بحرق كميات السكر والدهون التى تزداد فى الدم لمواجهة الطوارىء . ثم يعود كل شىء الى ما كان عليه من قبل ...

● أما الآن فان الانسان لا يستطيع أن يضرب الآخرين بالشوم خوفا من القانون . وهو أيضا لا يستطيع أن يجرى خوفا من أعدائه لان أعداء اليوم لا يعضون بالأظافر والأنياب ، ولكنهم يوجهون ضحاياهم باللسان . وبالشائعات . وبالاتهامات الظالمة .

● والانسان الحديث لا يعيش بالخبز وحده ، وانما بالفرح والسرور أيضا . والفرح لا يأتى إلا بالأخبار السعيدة وما أقلها هذه الأيام . ولكن الضحك والابتسام والسرور من الاعماق كلها عوامل ايجابية تساعد على زيادة ديناميكية الانسان وفاعليته والدافعة على الحياة . أما الأخبار السيئة التى تولد الحزن والغم والهم - وما أكثرها هذه الايام - فانها أخطر شىء على الصحة النفسية والبدنية . وهى السبب وراء كثير من الأمراض والأوجاع والصداع النصفى وغير النصفى الذى يشكو منه نصف سكان الكرة الأرضية الآن ..

● ومنغصات الحياة كثيرة وعلى رأسها فقدان عزيز . أو خيانة صديق . أو الانفصال عن الزوج . وهذه تؤدى الى الاحزان ولكنها ليست خطيرة مثل المنغصات الأخرى التى نتعرض لها باستمرار طوال حياتنا . وعلى رأسها خيبة الأمل فى الأبناء أو الأصدقاء أو الزملاء ، والشعور بالاهانة دون أن تملك رد الاهانة بمثلها . والأزمات المالية التى لا يخلو منها بيت . والشعور بأنك كرة يتقاذفها الآخرون . أو الشعور بالوحدة والعزلة وعدم الثقة فى أى انسان .

● هذه المشاعر الناتجة عن مضايقات الحياة اليومية المتكررة تؤدى الى الاحباط والاجهاد . وهذا هو بداية الطريق الى عيادة طبيب الضغط والسكر والكبد والروماتيزم والصداع المزمن والمرض النفسى والعقلى . فكمية الادرينالين الضخمة التى تتدفق فى عروقك تسبب أذى كبيرا لشرايينك والقلب ولأعضاء جسمك الأخرى المهمة للحياة . والهورمون الآخر الذى يسيل مع الحزن والغضب وهو الكورتيزول يضعف جهاز المناعة فى جسمك ويجعلك عرضة لعشرات الأمراض الكثيرة المحيطة بنا ..

● ما العمل ؟ الحكمة القديمة تقول لا تغضب ولما كان هذا صعبا جدا هذه الايام فاننا نقول لك . حاول الا تغضب . واذا غضبت اغضب ساعة ولا تغضب يوما أو أسبوعا . ولا تجلس مع هؤلاء الذين لا يجلبون سوى الأخبار السيئة . حاول أن تضحك على الدنيا وعلى نفسك وعلى الآخرين والحمد لله نحن فى مصر أحسن شعب يخترع النكتة ويرددها .

كمال عبد الرءوف



مع الباعة
اليوم
توزيع الأخبار

مجلة نورا
أسبوعية اجتماعية
★ زيارة فى قلب يسرا
★ هل صحيح أن آثار الحكيم تحتج فنيا
★ مدير الرقابة فى مقاعد المتفرجين
رئيس التحرير : محمد بديع سربية — الثمن ١٢٥ قرشا

المجلس الأعلى للشئون الإسلامية يقدم « دراسات فى الاسلام »
التعريف بالاقتصاد الإسلامى
تأليف الدكتور محمد شوقى الفنجرى — الثمن ١٤٠ قرشا

مع العاملين المصريين في العراق

حتى لا تتحول الأزمة الطارئة.. الى جرح غائر!

في مطار القاهرة أجهشت موظفة الحجز بالبكاء وهي تنهي اجراءات سفرنا، وسار الوجوم والتوتر على زملائها من العاملين بالمطار، والبعض يروى كيف وصلت إحدى الطائرات العراقية منذ دقائق وعليها ٢٠٠ من العاملين المصريين العائدين. احدى عشرة طائرة من طائرات النقل أمر المسئولون في العراق بتجهيزها على وجه السرعة للمساعدة في تخفيف الزحام الهائل في مطار بغداد من المصريين الراغبين في العودة الى مصر. وهكذا جاءت طائرات النقل بهم.. جلسوا فوق الحقائب، ووصلوا في حالة سيئة، دعت الاشقاء في العراق الى الغاء هذه الرحلات بعد ذلك، وتوفير رحلات اضافية على طائرات ركاب عادية.

جموع العمال المصريين العائدين في مطار القاهرة

اخطاء الماضي تراكمت بلا علاج .. وانفجرت الازمة مع نهاية الحرب وعودة العراقيين من ميادين القتال

تجاهل الازمة خطأ.. والحديث عن مذابح جماعية خطأ اكبر

رسالة بغداد

جلال عارف

على الطائرة التي اقلتنا الى بغداد كانت أكثر من مفاجأة. الطائرة من طراز الجامبو وصلت الى القاهرة وعليها أكثر من ٤٠٠ راكب. وها هي تعود وركابها لا يزيدون على خمسة وثلاثين راكبا نصفهم من الصحفيين المصريين والاجانب التفوا جميعا حول مني.. عروس مصرية في العشرين ترتدي ملابس الزفاف وتتحدى كل ظروف المأساة فتطير الى عريسها الذي سبقها للعراق منذ سبعة شهور ووجد عملا مستقرا في دائرة حكومية.

يحتفل الجميع بمنى. ويصر السفير العراقي نبيل نجم الذي كان على الطائرة على الاحتفال بالعروس.. وتدور أكواب الشراب على الركاب.. ولكن شيئا ما يظل بين الفرحة وبين الانطلاق.. ولا نسمع الزغرودة المصرية التي تعودناها في هذه المناسبات.. لا في المطار ولا في الطائرة.

xxx

لم أزر العراق منذ خمس سنوات. في المرة السابقة كانت الحرب مع ايران في ذروتها، وكان المصريون في كل مكان يحملون العبء كاملا في الحياة المدنية ويساهمون في القتال. يومها كان كل مسئول عراقي ألتقيه يحدثني عن آفاق العلاقات بين البلدين الشقيقين، وعن التلاحم الهائل الذي يتم على المستوى الشعبي بين المصريين والعراقيين، وعن توصيات الرئيس العراقي برعاية المصريين، وعن محاصرة الشرطة العراقية للمصريين في الخلافات الصغيرة التي تقع.. حتى ولو لم يكن الحق معهم تماما.

هذه المرة كان حديث الجميع في بغداد عند وصولي اليها، عن اجتماع الرئيس العراقي بممثلي المصريين العاملين بالعراق، ليبدد مشاعر القلق التي تنتابهم وليعلن «انزعاجه» مما نشر عن أخطاء في حق المصريين العاملين بالعراق. هذا الاجتماع الذي رتب على عجل يشير الى ان ما يجرى ليس هينا، وان علاجه لن يكون سهلا.

ما الذي جرى خلال هذه السنوات، وخاصة بعد توقف القتال في ايران؟ وكيف تغيرت الأحوال فتبدل الحديث عن آفاق بلا حدود للعمل المشترك الى حديث عن «محنة المصريين بالعراق»، والى احصاءات عن القتلى، وعشرات الالوف ينامون امام المطار انتظارا للعودة؟ وكيف يكون ذلك والعلاقات الرسمية تزداد رسوخا، والاجتماعات لا تتوقف لتطوير العمل بين دول مجلس التعاون العربي عموما، وبين مصر والعراق على وجه الخصوص؟

كيف حدث ذلك؟ ومن المسئول؟ وكيف نجتاز الازمة بأقل الاضرار ونتعلم منها ما يضيف لخبراتنا في العمل العربي المشترك حتى لا تتكرر المأساة ونقلجا بالسلبيات تحاصرنا كلما خطونا خطوة فيما نسميه عملا مشتركا؟

مباراة الجزائر وحادث السيارة

ان الازمة ليست بنت اليوم. الازمة قديمة ومظاهرها تنمو منذ سنوات. ولكننا كنا كالعادة نخفي رءوسنا في الرمال ونصر على ألا نرى شيئا. وحتى عندما انفجرت الاوضاع مازلنا نقع بين خطأ التهويل وخطأ التهوين والبعض يتحدث عن مذابح جماعية للمصريين في العراق وهذا أبعد شيء عن الصحة. والبعض يصر على انه لا توجد أزمة وانما بضع حوادث فردية. والصحافة في العراق لا شأن لها بهذه القضية، ولولا حديث الرئيس العراقي عنها لما اهتم الاعلام العراقي بأحوال مليوني مصري في العراق وبالعلاقات المصرية بينهم وبين اشقائهم العراقيين.

الازمة قديمة وتتصاعد، والبخار محبوس، والاعلام بعيد، والتوتر في العلاقات الشعبية يزداد بعيدا عن أى تحرك جاد للمواجهة. وفي ظل هذا المناخ جاء حادث السيارة أثناء احتفال المصريين في بغداد بفوز الفريق المصري لكرة القدم على الجزائر ليكشف الستار عن عمق الازمة وعن خطورة تجاهلها.

لقد كانت مجاملة لطيفة أن نقل التليفزيون العراقي المباراة على الهواء وبعد الفوز طافت المظاهرات تعبر عن فرحة المصريين. وشاركهم العراقيون فرحتهم ويبادلوهم التهاني وتناثرت قطع الحلوى على المحتفلين، وفجأة وقع الحادث. صدمت سيارة مسرعة بعض المتظاهرين وفرت. قتل واحد وأصيب البعض. ومع ذلك وفي ظروف عادية كان من الممكن ان يظل الحادث في حجمه. ولكن مخزون الغضب والتوتر والألم المكبوت كان يفعل فعله.

- لقد كنت في مكان الحادث بعد لحظات من وقوعه. وكان المشهد يبدو وكأنه اختزال لمعاناة سنوات. الكل يؤكد أن الحادث مدبر. والغضب شديد. والحديث عما وقع يختلط بالحديث الصاخب عن الرغبة في الرحيل، والمعاناة التي يلقاها البعض، والغربة وقسوتها والبطالة وضيق الحال. والبعض أغمى عليه من الانفعال والبعض تنتابه حالة هستيرية حزنا على ما وقع، أو خوفا مما سيكون.

صمت الاعلام وحديث الشائعات

بعد لحظات كان عضو بمجلس الثورة العراقي وسط الجموع، ولم ينجح في تهدئة الثائرين وعاد أدراجه ليفلت الزمام. قوات الأمن تحاول تفريق المتظاهرين الذين أخذ بعضهم يحطم السيارات وواجهات المحلات. وعند منتصف الليل كانت الأمور قد هدأت لتبدأ الآثار السيئة لما حدث في الانتشار. وفي غيبة أي اعلام عما حدث كان طبيعيا أن تنتشر الاشاعات فيتحدث المصريون عن عشرات القتلى الذين سقطوا برصاص الشرطة، ويتحدث العراقيون عن عشرات القتلى الذين سقطوا بأيدي المتظاهرين. ولم يكن شيء من هذا صحيحا، فالتقارير الرسمية في سفارتنا تقول ان قتيلا واحدا سقط وأصيب مائتان بإصابات بسيطة عولجوا منها وخرجوا من المستشفيات، وأصيب ستة اصابات بالغة ومازالوا تحت العلاج.

خطورة الحادث ليست في ضحاياه، وانما في المناخ الذي كشف عنه، وفي الآثار التي نتجت عنه، حيث تصاعدت المخاوف، وزاد التوتر. واذا كان ذلك قد حدث بعد يومين من خطاب الرئيس العراقي صدام حسين الذي يؤكد محبته لمصر وانزعاجه لأى سوء



المصريون في العراق لهم مقاهيهم وأحياؤهم الخاصة

مطلوب مواجهة حاسمة للاخطاء..

حتى لا يتكرر ماحدث للمصريين بالعراق في اقطار اخرى

يحدث للمصريين.. فماذا تخبيء الأيام من أحداث، وهل يمكن أن تتفجر الأوضاع لأتفه الأسباب، خاصة في ظل الصمت الذي تعود عليه الاعلام العراقي، وفي ظل التهويل الذي يتحدث عن مذابح لا وجود لها.. من جانب آخرين؟

نعم هناك ازمة.. والعاملون في العراق يواجه معظمهم ظروفا صعبة، ولابد من بحث ذلك بموضوعية تحدد اين كان الخطأ ومن المسئول، وكيف نعبر الازمة محافظين على العلاقات الشعبية في القطرين الشقيقين. فهذا هو الخطر الحقيقي الذي نواجهه، ان العلاقات بين الحكومات تسوء وتتحسن، وتنقطع وتتصل. ولكن المهم الا تترك الأحداث مهما كان حجمها جرحا غائرا في علاقات الملايين من ابناء القطرين الشقيقين.

جذور الأزمة وفوضى العمالة

ان الأزمة لها جذورها التي تمتد الى بداية فتح كل الأبواب امام العاملين المصريين في زمن الحرب مع ايران. لقد فتحت كل الابواب بلا ضوابط. وكان ذلك يمثل حلا سعيدا لكل الأطراف.. بالنسبة لمصر يمتص جزءا كبيرا من العمالة الزائدة، وبالنسبة للعراق يدير عجلة الانتاج ويساهم في دعم القدرة القتالية. وهكذا سافر الى العراق ما بين مليون ومليونين من العمال المصريين، فلا احد يعرف الرقم الحقيقي لغيبة التنظيم. ولقد كان لهؤلاء مشاكلهم بلا شك، وكان من بينهم عدد من النماذج السيئة، ولكن الحرب تلتهم كل المشاكل وتغطي كل العيوب، وتقفز فوق كل الصعوبات.

● مع نهاية الحرب اختلفت الصورة

تم تسريح ربع مليون عراقي كانوا على الجبهة، ومثلهم في الجيش الشعبي. وكان على الدولة أن تدبر لهم وظائف مدنية، فصدرت التعليمات بقصر التعيين في الوظائف الحكومية على العراقيين فقط.

وكان من الممكن أن يتم تعويض ذلك عن طريق مشروعات التعمير وحجمها هائل. ولكن معظم هذه المشروعات تم التعاقد عليها مع شركات كورية ويابانية وهندية.. جاءت معها بالعاملين فيها كما أن القطاع الخاص لم ينتعش بعد.

ومع انكماش الطلب على العمالة غير العراقية. كانت دول عربية أخرى تدخل الميدان بفعل الأزمات التي تجتازها. وهكذا اندفع السودانيون والاردنيون بحثا عن عمل في العراق، وشهر بعد شهر كانت الأزمة تتزايد، والاستغناء عن العمالة الوافدة يتم لتعيين الجنود المسرحين، وكانت المشكلة ان ذلك يتم في أحوال كثيرة بدون انذار للعاملين، وبدون ضوابط تضمن حقوقهم.

قرارات اغسطس دعوة للعودة

وامتلأت ساحات بغداد بالباحثين عن عمل، ونام العاطلون على الأرصفة، وعملوا - وبعضهم يحمل مؤهلات عليا - في أحط الأعمال، أما الذين وجدوا فرصا للعمل في الجنوب حيث تتم عملية اعمار هائلة، فقد عملوا في ظل ظروف غاية في القسوة، وفي ظل درجة حرارة تزيد على الخمسين اشتغلوا الساعات تزيد على المحدد قانونا، وعمل بعضهم في ظل شروط عمل سيئة أو بدون عقود عمل على الاطلاق، وتحملوا الكثير لكي يفاجأوا في النهاية بأنهم لا يستطيعون تحويل حصيلة تعبهم الى اسرهم في مصر.. ففي اغسطس الماضي صدرت قرارات جديدة تحدد نصيب كل فئة من العاملين في العراق في التحويل، وهو لا يزيد على أربعين دينارا في الشهر للعاملين في الحكومة، وينخفض الى عشرة دنانير اذا كان في عمل لا يتمتع بالضمان أى التأمين.. وهؤلاء يمثلون نسبة كبيرة من العاملين المصريين هناك.

وكان معنى القرار ببساطة انه دعوة للعمال الهامشية لتعود لمصر. ولكن المشكلة ان القرارات اصابت ايضا عشرات الالوف من العمالة الفنية. ولم يكن من المعقول ان يعمل مصري في تعمير الفاو في درجة حرارة تزيد على الخمسين ولساعات عمل طويلة ثم يكون كل ما يرسله لأسرته في القاهرة عشرة دنانير شهريا اى ثلاثين دولار فقط. يرسلها ولا تستطيع الأسرة أن تتسلمها لأن البنوك لا تصرف. هذه التحويلات الضئيلة بعد أن تراكمت على العراق ما يزيد على ٣٧٠ مليون دولار، وهكذا فان تحويلات المصريين في نوفمبر ١٩٨٨ لم تصرف حتى الآن!

مناخ جديد وعودة بالجملة

وفي هذا المناخ كان لابد أن تنمو المشاكل وتتضاعف، خاصة أن جهدا حقيقيا لم يبذل لمحاصرتها والتعامل معها.

قبل ذلك كانت هنا المشاكل العادية لليوني مصري فيهم الصالح والطالح. ولكن هذه المشاكل كانت تعالج في اطار الفهم الكامل للدور المصري في دعم العراق - في ميادين الانتاج أو ميادين القتال - وكان كل شيء يوضع في حجمه دون مبالغة. الآن تغيرت المقاييس وأدرك كثير من المصريين انه لم يعد لهم مكان!

وبينما كانت القرارات الخاصة بالتحويل قد جعلت العديد من المصريين يقررون الرحيل، وكانت فرص العمل تضيق كانت أعداد الوافدين تتزايد تحت وهم أن فترة التعمير ستتطلب عمالة أكثر وكانت قرارات فرض الضرائب على العاملين المصريين بالخارج قد جعلت حتى الذين يتاح لهم تحويل الحد الاقصى (١٢٠ دولارا) يعيدون حساباتهم.

وهكذا كان هناك في بعض الأحيان أوضاع متناقضة. مصريون عاطلون او يعملون في أعمال هامشية يريدون العودة ويشجعهم العراقيون على ذلك، ومصريون يعملون في صناعات أساسية يريدون العودة وترفض السلطات تلبية رغبتهم حفاظا على الانتاج، وقد كان ذلك وراء الأحداث المؤسفة في مصنع الاطارات التابع للانتاج الحربي.

مسلسل العنف والظروف الصعبة

[illegible]

أخطاء هنا.. وأخطاء هناك

[illegible]

عما حدث: - لقد دفعت ٤٠٠ دينار لاصلاح الزجاج المكسور، [illegible] دموع الحاج أحمد [illegible]

قلت: ومن هو الحاج أحمد؟

قال: جاري منذ ١٥ سنة. مصري [illegible]

[illegible]

أما بعد

تردد اسم اللاعب حسام حسن في جميع تليفزيونات العالم، واذاعوا هدف المباراة الوحيد في ومضة لم تستغرق أكثر من نصف دقيقة واذاعت المحطة الرياضية الأهلية برنامجا مدته ربع ساعة عن القاهرة يوم المباراة.. البرنامج دمه خفيف وشديد الذكاء ومشوق للغاية. وفي الملعب ركزت الكاميرا على أخطاء فريق الجزائر والروسية التي أكلها حسام حسن، والشلوت الذي أصاب نفس اللاعب وهو ملقى على الأرض يتلوى من الألم. ولم يعلق المذيع بكلمة ولكنه ترك الصورة تتكلم. ولغة الصورة أبلغ من اى كلام ولقد بدأ البرنامج بصورة اللاعب الجزائري رباح ماجير تملأ الشاشة كلها. بينما هو يهبط من الطائرة في مطار القاهرة، واصابعه ترسم علامة النصر كما المستر تشرشل خلال الحرب العالمية ثم صوته المبحوح يؤكد للمشاهدين انه سيحرز هدفا في مرمى مصر، وان فريق الجزائر هو الذي سيذهب الى ايطاليا. وانتهى البرنامج بصورة رباح ماجير ايضا. وفي هذه المرة كان يغادر مصر، ويده في جيبه وعينه في الأرض... فقد انتهى الدرس يا ماجير! شريط المباراة الذي وصلنا جعلني أشفق على الذين شاهدوا المباراة لقد ظلت النتيجة معلقة حتى انطلقت صفارة الحكم الاخيرة كان لابد من تغطية الهدف رحمة باعصاب الجماهير. الولد هشام عبدالرسول ضيع هدفا لا يضيع والجميع أهدروا الفرص السهلة بسخاء. وجمال عبدالحميد ينبغي التفكير في وضعه قبل مباريات الكاس، لانه بالحالة التي ظهر عليها في المباراة كان عبئا على الفريق، والمركز الذي كان يشغله طول الوقت هو مركز الهنكار الثالث على وزن الظهير الثالث على العموم، ربنا كان مع المستضعفين والغلابا واكرمنا الله بالستر وبالنصر ايضا. ولكن ليس في كل مرة تسلم الجرة ولذلك لابد من ترميم الفريق

مبروك الفوز على الجزائر.. وقلبي مع الذين شاهدوا المباراة.. ولهم أجر أما الذين استمعوا الى فايز الزمر.. فلهم أجران.. والله أعلم.

محمود السعدني

شركة المصاعد أوتيس بمصر

كبرى شركات المصاعد في العالم

تعلن عن

نقل المقر الرئيسي وفرع القاهرة الكبرى

إلى المقر الجديد

١١ شارع الدكتور محمد مندور

خلف جامع رابعة العدوية - مدينة نصر

ت ٢٦٠١٨٢٥ (خمسة خطوط)

ت (صيانة) ٢٦٢١٠٧٢ / ٦٠٧٩٤٦

تلكس: ٩٤٩٧٠ ص.ب ١٧٢١ القاهرة

وذلك اعتبارا من

صباح الأحد ١٩٨٩/١١/٢٦

بنك مصر

يفوز للمرة الثالثة عن الجهاز المصرفي

بكأس الانتاج لعام ١٩٨٨



السيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء يسلم السيد رئيس مجلس ادارة بنك مصر الكاس وشهادة التقدير والميدالية الذهبية

تقديرا لما حققه البنك من نتائج تؤكد دوره الرائد في خدمة الاقتصاد المصري

شركة مساهمة البحيرة

٦١ شارع طلعت حرب / الاسكندرية

قطاع شرق الدلتا

يعلن القطاع عن طرح مناقصة عامة لتوريد:

١٥٠٠٠ م٣ زلط طبيعي مخصوص

٥٠٠٠ م٣ زلط طبيعي عادة

لمنطقة مديرية الشباب

● وقد تحدد يوم ١١ / ١٢ / ١٩٨٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر القطاع بالكيلو ٧٠ طريق مصر / الاسماعيلية الصحراوي.

● تطلب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه أو من مقر القطاع مقابل ١٠٠ جم (فقط مائة جنيه لاغير).

● تقدم العطاءات بمقر القطاع داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس / رئيس قطاع شرق الدلتا مصحوبا بتأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء أو خطاب ضمان ابتدائي أو شيك مقبول الدفع.

شركة السكر والتقطير المصرية

قطاع المبيعات والتصدير

٣٧ شارع قصر النيل

١٧ شارع جواد حسني

بالقاهرة

تعلن عن طرح المزايدة رقم ٣ / ١٩٨٩ عن تصدير كمية ٤٥٠٠٠ طن ± ٥٪ مولاس إلى الخارج على اربعة شحنات على الأساس فوب صبا ميناء الإسكندرية.

تطلب كراسة الشروط من قطاع المبيعات والتصدير بالعنوان عاليه مقابل ٥٠ جنيه للنسخة مضاف إليها مصاريف البريد في حالة طلبها بالبريد وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا يوم الأربعاء ٢٧ / ١٢ / ١٩٨٩ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء خطاب ضمان ابتدائي قيمته ١٠٠٠٠٠ دولار امريكي حر صادر من بنك مصر الدولي / الألفي / القاهرة تلكس رقم ٩٢٦٨٨ ويكون الضمان صالح لمدة شهر على الأقل ويزاد الضمان إلى ١٠ ٪ من قيمة العطاء في حالة رسو العطاء.

ولن يلتفت إلى العطاءات التي تصلنا قبل او بعد هذا التاريخ او غير مصحوبة بالضمان الابتدائي.

وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء او الغاء او تأجيل المزايدة وبيع المولاس لاكثر من مقدم عطاء بدون ابداء الأسباب.

SOCIETE DES SUCRERIES ET DE DISTILLERIE D'EGYPTE

SOCIETE DES SUCRERIES ET DE DISTILLERIE D'EGYPTE INVITES MAIN MOLASSES TRADERS AND GENERAL SECTOR TRADING Co. TO TENDER No. 3/1989 DUE DATE 27/12/1989 NOON TO BE HELD AT THE HEAD OFFICE (12 GAWAD HOSNI STREET, CAIRO P.O.BOX 763 TLX92015 OR 20906 S D E UN) FOR THE SALE OF 45000 M.T. ± 5% CANE MOLASSES 1990 CROP TO BE SHIPPED IN 4 SHIPMENTS DURING THE PERIOD (JANUARY-APRIL 1990)

BID TO BE VALID FOR 3 WORKING DAYS AND TO BE EXPRESSED IN FREE TRANSFERABLE UNITED STATES DOLLARS PER METRIC TON FOB IN BULK ALEXANDRIA (TEL QUEL), BIDS TO BE PRESENTED ACCORDING TENDER TERMS TO APPOINTED COMMETTEE BEFORE DUE DATE AND TIME AT THE HEAD OFFICE OF THE COMPANY, BIDS TO BE SUBMITTED TOGETHER WITH A PARTICIPATION BOND IN THE FORM OF A LETTER OF GUARANTEE FOR THE AMOUNT OF U.S. DLRS 100000,- ISSUED BY MISR INTERNATIONAL BANK ALFY/CAIRO TLX 92688 MIBCAI VALID FOR AT LEAST ONE MONTH AND TO BE RAISED TO 10% OF L.CREDIT TO WINNER.

COMPANIES WILLING TO PARTICIPATE IN THE TENDER MUST CONTACT SALES AND EXPORT SECTOR TO OBTAIN COPY OF TENDER TERMS AGAINST 50 EGYPTIAN POUNDS FOR EVERY COPY PLUS AIRMAIL COSTS BIDS WHICH WILL BE RECEIVED AFTER DUE DATE/TIME OR NOT ACCOMPANIED BY BID BOND GUARANTEE WILL BE DISCARTED.

SELLER RESERVE THE RIGHT TO REFUSE ANY OFFER AND CANCEL OR POSTPONE THE TENDER AND SELL THE MOLASSES TO MORE THAN ONE BIDDER WITHOUT GIVING ANY REASON.

SUCRERIES CAIRO

كلنا في كفر الهنادوة بنتكلم ع الواد عطا الله اللى رجع م العراق بدراع واحدة .. طيبنا خاطره وقلت له اسكت انت، ده البيه عاطف مش حيسكت ولا حيسيب حاجة زى دى تفوت بالساهل .. ده حيعمل عمايل ويسوى الهوايل، وعليا الطلاق مش بعيد البيه عاطف يقول لهم عيب عليكو كده

دلالات التغيير فى أوربا الشرقية

بقلم دكتور:
سلطان أبو على
وزير الاقتصاد السابق

تطرا هذه الايام تغيرات هيكلية جذرية على كثير من دول الكتلة الاشتراكية فى اوربا الشرقية ولعل اهم هذه التغيرات:

- اعلان بعض الاحزاب الشيوعية عن حل نفسها.
- السماح بالتعددية الحزبية بعد ان كان النظام لا يسمح الا بالحزب الواحد والتنظيم الواحد.
- افساح مجال اكبر لنشاط القطاع الخاص فى مختلف قطاعات الاقتصاد القومى.
- الاعتماد بدرجة متزايدة على المتغيرات الاقتصادية فى ادارة الاقتصاد القومى بدلا من الاوامر الادارية والتدخل المباشر.

أن التخطيط أصبح تأشيريا بدرجة متزايدة بعد أن كان آمرا.

وهذه التغيرات جميعها كان من المعتقد انها تتناقض وتتجافى مع طبيعة النظام الاشتراكى.

وقد ركزت كثير من الكتابات التى تناولت هذا الموضوع على الجانب الايديولوجى. فانصار المذهب الاشتراكى ربما من أجل طمأنة انفسهم أو دفاعا عنها يذكرون أن هذه التغيرات ما هى الا احسنات للنظام وانها من أجل مواكبة التطور ولا تعنى بأى حال من الأحوال التخلى عن المذهب الاشتراكى أو النكوص عنه.. ويبدو أن هذا هو قول المدافع عن نفسه والذى لا يشفع ولا يفيد.

أما الرافضون للمذهب الاشتراكى والمعادون له فقد هللوا لهذه التغيرات ويرون فيها انهيار الاشتراكية وافلاسها مع قصور فى علاج مشكلات المجتمع. ومن ثم فلابد من العدول عنها واندثارها.

ونعتقد أن كلا التفسيرين قد جانبه الصواب اذ انهما يقومان على نظرة عقائدية فى تحليل هذه التغيرات الجذرية. والجدل من هذه الزاوية عقيم لا جدوى منه فضلا عن أنه يحجب الفهم الصحيح لدلالات هذه التغيرات. فلن تؤدى هذه التغيرات الى تلاشى الصراعات بين النظم الاجتماعية المختلفة. بل نذهب الى القول بأن هذا الاختلاف والتعددية مطلوب ونافع. ذلك أن هذا الاختلاف هو من الحوافز المحركة للتقدم والتطور وبدونه تتصدع الدنيا وتجمد. وفى هذا المضمار يقول الله تعالى فى كتابه الحكيم «ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا» (سورة الحج آية ٤٠) وكذلك قوله تعالى «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا» (الحجرات آية ١٣).

وفى رأينا أن التغيرات التى تأخذ مجراها حاليا فى الكتلة الشرقية لها دلالات عامة رئيسية أهمها:

١ - الرغبة فى التمتع بمزيد من الحرية والديمقراطية. ولعل السبب الرئيسى وراء ذلك ثورة الاتصالات وانتقال المعلومات مما يتعذر معه فرض الستار الحديدى الذى كان سائدا فى الماضى.

٢ - عدم التمتع بثمار جهود التنمية بالرغم من سنوات طويلة من المعاناة والعمل الجاد. فلقد أحرزت أوربا الشرقية تقدما اقتصاديا كبيرا الا أن المواطن لم يتحصل على نصيب كاف منه وذلك بالمقارنة بمستويات المعيشة التى ينعم بها جاره المواطن فى غرب أوربا.

٣ - المعاناة من نقص بعض السلع الاستهلاكية وأزمات ناتجة عن عدم توافرها بالاضافة الى ارتفاع باهظ فى اسعارها. وقد نتج هذا من عجز هذه الدول عن الاستمرار فى سياسة دعم الاسعار التى سارت عليها فى الماضى، مما اضطرها فى النهاية الى نقل عبء تكاليف الانتاج على المستهلكين.

والسؤال الواجب طرحه يتعلق بمستقبل هذه التطورات: هل سوف يتزايد الاتجاه نحو الخروج عن المألوف فى النظم الاشتراكية أم لا؟ ما من شك أن رواد التغيير فى أوربا الشرقية يأملون أن تؤدى هذه التغيرات الى تحسن أحوال المعيشة اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا. والا لما جاهدوا من أجلها. غير أنه ليس بالضرورة أن الامل سوف يتحقق فى المستقبل. ومن قبيل التخمين المستقبلى يمكن تصور سيناريوهين بديلين هما:

السيناريو الأول:

أن يسود الاعتقاد فى أوربا الشرقية أن هذا التغيير كان لتحسين أحوال المعيشة وحل المشاكل التى تعانى منها دون بذل الجهد والعمل والتخطيط اللازم لتحقيق مزيد من التنمية والنمو. وإذا حدث هذا فيتوقع استمرار المعاناة وعدم حدوث تغيير جوهرى فى احوال المواطنين ويترتب على ذلك شعور شديد بالاحباط وعدم الرضا عن هذه التغيرات بل قد تلام بأنها السبب فى تردى الاوضاع العامة. وهنا نتوقع ليس فقط وقف تيار التغيرات بل حدوث ردة نحو مزيد من تقييد الحريات والجنوح نحو الشمولية الشديدة.

السيناريو الثانى:

أن تؤدى الظروف الجديدة فى فترة زمنية غير طويلة الى حل المشاكل الراهنة للدول الاشتراكية، وأن تتحسن الاحوال المعيشية بها بما يمكنها من مواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة بالدول الاوربية الغربية. وهنا نتوقع مزيدا من التغيرات الجذرية فى النظام الاشتراكى قد تؤدى الى فقدانه لمقوماته الاصلية وجاذبيته التى كان يتمتع بها فى السنوات الماضية. أى أن يحدث تغير كمى كبير يؤدى الى تغير كيفى ونوعى فى النظام الاشتراكى ذاته. ولعل النموذج الاسكندنافى وما حققه من تقدم مصحوب بالعدالة الاجتماعية فى اطار غير اشتراكى وغير ماركسى يعطى سندا وتأييدا لهذا السيناريو.

وحيث أن هذه الدول الاشتراكية قد استكملت جانبا كبيرا من البنية الاساسية اللازمة لتقدمها فضلا عن اعتياد شعوبها على العمل الدءوب، فاننا نتوقع أن السبب الثانى - أى مزيد من الديمقراطية والحريات الفردية والاجتماعية - هو الاغلب الحدوث.

ولا يكتمل الحديث عن هذه التغيرات الا بمحاولة التعرف على دلالاتها وانعكاسها على دول العالم الثالث. فلا جدال أن شعوب العالم الثالث تتابع هذه التغيرات عن كثب، وان لم تكن قد بدأت فعلا، فانها سوف تحذو حذو الدول الاشتراكية فى المطالبة بمزيد من الحرية والتعددية السياسية أملا فى التمتع بمستويات معيشة أفضل. واذا لم تعمل حكومات هذه الدول على توفير القنوات الشرعية المناسبة لاتاحة المجال لمثل هذه التغيرات، فانه يخشى أن تلجأ شعوب هذه الدول الى طرق أخرى تتسم بالعنف والتدمير والتخريب، وذلك كما حدث فى نقابة تضامن فى بولندا على سبيل المثال. ومثل هذه الطرق الأخيرة ليست فى صالح أحد سواء كان المجتمع أو فئات الشعب والاجيال الحاضرة والمستقبلة.

وفى الختام يجب القول بأن هذه التغيرات لا تعنى انتهاء دور الحكومة فى الحياة العامة أو انحساره. بل أن مغزاها تغير أسلوب أدائه بحيث تحث الشعوب على فعل ما هو مطلوب ومرغوب فيه اجتماعيا واقتصاديا عن طريق الحوافز والروادع. وليس عن طريق التحكم والاوامر. وهذا الاسلوب يلقى على الحكومات مسئولية أكبر وعملا أضخم فيما لو أرادت انجازه بكفاءة على خلاف ما قد يتصوره البعض. ذلك أن هذا الأسلوب يتطلب كفاءات أعلى بالحكومة والقطاع العام وهذا يهدد مصالح الموظفين الحكوميين ذات الكفاءة الادنى والخبرة الاقل. وهؤلاء حفاظا على مصالحهم الخاصة ودفاعا عن كياناتهم يعارضون الاصلاح تحت ستار شعارات الصالح العام وهم فى الحقيقة لا يبغون الا الحفاظ على مصالحهم الخاصة وكياناتهم الشخصية. ان التفسير الصحيح لما يحدث فى الكتلة الشرقية هو ثورة من أجل مزيد من الحرية ورغبة فى تمتع الأجيال الحاضرة بجزء من ثمار التنمية. وهذه سمة من سمات الحقبة الحالية تختلف عما ساد العالم فى القرن التاسع عشر أو فى النصف الاول من هذا القرن. والحكمة تقتضى اعداد المسرح السياسى اعدادا ملائما لاحداث هذه التغيرات بطريقة شرعية وبناءة للوطن والمواطنين.

خطاب مفتوح إلى نقيب المحامين وأعضاء مجلس النقابة العامة

بقلم:
عبدالعزيز جبر
المحامى

بمناسبة فوزكم فى انتخابات النقابة .. استميح لنفسى بصفتى محاميا عشت المحاماة عمرا جاوز الثلاثين عاما، اسعى بها ولها مستعينا بما علمنى العمل الوطنى فى أصيل صورة ان بدأت السعى فى رحابها حتى بلغت فى مضمارها بعض الشىء الذى اعتز به .. واذ افاءت على بخيرها فقد غدت لها فى ذمتى ديون لا يفى بها أى اداء..

من أجل ذلك .. ومن أجل الأوضاع التى عرت الصورة النقابية - استميح لنفسى ان أكتب لكم واضعا النقط فوق الحروف فى تبصير الرأى لا توجيهه.

أولا: فى مجال العمل العام:

المحامون بحكم رسالة المحاماة طلائع النضال ورسل التعبير عن الآمال والنضال والآمال لا ينطلقان الا فى ظلال الحرية والديموقراطية والتعاون الصادق بين الحاكم والمحكوم وسيادة القانون.

وقد تحقق ذلك فى مصر بحمد الله فى ظل ريادة الزعيم محمد حسنى مبارك، ولا يخفى على أحد ان مصر باتت الدولة الوحيدة فى المنطقة التى يتمتع شعبها بالحرية والديمقراطية وسيادة القانون .. فقد زال عهد السطو على الحريات .. وانتهت الى غير رجعة اجازة القانون واصبح السيد المطاع .. ورسخت الديمقراطية وتحررت الصحافة من الرقابة وتعددت الاحزاب وشاركت بفاعلية فى المجالس النيابية وانتشرت الصحافة الحزبية .. اذا كان ذلك فقد اضحت الاحزاب السياسية المنابر والمكان الطبيعى للعمل العام والمعارضة .. اما النقابة فهى واجهة المحاماة وملاذهم فى تنظيم المهنة وحماية المحامين فى ارزاقهم وكرامتهم.

فنقابات المحامين - بل كافة النقابات المهنية فى الدول العريقة فى الديمقراطية - لا تتدخل اطلاقا فى العمل العام خشية الصراع والخلف بين اعضائها .. فالمهنيون عامة، والمحامون خاصة لا يدينون بفكر واحد وانما تختلف عقائدهم واتجاهاتهم ومبادئهم الحزبية.

لذا أرجو من مجلسنا الموقر، نقيبا واعضاء - بعد أن تحررنا من الحكم الشمولى وتحررت النقابة من تبعية الاتحاد الاشتراكى (الحزب الواحد) ان يجنب النقابة الصراع بين اعضائها ويترك السياسة والعمل العام للاحزاب، وان تتفرغ النقابة لتنظيم المهنة ورعاية كل المحامين وتزكية روح التعاون بينهم وحمايتهم وتوقيرهم فى ممارسة مهنتهم وضمان استقلالهم فى اداء رسالتهم ..

وكفى ماحدث فى النقابة من صراع مؤسف مؤلم بسبب ممارسة العمل العام فى النقابة.

ثانيا: فى المحيط النقابى:

أمل من مجلسنا الموقر السعى لتعديل قانون المحاماة وذلك ..

- تعديل النصوص الخاصة بشروط الترشيح لمركز النقيب وعضوية المجلس بما يكفل تقدم أصلح العناصر النقابية وتوقى احتكار الترشيح ومنع جواز الترشيح لمركز النقيب والاعضاء لاكثر من دورتين واعادة التجديد النصفى للاعضاء.
- النص على البطلان فى الاجراءات عند مخالفة أحكام المادتين ٥١، ٥٥ من القانون الخاصتين بالتحقيق مع محام أو تفتيش مكتبه أو الحجز على مكتبه.
- توسيع اختصاصات النقابة الفرعية ورفع الوصاية المطلقة لمجلس النقابة على مجالس النقابات الفرعية وتخصيص ميزانيات لهذه المجالس - لا مجرد اعتمادات - تستقل بتصريفها فى حدود القانون.
- وضع لائحة مالية للنقابة محكمة الضوابط حتى ينغلق الباب أمام التسيب والهوى - وهذا مطلب ملح بعد ان كثر القيل والقال عن الاعانات والاعتمادات التى تصرف بمئات الالوف فى المناسبات.
- اصلاح الأوضاع الادارية فى النقابة العامة والنقابات الفرعية .. والمحاسبة الجادة على التصرفات التى تضر أو تسىء للمحاماة والمحامين أو النقابة أو اموالها.
- الالتزام بعقد الجمعية العمومية العادية سنويا فى موعدها وعدم جواز تأجيلها للنظر فى تقرير مجلس النقابة ومراقبى الحسابات والحساب الختامى للنقابة واقرار الميزانية التقديرية .. وترسل الميزانية للمحامين فى موعد مناسب قبل انعقاد الجمعية ليتيسر دراستها ومناقشتها.
- حسن استثمار أموال النقابة وأرض النقابة بعد ان أمر الرئيس السادات - رحمه الله - باهدائها للنقابة حتى يمكن التطور بالمعاش الى الزيادة وتوسيع الخدمات للمحامين.
- سرعة وضع قواعد التأمين واقامة مستشفى للمرضى من المحامين والعناية بأمر الاسكان الذى تخلفنا فيه عن سائر النقابات المهنية.
- توسيع مجالات العمل للمحامين ونشر نظام المكاتب المشتركة ونفاذ تعيين النسبة المقررة للمحامين فى تعيينات القضاة والنيابة ومجلس الدولة وقضايا الدولة والنيابة الادارية.
- معالجة الوضع الضريبى للمحامين - وقد نجحت فى تحقيق ذلك بعض النقابات المهنية.
- توسيع قاعدة العمل النقابى بتعدد لجان من خارج المجلس وعدم قصر التمثيل فى الاختصاصات على الاعضاء المجلس فقط فالعمل النقابى بذل لا افادة وتكليف لا تشريف وايثار لا احتكار.
- الحرص على تنفيذ قانون المحاماة واحكام النظام الداخلى والتشدد فى تحقيق الطهارة النضالية بصلابة فى السلوك المهنى والشخصى وعلاقة المحامين بالحقوق المتنازع عليها وتوصل المحامى بوسائل الدعاية والترغيب بالمناصب السابقة أو باستخدام الوسطاء لمزاولة المهنة.
- العناية بتمرين المحامين الجدد والتوسع فى المحاضرات والابحاث والمسابقات على مستوى الجمهورية لتدعيم الرسالة القانونية والثقافية حتى ينشأ معهد المحاماة مع السعى الحثيث لانشائه.

ثالثا: المحامون والقطاع العام:

العمل على تحقيق استقلالهم الكامل والغاء كافة القيود والاعتبارات التى تمس هذا الاستقلال حفاظا على طبيعة المحاماة والمال العام معا .. وتحقيقا لعدم خضوع صاحب الرأى القانونى أو القائم بالتحقيق لاى مؤثر أو ضغط باطلاق حقهم فى الترقيات الى أعلى الدرجات كأقرانهم فى قضايا الدولة.

هذه خطوط استمحت لنفسى ان ارسلها اليكم فى سبيل الرسالة الجليلة وفاء لبعض الدين لمهنتنا العظيمة داعيا لكم بكل التوفيق.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

.. ورحل محمد عبدالرحمن

فقدت الصحافة رائدا من رواد التصوير الصحفى والتحقيقات التى انفرد بكتابتها باسلوبه الخاص .. محققا سلسلة من الانتصارات الصحفية العالمية ..

بدأ الزميل الراحل محمد عبدالرحمن حياته العملية كضابط بالقوات المسلحة، وتدرج حتى اصبح مسئولا فى مكتب المشير عبدالحكيم عامر.. وحقق للقوات المسلحة حلم انشاء مجلة تحمل اسمها وتنشر اقوى الموضوعات والصور الصحفية التى كانت تتناقلها أولا بأول وكالات الانباء العالمية، تبل كبريات الصحف والمجلات أو بعد أن حول العديد من ابناء القوات المسلحة الذين تم تجنيدهم فى التوجيه المعنوى الى صحفيين ومصورين يملأون بلاط صاحبة الجلالة!

وقد شاء القدر ان يفقد محمد عبدالرحمن ذراعه اليمنى وهو يدرب ابناء القوات المسلحة على استخدام انواع من الأسلحة والمتفجرات وسافر للعلاج فى الخارج .. وعاد نفسيا اقوى مما كان مواصلا عطاءه لبلاده..

وعندما ترك القوات المسلحة لم يمنعه فقد ذراعه اليمنى من حمل الكاميرا بعد ان اضاف اليها تجهيزات تساعده على التصوير بيد واحدة.

وكان عطاؤه فى هذا المجال وتفوقه برصيده الفنى بالصورة الصحفية سببا فى تعيينه بأخبار اليوم كمستشار فنى فى مجال التصوير الصحفى.

وهكذا لمضى محمد عبدالرحمن مشوارا آخر فى حياته يقدم الصورة الصحفية بمعناها المتكامل يضيف اليها تحقيقاته التى يكتبها بيده اليسرى بعد ان درب نفسه فى اسرع وقت على ذلك .. اذكر وكنت ازامله فى رحلة صحفية الى النمسا ان طلب من خبراء التصوير والطبع هناك مساعدته على تحقيق فكرة جديدة فى هذا المجال .. وطلب الخبراء فى النمسا لقاء محمد عبدالرحمن وهم مبهورون بهذه العقلية، وتعاونوا جميعا من أجل تنفيذ فكرته ورفضوا أن يتقاضوا اجرا تحية له وتقديرا لابتكاره فى هذا المجال.

وعندما ذهب محمد عبدالرحمن لتغطية المفاوضات الفرنسية الجزائرية التى جرت فى ليفيان وجاء المئات من المصورين الذين يمثلون الصحافة والتليفزيون العالمى لتغطية هذا الحدث .. لفت نظرهم محمد عبدالرحمن وهو يتعامل مع الكاميرا بيد واحدة .. فتركوا الحدث وأهميته ليصوروا محمد عبدالرحمن! والذين عرفوا وتعاملوا مع محمد عبدالرحمن عن قرب كان يشدهم اليه دائما تواضعه، وانسانيته التى كانت تغطى دائما كل من حوله وهو يعيش مشاكلهم بكل المشاعر والاحاسيس، وبقلبه الكبير الذى لم يكن يدرى أو يحس انه يعانى منه حتى صارحه الاطباء بذلك ذات مساء .. ولم يتوقف محمد عبدالرحمن عن العطاء واخفى هذا النبأ عن زوجته وعن اقرب الأصدقاء اليه حتى لايزعجهم ..



ظاهرة .. فى انسانيته وفنه

وعندما ذهب منذ حوالى اسبوعين لاجراء عملية لتحديد مكان الاصابة فى قلبه ذهب وحده الى المستشفى! وعندما صارحه الاطباء بأن ٩٠ فى المائة من احد صمامات قلبه معطلا عن العمل .. نقل لى الخبر مسبوقا بقوله سمعت آخر نكتة! ورغم ضحكته بعد ان نقل لى ماقاله الاطباء له لمحت الحزن فى عينيه والأسى فى صوته .. ثم جاءت النهاية عندما داهمته ازمة قلبية، وفارق الحياة وهو يحتضن بقلبه ابنته الوحيدة الصغيرة «منى».

آه يا محمد .. الذكريات كثيرة .. ومواقفك الانسانية تملأ وتهز الوجدان ومهما قيل فى رثائك فهو قليل .. بل جزء من قليل ..

محمد تبارك

إذا عرف السبب .. سكن الغضب!

حدث ماتوقعناه فعلا ووقعت الفاس فى الراس!
صحيح أن الاصابة ليست بالغة، ويمكن للتدخل العلمى ان ينقذ المريض ولكن الوقت عامل حاسم وخطير.
فمنذ ستة اشهر تقريبا، وفى اعقاب توقيع الاتفاق التاريخى على قيام مجلس التعاون العربى بين مصر والعراق والاردن واليمن كتبت فى نفس هذا المكان مايلى بالنص:
مبروك علينا الوفاق العربى ومبروك علينا قيام مجلس التعاون.
ولكن .. أين وزير الهجرة المصرى الدكتور فؤاد اسكندر؟

بقلم:
عبدالسلام داود

اننا نعتبره حجر الزاوية فى كل الانشطة الواعدة المترتبة على هذا التحول التاريخى.

فمشكلتنا الرئيسية هى التضخم السكانى. وأملنا الكبير هو أن نجد فى أسواق العمل العربية بصفة عامة ودول مجلس الاتحاد بصفة خاصة الحل الناجع لهذه المشكلة المستعصية.

من ثم فنحن نتطلع بلهفة وفضول عظيمين إلى الخطة العلمية المدروسة التى وضعتها وزارة الهجرة مع الدول العربية لامتصاص العمالة الزائدة فى بلادنا.

ومع ذلك فليست المسألة بالبساطة التى يتصورها البعض. لأن قضية العرض والطلب قضية حساسة وبالغة الاهمية.

صحيح ان دول التعاون مثلا فى حاجة إلى العنصر البشرى والى الكوادر المختلفة.

وصحيح أن مصر لديها فائض من هذه السلعة المطلوبة. ولكن تدفق المئات والآلاف بلا تخطيط مسبق سوف يخلق من المشاكل مايسبب نكسة مروعة للآمال المعقودة.

فى اليوم التالى (٢٥ يونيو الماضى) اتصل بى الدكتور فؤاد اسكندر وقال لى: أنه يتفق تماما مع الرأى القائل بضرورة وضع ضوابط دقيقة لعملية تحرك العمالة بين دول الاتحاد والدول العربية عامة.

وقال أنه مؤمن ايضا بضرورة القيام بدراسات دقيقة لاحتياجات السوق العربى للعمالة المصرية.

ولأنه على قناعة تامة بأهمية ذلك فهو قد سبق اجتماعات مجلس التعاون وقام ببعض الدراسات الأولية فى هذا الشأن. ولكن هذه الدراسات فى حاجة الى تعاون كثير من الجهات المصرية والعربية لتتمخض عن خطة علمية على أسس سليمة.

واضاف الدكتور فؤاد اسكندر انه سيعقد اجتماعا مساء الثلاثاء التالى يضم ممثلين عن وزارات القوى العاملة والتأمينات الاجتماعية والداخلية والخارجية ووزارتى التعمير والاقتصاد وأنه سيطرح فى هذا الاجتماع ما يجب أن يكون دورنا فى اتفاقية العمالة التى وافق عليها مجلس التعاون فى الاسكندرية مما يحافظ على مصالح مصر كدولة مصدرة للعمالة ومصالح الدول العربية المستوردة لها.

وختمت علامة استفهام قائلا:
والحق انى شعرت بالارتياح وكثير من الثقة عندما وجدت الوزير المسئول أكثر حماسا لوضع الأمور فى نصابها من كل المتحمسين.

يبقى أن تضع الوزارات المعنية يدها فى يده كى يتم انجاز خطة عمل تحقق آمالنا فى قيام مجلس التعاون.

ويبقى أيضا أن تولى دول الاتحاد هذه القضية ماتستحقه من عناية وان توفر المعلومات اللازمة والضرورية لتنمية التعاون بعيدا عن أى نكسات محتملة.

قانون العرض والطلب

والآن وقد حدث ماتوقعناه نتيجة لزيادة العرض على الطلب فى العراق الشقيق.

هل لنا ان نذكر انفسنا بما قامت به الدول الأوروبية من بحوث ودراسات ومناقشات واحصائيات قبل ان تقدم على انشاء السوق الأوروبية المشتركة؟

إننى اذكر اننى كنت فى لندن فى بداية السبعينيات وكان الجدل على أشده بين الأحزاب السياسية والمفكرين ورجال الاقتصاد حول ضرورة أو عدم ضرورة قيام هذه السوق أصلا واشتراك بريطانيا فيها، وكيف تعالج التناقضات الاقتصادية والسكانية بين هذه الدول.

أذكر انى تابعت هذا الجدل العميق والطويل لمدة شهر تقريبا فى الصحف والاذاعة والتليفزيون حتى اصابنى الملل!

ولكننى لم البث أن استوعبت الدرس عندما قررت بريطانيا أخيرا الانضمام الى السوق الأوروبية المشتركة وانشىء البرلمان الأوروبى وغيره من الأجهزة المعاونة التى حققت أعظم النتائج. وكانت بداية لاتحاد أوروبا الذى يوشك أن يصبح حقيقة واقعة خلال سنوات.

والبون شاسع وعريض بين تناقضات الدول الأوروبية وتناقضات الدول العربية.

فبينما يبدو تقسيم الدول العربية امرا مصطنعا لاشتراكها فى اللغة والدين والتاريخ والمستقبل والحدود الجغرافية، فان دول أوروبا تتحدث اكثر من لغة ولها مصالح متباينة ورثتها عن عصر الاستعمار. والحروب التى قامت بينها كانت حروبا ضارية خلفت وراءها جروحا عميقة.

وبينما كانت الدول العربية التى قسمها الاستعمار دولة اسلامية واحدة لفترة من الزمن فان أوروبا عاشت عمرها كله فى صراع مستمر.

ومع ذلك - وهذا عنصر بالغ الاهمية - فان الفروق الحضارية الضيقة بين دول أوروبا تغلبت على باقى التناقضات. لأن الاتجاه الى الوحدة خضع للدراسة والبحث العلمى والاحصائيات الدقيقة والجادة.

وهكذا نجحت أوروبا فيما يبدو اننا على وشك أن نفشل فيه!

ولعل اقرب دليل على ذلك هو ماجاء فى المقدمة الطويلة لهذا الكلام والتى نقلت فيها ماقيل منذ ستة أشهر تقريبا وهو تحذير واضح وصريح من ترك حرية التنقل بين دول التعاون بلا ضوابط او دراسات او خطط علمية مسبقة.

ومع ذلك فقد مرت الشهور دون أن نفعل شيئا حتى حدث ماحدث مؤخرا فى العراق.

ليس نهاية العالم

ولا نريد أن نحمل ماحدث فى العراق بين العمال المصريين وبين بعض افراد الشعب العراقى فوق مايحتمل، ولا نحب أن نعتبره نهاية العالم. ولكننا نقترب كثيرا من حافة البلاهة اذا لم نتوقف عنده ونعتبره نقطة بداية.

ان ماحدث يعنى ببساطة شديدة أن العرض زاد على الطلب فى القطر الشقيق فتصدعت جدران الأخوية وكرم الضيافة والعرفان بالجميل.. الخ. وحل محلها الصراع حول لقمة العيش.

إن ماحدث لا يعنى أن العراق فى غنى عن العمالة المصرية.

لا .. هذا غير صحيح فهو مازال وسيبقى فى حاجة الى الفلاح المصرى والعامل الفنى والكوادر العلمية. ولكنه بعد عودة محاربيه الى جبهاتهم المدنية لم يعد فى حاجة الى هذه الاعداد الغفيرة من العمال الذين يقومون بأعمال يمكن أن يقوم بها العمال العراقيون.

ولو اننا كنا أجرينا دراسة مسبقة بالاشتراك مع حكومة العراق حول نوعية العمالة التى تتطلبها ظروف العراق بعد الحرب ولم نسمح بالسفر إلا للعدد المطلوب من هذه النوعيات لظل العراق شاكرا لنا ماقدمناه ونقدمه له من مساعدة، ولما تأخر صرف مستحقات ابنائنا نظرا لظروف العراق الاقتصادية.

وهذا الذى حدث فى العراق حدث مثله - بصورة أخرى - فى الأردن عندما تدفق عليها عشرات الألوف من العمال المصريين حتى تشبعت سوق العمالة وزاد العرض على الطلب فانخفضت الأجور إلى أدنى مستوى وتعطل عشرات الألوف عن العمل وافترشوا الأرض وسقطوا فريسة للجوع بعد أن عجزوا عن تدبير مصاريف عودتهم الى بلادهم.

ومن التجنى على الواقع أن نلوم مشاعر الأخوة والوحدة ونحن نضعها فى هذا الامتحان العسير.

بل يجب أن نعترف أولا بأن قانون العرض والطلب قانون أزلى وقائم وسيبقى حاكما لكل نشاط انسانى الى نهاية العالم.

ثم علينا أن نعترف بعد ذلك بأننا تجاهلنا هذا القانون وتركنا ابناءنا يتدفقون على الدول الشقيقة بلا ضابط أو تخطيط حتى انقلب قانون العرض والطلب رأسا على عقب.

ولابد أن نعترف أيضا بأن مشاعر الأخوة والود لا تعنى أن يتنازل الانسان عن لقمة عيشه لغيره ويبقى هو جائعا.

فالأنصار فى بداية الدعوة الاسلامية قاسموا المهاجرين اموالهم وبيوتهم ولكنهم لم يتنازلوا لهم عن لقمة عيشهم.

هذا هو منطق العدل. والاخوة والحب.

واذا كان رد فعل الهجمة المصرية على أسواق العمل العربية قد أدى إلى بعض التجاوزات فهذه فى نظرنا ظاهرة صحية. لأنها ضوء أحمر ظهر فى الوقت المناسب لينبهنا إلى ان شيئا ما قد طرأ على اداءنا وافسده ويجب تصحيحه.

مصدرون للعمالة .. ولكن

إن احدا لا يختلف على أننا دولة مصدرة للعمالة. وسنبقى كذلك لفترة طويلة إلى أن ننجح فى استثمار كل شبر من أرضنا.

ونحن لا نعتبر ذلك عيبا نخجل منه.

فقد أوجد الله المشكلة وخلق معها الحل.

فبينما يزداد تعدادنا بهذه الصورة المتعاظمة نجد أن معظم الدول التى تحيط بنا فى حاجة الى العمالة الزائدة عندنا.

الدول العربية وافريقيا كلها وجزء لا بأس به من آسيا فى حاجة إلى آلاف الجامعيين المتعطلين فى شوارعنا.

وتزويد هذه الدول بالعمالة التى تفتقر اليها لا يدعم العلاقات بيننا وبينها ولا يخفف عنا عبء التضخم السكانى فحسب، بل إنه يعود علينا بثروة هائلة تفوق عائد البترول وصناعة الأسلحة.!

كل ماهو مطلوب منا هو أن نبدأ فى حساب خطواتنا وأن نتعلم أن نضع كل شىء فى مكانه الصحيح.

هدانا الله.

حول أحداث العراق

تاثرت كثيرا لما حدث على ارض العراق بين اخوة واشقاء جمعتهم وحدة الهدف والمصير .. والفت بين قلوبهم المحنة التى تعرض لها الشعب العراقى..

وصمد هذا الجمع المتحد المترابط - عراقيون ومصريون - وواجهوا معا المحنة بصدر شجاع .. وعزيمة لاتعرف اليأس.. وارادة من حديد .. حتى تم النصر وتحقق الهدف .. واندحر العدو واعترف بالهزيمة .. وانسحبت فلوله فى ذلة وانكسار .. ورفع العراق أعلامه وصدحت الموسيقى فى كل مكان تعلن فرحة الانتصار.

ولكن يبدو ان قلة من العراقيين - بعد ان تم النصر - لم يعجبهم بقاء المصريين فى العراق .. ولم يجدوا سببا يبرر وجودهم بعد ان انتهت مهمتهم .. سواء من شارك منهم فى القتال او من شارك فى الاعمال المدنية.. واعتقدوا ان اساءة معاملة هؤلاء المصريين واستخدام العنف معهم هو الوسيلة الوحيدة لاجلائهم وكانهم غازون لارض العراق وليسوا متطوعين جاءوا اليها باختيارهم لمساندة اخوانهم والتضحية بارواحهم ودمائهم .. وفاتهم أن مجرد كلمة شكر وعرفان سوف تجعلهم يسرعون بترك العراق والعودة الى وطنهم الحبيب الذى افتقدوه اكثر من ثمانى سنوات متواصلة.

هكذا بدأت هذه القلة العراقية فى ممارسة اعمال العنف ضد المصريين .. فقتل منهم من قتل .. واصيب من اصيب .. وبدلا من ان يكرمهم العراق الشقيق ويحسن وداعهم تقديرا لما قاموا به من بذل وعطاء وتضحيات .. اعادهم الى مصر اما جثثا هامدة أو جرحى او مشوهين .. أو مسلوبى الحقوق .. او مهانين ونادمين.

وتساءل كل فرد فى مصر عن ماهى الاجراءات التى اتخذتها السلطات العراقية لوقف هذه الاعتداءات؟.. ماذا فعلت هذه السلطات تجاه مرتكبى هذه الجرائم ضد المصريين؟.. ماهو العقاب الذى ناله المعتدون؟

واستمر الحال على ماهو عليه لفترة .. الاعتداءات لم تتوقف السلطات العراقية لاتتدخل .. الاتصالات بين البلدين تتم على اعلى المستويات لاحتواء المشكلة فى هدوء حفاظا على العلاقات الاخوية بين الشعبين. حتى جاء انتصار مصر فى كرة القدم وصعودها الى كاس العالم، والماساة التى وقعت للمصريين فى العراق عندما ارادوا التعبير عن فرحتهم بهذا النصر فكان مصيرهم التعرض لطلقات الرصاص او القتل تحت عجلات تلك السيارة المجنونة التى اقتحمت مظاهرتهم السلمية وداست على اجسادهم!!

وانتظرنا بعد وقوع هذه الماساة، ان تسرع السلطات العراقية فتقدم هذا السائق القاتل الى محاكمة سريعة تنتهى باعدامه .. وان تقوم بصرف التعويضات المناسبة لاسر الضحايا حرصا على العلاقات بين الشعبين وحفاظا على حقوق الانسان ...!!

ولم يبطل انتظارنا فقد أعلن الرئيس صدام حسين فى أعقاب هذا الحادث أن التحقيق يأخذ مجراه وانه حريص على كرامة المصريين وحقوقهم.

ان للعراق ذكريات عزيزة فى نفسى فلقد اقمت بين اهلها حقبة غير قصيرة من الزمن عندما كنت مديرا لمكتب اخبار اليوم فى بغداد وكان ذلك فى الستينات، واختلطت بشعبها وعرفت منهم الكثيرين عن قرب .. ولم تنقطع صلتى بهم حتى الآن .. فمازلوا اصدقاء واشقاء اعزاء تربطنى بهم اواصر المودة والاحترام.

واعتقد ان الاحداث الاخيرة لم تكن نابعة من قلوب ونفوس العراقيين كما عرفتهم .. انما اشتركت فى صنعها عوامل نفسية كثيرة وظروف معقدة ومتداخلة خلفتها الحرب الطويلة.. وكل مانرجوه ان تعمل الحكومتان على احتواء هذه الازمة العارضة فى هدوء. وان تحرص الحكومة العراقية على اتخاذ الاجراءات التى تحفظ كرامة المصريين وترد اليهم حقوقهم وتخفف من احزان اسر القتلى والجرحى والمفقودين .. وهذا ما اكده الرئيس صدام حسين ..

سمير عبدالقادر

أوراق

سيناريو «القمامة»!

حقوق استغلال هذا السيناريو غير محفوظة لاحد.. ويستطيع كل من يشاء ان يصوغ منه اى عمل فنى يشاء.. اذا كان يجرؤ!

المشهد الاول

■ داخل محافظة القاهرة، صباحا
مدير هيئة النظافة جالس إلى مكتبه وامامه شاب درس فى أوروبا علم تنظيف المدن، ومارس علمه فى البلاد العربية وجمع ثروة عاد بها الى مصر، وأسس بها شركة للنظافة.

المدير: ماذا تريد؟

الشاب: تقدمت بطلب ترخيص لشركتنا بجمع القمامة فى حى الـ..

المدير (مقاطعا): هل ارسلنا اليك؟

الشاب: انا الذى تقدمت ياسيدى ونحن فى مصر كلها خمس شركات وعندنا علم وخبرة واجهزة وادوات حديثة و...

المدير: واحنا مش عايزين الفهلوة!

الشاب: لماذا ياسيدى؟ ان تجربتنا فى محافظة الجيزة اثبتت نجاحا يتحدث به الجميع الان وكل احياء الجيزة التى رخص لنا بالعمل فيها: اصبحت نظيفة بالمعنى العلمى للكلمة. بل ان احدى الشركات الزميلة التى رخص لها بالعمل تولت - فوق جمع القمامة - كنس الشوارع مجانا - فلم لا تلحق القاهرة بمستوى الجيزة؟

المدير: هل شكونا اليك؟

الشاب: استغفر الله! ولكن لدينا طاقات كثيرة نافعة ويعز علينا الا نستخدمها فى العاصمة الام. وان تظل شوارعها بهذا المنظر الذى يتأفف الجميع منه.. و..

المدير: وانت مالك انت؟ احنا عايزينها كده! وعاجبانا كده! اتفضل ياه شوف مصلحتك...

خارج المكتب، وعلى امتداد مساحة القاهرة تواصل اكوام القمامة التعفن وتجوب الشوارع الحمير التى تجر عربات الزبالين صاعدة بها الى «الزرايبية» الذين يربون الخنازير فى «المقطم» ووراء «بولاق الدكرور» ووراءهم تصعد اوتوبيسات السياحة لتلتقط السياح المناظر ويبيعوها لشبكات التليفزيون فى بلادهم.

ثم لقطات متلاحقة: الزرايبى يدفع «اجر» الزبالين نظير اكل الخنازير - معلم الزبالين الكبير يقبض ملفعه اصحاب الشقق نظير انه معلم - ثم يشترى الخنازير ويتاجر بها...

ومدير هيئة النظافة فى مكتبه مبسوط كده وسعيد جدا. لان «القاهرة» عاجباه كده ولانه شخصيا «عاوزها» كده

المشهد الثانى

■ داخل جامعة القاهرة. صباحا
استاذ علم «الفطريات» فى كلية الطب البيطرى جالس الى مكتبه وامامه يقف شاب يحمل الدكتوراه فى هذا العلم تطلبه جامعة بنى سويف - للتدريس فيها.

الدكتور الشاب تلقى من الجامعة طلبا بان يعد نفسه لالقاء درس فى موضوع محدد. امام لجنة تقرر ما اذا كان صالحا للتدريس والاستاذ هو رئيس هذه اللجنة.

الاستاذ: هو انت «اسمع يابنى - انا بقى لى خمسة وعشرين سنة متخصص فى تدريس الفطريات فى جامعة القاهرة وكل الجامعات المجاورة تقوم انت تيجى من الفلاحين (كفر الشيخ) عشان تشاركنى؟

الدكتور: جامعة بنى سويف هى التى ارسلت لى كى احضر.

الاستاذ: كدهه؟ طب اتفضل اجب على هذه الاسئلة..

الدكتور: انا لست فى امتحان. الجامعة طلبتنى لالقاء درس امام اللجنة وحددت موضوع الدرس..

الاستاذ يبقى تتفضل تروح ومع الف سلامة شوف مصلحتك.

يظهر على الشاشة تقرير اللجنة غير صالح للتدريس!

ويستانف الاستاذ السفر - كعادته - الى جامعة «بنى سويف» حيث يتولى منذ سنوات تدريس هذه المادة بها فى مقابل مبلغ لاباس به!

مبلغ كان سيضيع عليه لو نجح الدكتور الشاب فى امتحان القاء الدروس وعين بدلا منه. ولكن من حسن الحظ انه كان رئيس لجنة الامتحان فنقل الامتحان من بنى سويف إلى مكتبه فى القاهرة. وحوله من اختبار فى التدريس الى امتحان يرفض اى دكتور يحترم نفسه ان يخضع له.

عمال الشركة التى تتولى جمع القمامة فى المنطقة يشمون رائحة غير طيبة لكن التقاليد الاكاديمية لا تسمح لهم بالدخول...

المشهد الثالث

■ داخل مدرسة ثانوية صباحا

المعلم كتب على السبورة تاريخ اليوم: اول يناير عام ٢٥٠٠ للميلاد

تلميذ يقرأ فى كتاب المطالعة
كان المصريون القدماء فى اخر القرن العشرين يختارون لكل مهنة عدوها فالذى يحب القمامة يعينونه مديرا للنظافة والذى يحتكر تدريس علم يعينونه رئيس اللجنة التى تختبر المرشحين لمنافسته فى تدريس نفس العلم. ولهذا اصبح كل رجل غير مناسب يحتل المكان غير المناسب وتدهورت الحضارة المصرية. و...

المعلم: كفاية ياولد! هل فهمت لماذا تدهورت الحضارة المصرية فى ختام القرن العشرين؟

التلميذ: لا.

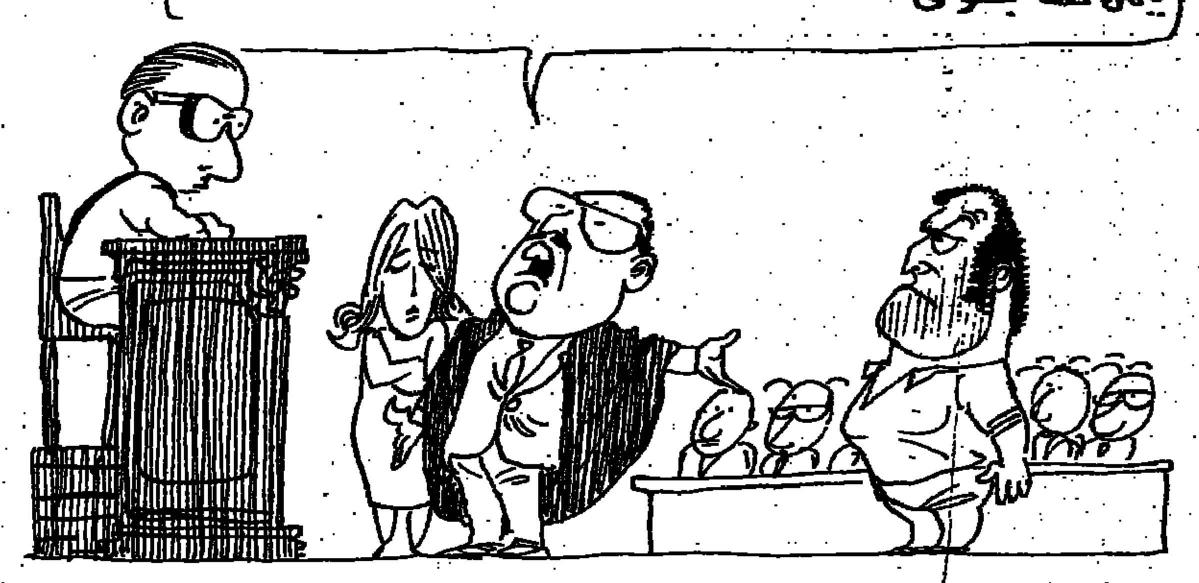
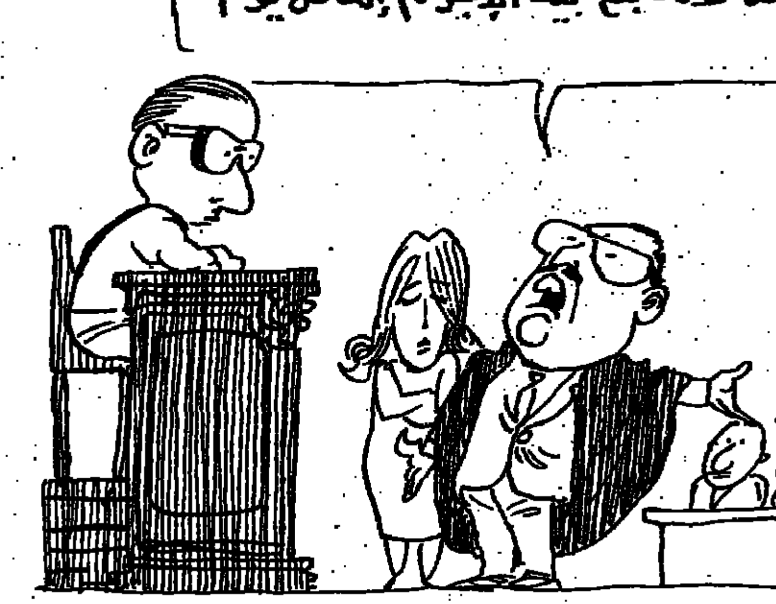
المعلم: ستحتاج اذن الى درس خصوصى! قل لوالدك ذلك وهات منه الفلوس.

التلميذ: وهل سالهم عندك لماذا تدهورت الحضارة المصرية؟

المعلم: المهم ان يفهم والدك

صلاح حافظ

● البللوميزم ●

رأى بالعربى

من وراء الارهاب المجنون فى لبنان ؟!

ما هو هدف الايادى الخفية التى قتلت رئيس الجمهورية الجديد وتحاول نسف أمال الوحدة الوطنية وإعادة السلام من جديد الى بلد مزقته الحرب الاهلية ؟

من المبادىء المعروفة عند البحث عن مرتكبى أية جريمة أن يبدأ المحقق فى حصر المستفيدين من إرتكابها ! ولكن بالنسبة لما وقع فى لبنان لا أعتقد ان هناك مستفيدا واحدا من اللبنانيين انفسهم - أنن فالايادى الخفية هنا ليست من لبنان . بل هى ايد لا يهمها ان تتلطخ بدماء اللبنانيين فى سبيل تحقيق أغراضها وأهدافها .

وعلينا ان نتساءل من هو المستفيد من استمرار تمزق لبنان ؟!

من الذى سيقع عليه الضرر إذا عاد السلام إلى هذه المنطقة ؟!

هل تسعى بعض الايدى الخفية الى محو لبنان من على خريطة الشرق الأوسط وتقسيم اراضيه ؟!

وهل ما يحدث من ارهاب وإراقة دماء وضرب لكل محاولات الوحدة الوطنية فى الواقع مخطط قديم يتم على مراحل . مخطط بدأ بإشعال الفتنة الطائفية بين أبناء لبنان ثم لم يتوقف عن تغذيتها عبر اكثر من ٣٠ عاما باموال وأسلحة ومؤامرات زادت من لهيبها حتى بدأت تحرق مشعليها انفسهم ؟!

ان لغز ما يحدث فى لبنان يبدأ يتضح . والايدى الخفية التى تنشر الدمار وتريق الدماء بدأت تكشف عن نفسها مع كل جريمة جديدة ترتكبها . ولم يبق على القوى العربية المحبة للسلام من طريق سوى مواجهة هذه الجرائم ومن يرتكبونها بحزم وبإجماع وسرعة .

الجريمة البشعة التى راح ضحيتها رئيس جمهورية لبنان الجديد يمكن ان تكون الفصل الأخير فى مسلسل الارهاب إذا قامت الجامعة العربية باداء دورها على أكمل وجه . وتصدت لكل محاولات التفريق والتمزيق وفى نفس الوقت يمكن ان تكون بداية لصراع أشد شراسة ونارا جديدة لن تقف عند حدود لبنان اذا فشل العرب فى الاتفاق على إتخاذ موقف إيجابى موحد من أى قوى تهدد أمن المنطقة باعمالها الارهابية ؟

إنقاذ لبنان إنقاذ للعرب جميعا !

محمد طنطاوى

٩٦ مليون طن حجم نقل البترول فى خط الاسكندرية السويس

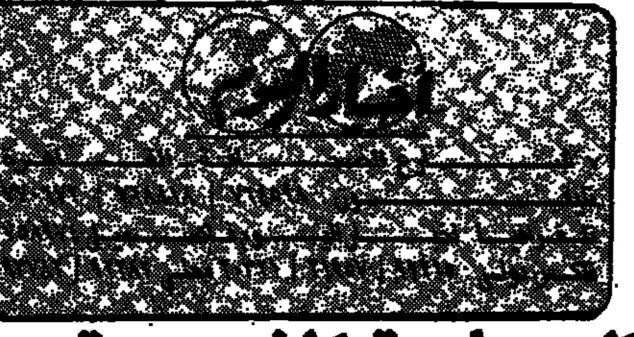
صرح المهندس ابراهيم حمزة رئيس الشركة العربية لأنابيب البترول (سوميد) أن الخط يعمل بكفاءة هى ١٢٠٪ بالنسبة للخطة أى ما يقابل ٩٦ مليون طن سنويا بين السويس والاسكندرية .

وقال .. أن هناك عدة مراكب تصل قبل مواعيد وصولها نظرا لاحتياجات اوربا من البترول فى الشتاء .

حل ٦٥٠ مشكلة بين البنوك العربية

انتهى ممثلو البنوك فى ١٨ دولة عربية من حل ٦٥٠ مشكلة كانت معلقة بين هذه البنوك منذ عدة سنوات . تم ذلك خلال الاجتماعات التى تمت بالبحرين منذ ايام وشارك فيها محمود عبد الله رئيس بنك القاهرة وعضو مجلس ادارة اتحاد المصارف العربية عن البنوك المصرية .

استمرت اللقاءات بين ممثلى البنوك العربية ٥ ايام تم خلالها تسوية كافة المشاكل التى تتركز فى اخطاء كانت معلقة منذ سنوات وتسويات قديمة وبعض المشاكل المالية الأخرى . وتم الاتفاق على تدعيم التعاون المشترك بين البنوك المصرية والعربية وفروعها بالخارج وكذا تبادل الخبرات والمعلومات




اليوم .. قرار انشاء الجامعة المفتوحة
الدراسة من العام القادم .. والثانوية العامة ليست شرطا

كتب رفعت فياض :

يناقش المجلس الأعلى للجامعات مساء اليوم برئاسة د. أحمد فتحى سرور وزير التعليم ورئيس المجلس الأعلى للجامعات انشاء الجامعة المفتوحة والشكل الذى يجب أن تكون عليه ، ونوعية الطلاب الذين سيلتحقون بها . ونوع الدراسات والتخصصات التى ستقدمها ، والشهادات التى ستمنحها .. وسوف تبدأ الدراسة بها ابتداء من العام الجامعى القادم .

وعلمت ان اهم الاقتراحات المطروحة والمنتظر أن يوافق عليها المجلس الأعلى للجامعات انشاء كليات للتعليم المفتوح فى الجامعات التى توافق على ذلك ، وأن تكون هذه الكليات كهياكل اكاديمية ذات طابع معنوى يتيح منح الدرجات الجامعية دون اقامة أية منشآت أو هياكل مادية .. وأن تتولى كل كلية مسئولية وضع اللوائح المنظمة لقواعد التسجيل ، ومنح الدرجة العلمية فى برنامج او اكثر من برامج التعليم المفتوح ، مع وضع ضوابط للامتحانات والاشراف عليها .. وأن يتم ذلك على المستوى القومى بحيث لا يكون هناك تكرار للبرامج بين الجامعات التى ستأخذ بهذا النظام .

وصرح مصدر مسئول بالمجلس الأعلى للجامعات أن الجامعة المفتوحة لن يكون لها مبانى او مدرجات ، ولن تستخدم الوسائل التعليمية التقليدية .. ولكن سيترك لكل جامعة تحديد نوعية الدراسات . التى تحتاجها البيئة التى تقع فيها كل جامعة .. وسيتم عمل برامج تعليمية فى شكل كتب وشرائط فيديو ووسائل تعليمية ، لتوزيعها على الدارسين اينما كانوا .. ولن يشترط للالتحاق بها الحصول على الثانوية العامة ، ولكن لاى مواطن أن يلتحق بها .. وهى لن تكلف الدولة شيئا وستمول نفسها ذاتيا .. ولن يكون هناك اى مسئولية تجاه توظيف خريجى هذه الجامعة .. وستمنح درجات البكالوريوس ، والليسانس وستعطى شهادات خبرة لنوعيات أخرى من الدارسين .

وفد فلكى مصرى يسافر للسعودية

يسافر بعد غد الاثنين وفد فلكى مصرى الى السعودية لحضور ندوة الاعجاز العلمى فى القرآن والسنة النبوية الذى سيعقد بمكة المكرمة من ٢٧ نوفمبر الى ٢ ديسمبر القادم صرح بذلك د. صبحى حزين الامين العام لمعهد البحوث الفلكية والجيوفزيقية .

تناقش الندوة عدة مشروعات فى مجال الفلك والفيزيا والجيولوجيا .

زيت التموين فى عبوات بلاستيك

تدرس وزارة التموين تعبئة زيت التموين السائب فى عبوات بلاستيك جديدة .. وسوف يصبح ثمن كيلو الزيت فى البطاقة التموينية تبعا لذلك بـ ٢٥ قرشا .

وصرح مصدر مسئول بوزارة التموين أن الغرض من التعبئة هو تقليل نسبة الفاقد الكبيرة التى تنتج من بيع الزيت سائبا

١٥٪ سعر الفائدة على القروض بضمان السندات الدولارية

وافق مجلس ادارة البنك المركزى برئاسة د. صلاح حامد محافظ البنك على قرار يقضى بالسماح باقتراض المكتتبين فى السندات الدولارية بضمانها بالجنيه المصرى والنقد الاجنبى يصل سعر الفائدة على هذه القروض الى ١٥٪ للجنية المصرى بدلا من فائدة القروض العادية التى تتراوح بين ١٣ و ١٨٪ وبالنسبة للنقد الاجنبى فان الفائدة يحددها السعر العالمى .

١٠ آلاف جنيه للمحامى

اتفقت نقابة المحامين بالقاهرة مع شركة الدلتا للتأمين على صرف مبلغ ١٠ آلاف جنيه للمحامى الذى يبلغ سن الستين أو عند الوفاة .. وذلك باشتراك شهرى ١٠ جنيهات للمحامى الذى لا يتجاوز عمره ٣٥ سنة . ويزداد القسط بزيادة عمر المحامى .

مواقيت الصلاة

المواقيت	القاهرة	الاسكندرية
فجر	٤ ٥٧	٥ ٠٤
شروق	٦ ٢٨	٦ ٣٦
ظهر	١١ ٤٢	١١ ٤٨
عصر	٢ ٣٦	٢ ٤٠
مغرب	٤ ٥٥	٥ ٠٠
عشاء	٦ ١٧	٦ ٢٣

تصدير عطور وأثاث ومنتجات خان الخليلى للاتحاد السوفيتى

كتبت اميمة كمال :

يغادر القاهرة اوائل شهر ديسمبر القادم وفد اقتصادى مصرى لعقد جولة جديدة من المباحثات الاقتصادية مع الاتحاد السوفيتى ، والتوقيع على البروتوكول السلعى بين البلدين لعام ١٩٩٠ .

يهدف البروتوكول الى زيادة حجم الصادرات المصرية غير التقليدية مثل الاثاث والعطور ومنتجات خان الخليلى فى مقابل استيراد المواد الخام ومستلزمات الانتاج

ومن ناحية أخرى خلال الفترة القادمة عقد اتفاقية جديدة بين البلدين طويلة الأجل تمتد لمدة خمس سنوات .

رصد السفن المشبوهة التى تحمل نفايات خطرة

الاسكندرية : محمد عبدالمقصود

أصدر مؤتمر حماية البيئة البحرية لدول البحر الاحمر والذى عقد بالاكاديمية البحرية للنقل البحرى توصياته أمس . وتشمل الاتفاق على تحديد نقاط اتصال للدول المطلة على البحر للابلاغ عن أى تحرك لسفن مشبوهة تحمل النفايات الخطرة ، وتوصيل هذه المعلومات لبقية الدول الاعضاء بسرعة . وحث الدول الاعضاء على الانضمام والتصديق على اتفاقية بازل بشأن التحكم فى نقل النفايات الخطرة والتخلص منها عبر الحدود .

وصرح د. المحمدى عيد رئيس جهاز شئون البيئة ورئيس وفد مصر فى المؤتمر ان المجتمعين ايدوا انشاء مركز المساعدات المتبادلة للطوارىء البحرية بمدينة الغردقة لقيامه باعمال المسح وحماية البيئة البحرية من التلوث ومواجهة الكوارث البيئية فى الحالات الطارئة .

وأوصى المؤتمر بحث الدول الأعضاء فى الاتفاقية الاقليمية للمحافظة على بيئة البحر الاحمر وخليج عدن لاتخاذ الترتيبات اللازمة لعقد الاجتماع الاول للمجلس الدائم .

أول معهد لفنون الطفل بمصر

تجتمع مساء اليوم لجنة عليا من وزارات الثقافة والاعلام والتعليم لبحث ودراسة قرار لانشاء معهد جديد لفنون الطفل باكاديمية الفنون .

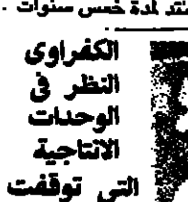
يرأس الاجتماع فاروق حسنى وزير الثقافة ويحضره د. فوزى فهمى رئيس الاكاديمية

القاهرة تشهد أول مؤتمر دولى للكيماويات

يفتتح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة يوم ٣ ديسمبر القادم المؤتمر الدولى الأول لادارة الشركات الكيماوية وتطويرها لتحديات المستقبل .

١٠ رمضان تغطى احتياجات الدول العربية من الزجاج

ستقام ثلاثة مشروعات صناعية ضخمة لانتاج الحراريات بمدينة العاشر من رمضان .. تخدم هذه المشروعات دول اتحاد مجلس التعاون العربى وتصل استثماراتها الى ٥٠٠ مليون جنيه .



الكفراوى النظر فى الوحدات الانتاجية التى توقفت عن العمل

م . الكفراوى

تقرر اعداد دراسة لتقييم مصانع المبانى الجاهزة للنظر فى تطويرها او توحيد ادارتها فى شركة واحدة ورسم سياسة لعملها .. واعداد دراسة جدوى اقتصادية للوحدات الانتاجية الجديدة التى توقفت عن العمل لعدم تسويق منتجاتها للنظر فى استمرارها من عدمه والحلول المقترحة لذلك .

اصدر المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق قرارا بذلك .

فحم بترولى من الكويت لمجمع الألومنيوم بنجع حمادى

الكويت ـ عبدالمجيد الجمال :

أنهى وفد من شركة الألومنيوم ، برئاسة المهندس سليمان رضا رئيس مجلس الادارة ، يوم الخميس الماضى زيارة عمل للكويت أجرى خلالها مباحثات مع مؤسسة البترول الكويتية ، لتوريد الفحم الاخضر البترولى اللازم لمجمع الالومنيوم بنجع حمادى .

تم فى نهاية المباحثات التوقيع على عقد بين الجانبين تورد الكويت بمقتضاه لمجمع الالومنيوم مائة الف طن من الفحم البترولى

قروض للشباب لشراء الارض الزراعية

قرر بنك التنمية والائتمان الزراعى تقديم قروض نقدية لشباب العاملين فى استصلاح الاراضى لمن يتقدم بعقد بيع ابتدائى من جهة حكومية أو عقد ايجار طويل الاجل لمدة لا تقل عن ٢٠ سنة وذلك لدعم برامج التوسع الافقى لاستصلاح مايزيد عن ٧٥٠ ألف فدان خلال سنوات الخطة الثانية .

٢٥٠ أتوبيسا جديدا للعمل بالقاهرة

قررت هيئة النقل العام بالقاهرة شراء ١٥٠ اتوبيس ركاب و ٢٠٠ ميني باص ، قيمتها ٥٠ مليون جنيه . ليبدأ تشغيلها على خطوط المدن الجديد والمناطق التى تعانى من عجز فى الاتوبيسات فى العام القادم ..

بيان الحكومة فى جلسات ١٦ ديسمبر

كتبت فاطمة بركة :

يلقى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بيان الحكومة امام مجلسى الشعب والشورى فى الجلسات التى تبدأ ١٦ ديسمبر المقبل ..

ومن المقرر أن يتناول بيان الحكومة عددا من الموضوعات الجماهيرية الهامة كما يتحدث عن كل وزارة على حدة ثم تشكل لجنة خاصة برئاسة المستشار احمد موسى وكيل المجلس لدراسة البيان تمهيدا لمناقشته خلال جلسات المجلس التالية ..

ومن ناحية اخرى فسوف يناقش مجلس الشعب فى جلساته التى تبدأ يوم ٢ ديسمبر برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس بعض مشروعات القوانين التى احالتها الحكومة الى المجلس ومنها مشروع قانون بتعديل بعض احكام المرافعات ومشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون الزراعى والخاصة بالتجريف وايضا مشروعات البيئة .

هذا وطبقا للائحة لاتدرج اية اسئلة فى جدول الاعمال قبل عرض الوزارة لبرنامجها لذلك لن تناقش فى المجلس اية اسئلة او استجوابات او طلبات احاطة حتى يلقى رئيس الوزراء بيان الحكومة امام المجلس ..

د. عاطف صدقى

القمح أول موضوع يناقشه مجلس الشورى

يبدأ مجلس الشورى صباح اليوم جلساته برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس المجلس لمناقشة موضوع « القمح .. انتاجا .. وتصنيعا .. واستهلاكا » ومن المنتظر ان يلقى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والمهندس عصام راضى وزير الرى والدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين بيانات امام المجلس حول هذا الموضوع .

وسوف تستمر جلسات المجلس حتى صباح الثلاثاء القادم لمناقشة التقرير المبدئى الذى اعدته لجنة الزراعة والرى واستصلاح الاراضى بالمجلس ..

يتحدث التقرير عن بدء زراعة القمح فى العالم وانتاجه فى العالم والوطن العربى ثم يتحدث عن انتاج القمح فى مصر من حيث اصنافه ، وسياسة وزارة الزراعة لزيادة انتاجه ثم يتحدث التقرير عن تجهيز المحصول واعداد الخبز ..

وفى باب كامل يفرد التقرير استهلاك القمح فى مصر والمشكلات التى تواجه الاستهلاك وكذلك العوامل المؤثرة فى الانتاج والاستهلاك ويقدم التقرير فى نهايته عددا من التوصيات فى مجال الانتاج والتصنيع والاستهلاك ..

مجلس الشعب فى مؤتمر حقوق الانسان

يشارك مجلس الشعب فى مؤتمر حقوق الانسان الذى يعقد فى تونس فى الفترة من ٢٧ ـ ٢٩ نوفمبر الحالى . يشترك فى المؤتمر حلمى عبدالآخر رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب والنائب نشأت برسوم .

زيارة ميدانية لمناطق الاستصلاح

يقوم اعضاء لجنة الزراعة والرى بمجلس الشعب برئاسة المهندس ابوبكر الباسل بزيارة ميدانية الى مناطق التوسع الأفقى بغرب الدلتا تبدأ الزيارة يوم الاثنين القادم ٢٧ نوفمبر وتستمر حتى يوم ٢٩ نوفمبر .

تدرس اللجنة على الطبيعة الصورة الحقيقية للاستصلاح وخاصة فى المساحات التى تملكها الشباب ومحاولة المساعدة فى حل بعض المعوقات التى تعوق استصلاح الاراضى .

مؤتمر لاتحاد البرلمانات الافريقية يعقد بالقاهرة

وصل الى القاهرة مستر هنرى ادوسيس سكرتير عام اتحاد البرلمانات فى ابيدجان وذلك للمساعدة على استكمال التنظيمات الخاصة باجتماعات اتحاد البرلمانات الافريقية فى القاهرة .

صرح بذلك سامى مهران امين عام مجلس الشعب وقال انه سوف يشترك حوالى ٢٥٠ عضوا برلمانيا فى المؤتمر يمثلون حوالى ٣٠ دولة .

ومن المتوقع أن يعقد هذا المؤتمر فى مارس القادم بمبنى مجلس الشعب .

لقطات برلمانية

●● هل نزرع القمح فى الصحراء ؟ هل يمكن ان نكتفى ذاتيا من هذا المحصول الاستراتيجى ؟ وكيف يمكن ان نقلل الفجوة المخيفة بين مانستهلكه ومانتنتجه من القمح ؟ .

اسئلة حيوية ، هى موضوع مناقشات مجلس الشورى اليوم ، حيث يناقش التقرير الذى قدمته لجنة الانتاج الزراعى والرى واستصلاح الأراضى عن « القمح .. انتاجا وتصنيعا واستهلاكا » ..

ورئيس لجنة الانتاج الزراعى بمجلس الشورى .. وهو المهندس سعد هجرس .. رجل له خبرته الواسعة بمثل هذه الموضوعات .. فهو خبير زراعى متمكن .. تقلد اكبر المناصب فى وزارة الزراعة .. ثم هو نقيب للزراعيين .. وبرلمانى قديم .. ومن هنا فان التقرير القيم الذى تجرى على اساسه مناقشات مجلس الشورى .. لاشك انه يحتوى على خلاصة العلم والتجربة فى موضوع القمح .. وهو من اهم الموضوعات المطروحة

ولاحظت فى التقرير .. انه لايرحب كثيرا .. بزراعة القمح فى الصحراء مع ان هناك تجارب سمعنا عنها وقرأنا .. تؤكد أن زراعة القمح فى الأراضى الصحراوية .. مشروع مفيد .. وتكاليفه غير باهظة .. وانا أشير هنا الى ما اقدم المحافظ د . عادل الهامى عليه فى وادى النطرون .. حيث جادت زراعة القمح .. وبتكاليف غير مبالغ فيها ..

ومن هنا .. فإننا ننتظر من مناقشات مجلس الشورى .. ان تركز على هذه النقطة .. وممثلو محافظة البحيرة فى المجلس .. يمكنهم ان يعرضوا ـ من الواقع ـ نتائج هذه التجربة .. وبهذا نعطى اجابات حاسمة على موضوعات حيوية ..

واعجبنى فى تقرير اللجنة وهو تقرير مبدئى يعدل على ضوء المناقشات ـ الكلام عن ترشيد استهلاك الخبز .. حتى نصل الى ترشيد استهلاك القمح .. فقد ركز على تحسين صناعة رغيف الخبز وجودته .. كوسيلة للترشيد فهذا التحسين يؤدى الى عدم اهدار الرغيف .. او فقد كميات منه .. حيث يتجه المواطنون الى استهلاكه بالكامل مما يترتب عليه انخفاض الفاقد من الخبز ..

وهذا ـ فى رأيى ـ تصرف ايجابى .. وحل واقعى .. بدلا من الاقتصار على مناشدة الناس .. ان يرشدوا استهلاكهم والطريق مسدود امام كيفية هذا الترشيد .

عبدالفتاح الديب

أخبار المجتمع

احمد ومحمد ابراهيم عبدالحافظ يهنئان شركة الشرق لدباغة الجلود ممدوح ثابت ماجد على حصولهم على كاس الانتاج لعام ١٩٨٩ مع دوام الرقى والتقدم .

تهنئة

العاملون بالرست هاوس يهنئون الاستاذ فاروق الشافعى مدير الرست هاوس بظهور الحق ويشكرون قضاء مصر العادل تحت قيادة الرئيس محمد حسنى مبارك ويعاهدون على ان يظل الرست هاوس مفخرة مصر السياحية على طريق مصر اسكندرية الصحراوى - احمد مرسى .

الفراعنة فى امريكا

يصدر هذا الاسبوع كتاب للشاعر محمد على هوانه الاعداد محدودة

الاستاذ كمال الشاذلى

عائلات وشباب قرى مجلس بهناى يهنئون سيادتكم بوسام الجمهورية ـ عنهم شفيق شاهين عضو مجلس الشورى

●○●

الاستاذ كمال الشاذلى

نهنئكم بوسام الجمهورية ـ نقيب ابراهيم العنانى ـ ملازم اول ياسر شفيق شاهين

اسكندرية لتداول الحاويات تحتفل بمرور خمسة اعوام على انشائها

أمس الجمعة احتفلت شركة اسكندرية لتداول الحاويات بمرور خمسة اعوام على انشائها ولقد صرح الربان بدر الدين ابراهيم رئيس مجلس الادارة بان الشركة ستكرم جميع العاملين بها بمنحهم مرتب نصف شهر مع منح الممتازين منهم شهادات استثمار تقديرا لمجهوداتهم

بنك الدلتا الدولى

ادارة امناء الإستثمار
خدمات متميزة بأسلوب أفضل

موعدنا غدا للبيع بالمزاد العلنى
لصالح
الجمعية التعاونية للبناء والإسكان لضباط القوات المسلحة

بأكبر مجمع سكنى وتجارى متكامل
بمشروع حدائق العبور بطريق صلاح سالم ..
● معارض أمامية أرضى وميزانين
● محلات بينية أمامية وخلفية
● مكاتب وشقق إدارية

جلسة البيع بكرة الأحد ١٩٨٩/١١/٢٦
الساعة ١٢ ظهرا بالعمارة رقم ٧ بالموقع ..
تأمين دخول المزاد ١٠٠٠٠ جنيه نقدا أو بشيك مقبول الدفع .

هيئة الأدوية

تعلن هيئة الأدوية للسادة الأطباء والصيادلة عن توافر الألبان الشبيهة بلبن الأم الآتية :

Bebelac NO. 1
Bebelac Z 15
Dialac M
Enfamil
Neslac.
SMA
S- 26
Similac with Iron

للاستفسار عن بعض الأدوية وبدائلها يرجى الاتصال بتليفونات :
٣٩٢٦٦١٣ ٣٩٢٦٥٢٢
٣٩٢٨٩٩٣ ٣٩٢٢٢٥٨

وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى
الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية

إعلان

تعلن الهيئة عن طرح مساحة ١٦٧٠ فدان مستصلحة للبيع من مشروع غرب السويس والمقرر ريها على مياه ترعة السويس والمساحة المعروضة للبيع تبعد عن مدينة السويس بحوالى ٢٠ كيلومتر وتربطها بها طرق أسفلتية ومجاورة لنفق الشهيد أحمد حمدى

وتنقسم المساحة الى زراعتين :

		س	ط	ف
الزراعة القبلية وتضم	★ القطعة « أ » بإجمالى مسطح	١	١٢	٣٢٤
	★ القطعة « ب » بإجمالى مسطح	١١	١	٥٩٤
الزراعة البحرية وتضم	★ القطعة « جـ » بإجمالى مسطح	٨	١٠	٥٢٤
	★ القطعة « د » بإجمالى مسطح	٧	٥	١١٤

★ ويكون التزايد على مقدم الثمن بحد أدنى قدره ٢٥٪ من الثمن بالجنيه المصرى لكل قطعة ومحققا تماما . ويجوز لفرد واحد أو لشركاء أن يتقدموا بطلب الشراء لكل قطعة كاملة على حدة وطبقا للقانون ١٤٣ لسنة ١٩٨١ .

★ وجميع الشروط موضحة بكراسة الشروط التى يمكن الحصول عليها من مقر الهيئة بمجمع الاصلاح الزراعى بالدقى مقابل ١٠٠ جنيه للكراسة ابتداء من يوم الاثنين الموافق ٤ ديسمبر ١٩٨٩ .

★ وسوف تعقد جلسات المزاد بمقر الهيئة بالدقى ابتداء من يوم ١٥ يناير ١٩٩٠ والأيام التالية حسب ما هو موضح بكراسة الشروط .. على أن تبدأ جلسات المزاد الساعة العاشرة صباحا .

اتحاد نقابات المهن الطبية
مشروع علاج الأعضاء وأسرهم

أولا ـ يعلن المشروع عن استمرار قبول طلبات الاشتراكات الجديدة وتجديد الاشتراكات لعام ١٩٩٠ حتى ٨٩/١١/٣٠ وذلك بمقر المشروع للمقيمين بالقاهرة وبنقابات الاتحادات بعواصم المحافظات للمقيمين فى دائرتها ـ ولن تقبل طلبات بعد هذا التاريخ .

ثانيا ـ يعلن المشروع أن خدماته تزداد سنويا وهى تشمل تغطية مصروفات الكلى بالموجات التصادمية وكذلك زيادة الحد الأقصى للعمليات الكبرى من ٢٠٠٠ الى ٣٠٠٠ جنيه والعناية المركزة من ٤٠٠٠ الى ٥٥٠٠ جنيه .

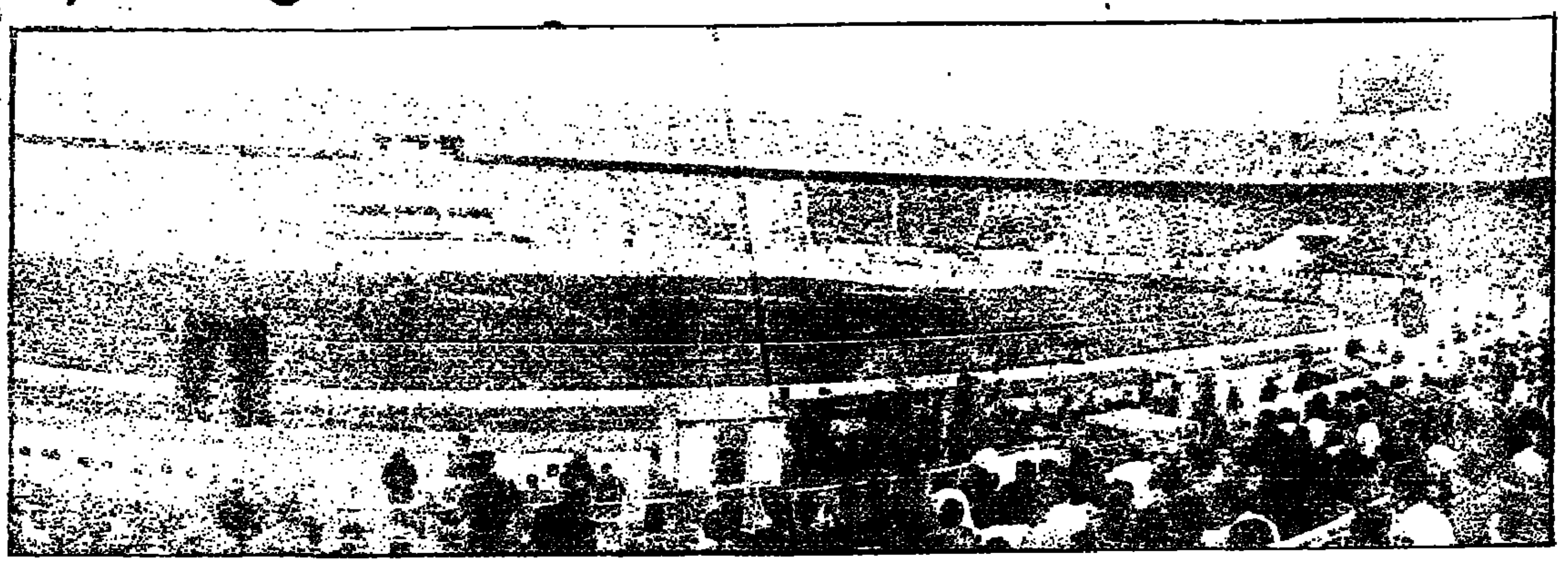
ثالثا ـ يؤكد المشروع أن من يتخلف عن تجديد اشتراك عام ١٩٩٠ فى الموعد المشار اليه سوف يلتزم بعد ذلك بدفع اشتراكات السنوات التى لم يسدد عنها .

والله ولى التوفيق ،،

المشرف العام د . عبدالقادر حجازى

هكذا وجد بالأصل

على طريق الاستعداد لنهائيات كأس العالم



الوحش يطالب باستمرار الدورى بصورته الحالية وحمادة يرى اقامة دورى المجموعتين

• أسعدتم الشعب المصرى كله بوصولكم الى نهائيات كأس العالم وادخلتم الفرحة الى قلبه ورغم علمى بانه من الصعب ان نفوز بكأس العالم الا انها كرة القدم والاحتمال ممكن . لكن الاهم عندى هو التمثيل المشرف والاداء الجاد القوى ولن يتحقق ذلك الا بالاستعداد الجيد والتدريب الشاق المستمر والمحافظة على الصحة والاخلاق • .. كانت هذه بعض توجيهات الرئيس محمد حسنى مبارك الى لاعبى الفريق القومى واعضاء الجهاز الفنى عندما استقبلهم فى مقر الرئاسة بمصر الجديدة الاسبوع الماضى للتهنئة ومنذ ذلك الوقت والكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى يعكف على التخطيط العلمى السليم والمناسب للمرحلة القادمة .

• وكما وقف جميع خبراء ومدربى كرة القدم فى مصر وراء الفريق القومى وساندوه بكل قوة فى المرحلة السابقة ، رأينا ان نستطلع اراء بعضهم اليوم لعلها تلقى الضوء وتنير الطريق أمام الكابتن الجوهرى عند وضعه التخطيط للمرحلة الجديدة .

الدورى العام ضرورة مع بعض التحفظات

يرى الكابتن محمد عبده صالح الوحش المدير الفنى للاتحاد الافريقى لكرة القدم ان الغاء الدورى العام أمر مرفوض تماما ولابد من استئنافه فورا فهو يعد افضل وسيلة لاحتفاظ اللاعبين بلياقة المباريات .. ولكن الكابتن الوحش يتحفظ ويقول هناك شىء يجب مراعاته عند وضع جدول المباريات وهو الا تلعب الفرق مباراتين كل اسبوع ويجب الا يتعدى عدد المباريات كحد اقصى من ٥ الى ٦ مباريات فى الشهر لكل فريق .. وحتى ٣ مارس موعد بدء البطولة الافريقية لكأس الامم بالجزائر يكون الدورى العام قد قطع ٦٠ الى ٧٠٪ من مسيرته وهنا يمكن تجميع اللاعبين الدوليين لفترة اعداد تستغرق اسبوعا واحدا أو عشرة أيام على الاكثر نظرا لان اللاعبين قد حفظوا الدرس جيدا واستوعبوا تماما فكر الكابتن الجوهرى فى طرق اللعب من خلال الـ ٣٤ مباراة الودية والرسمية التى خاضوها سواء خارج أو داخل مصر فى الفترة الماضية وهو مالم يتوافر لاى فريق قومى أخر فى أى وقت مضى . ويستبعد الكابتن الوحش فكرة الاعتذار عن عدم الاشتراك فى البطولة الافريقية لكأس الامم لانه مظهر غير حضارى ولا يشرف مصر كما انه يعرضها لعقوبة الايقاف والغرامة المادية .

دورى من مجموعتين

اما الكابتن حمادة امام عضو مجلس ادارة نادى الزمالك والمعلق الرياضى فيرى ان تنظيم الدورى العام من مجموعتين افضل نظام فى الوقت المتيسر الحالى ورغم عدم النجاح فى المرات السابقة التى اقيم فيها الدورى من مجموعتين فان ظروفنا الحالية ومع ضيق الوقت تضطرنا لتقليل عدد المباريات من ناحية وتوفير الوقت الكافى لاعداد الفريق القومى من ناحية اخرى لان المطلوب ان يتضمن هذا الاعداد مباريات مع فرق اجنبية قوية اغلبها بالخارج ليعتاد لاعبونا على اللعب امام جماهير اجنبية مختلفة لان جمهورنا المصرى الحبيب اللاعب رقم واحد لن يتمكن من التواجد فى البطولتين الهامتين كأس الامم الافريقية فى مارس بالجزائر وكأس العالم فى يونيو بايطاليا .. ويرى حمادة انه لابد وقبل بداية الدورى أن يعلن الكابتن الجوهرى عن فتح باب الانضمام للفريق القومى على مصراعيه من جديد امام كل اللاعبين حتى تزداد المنافسة ويبذل اللاعبون اقصى الجهد لنيل شرف تمثيل مصر ولا يركن اللاعبون الدوليون الحاليون الى انهم اعضاء اساسيون لا يمكن الاستغناء عنهم فينخفض مستواهم ويقل عطاؤهم .



● الوحش ● حمادة امام ● عبدالمنعم الحاج ● السايس

الحاج والسايس يفضلان الغاء الدورى والاكتفاء بكأس الاتحاد أو كأس مصر

تحقيق : محمود السيد

ويرى الكابتن عبدالمنعم الحاج مدرب الفريق القومى السابق ان الدورى العام لا يحقق الهدف منه لعدم ضمان استمراريته وتوقفه اكثر من مرة بسبب فترات الاعداد المطلوبة للفريق القومى والمباريات الاجنبية التى ستتخلله بالاضافة الا انه فى حالة ضغط المباريات واقامة مباراتين فى الاسبوع ستعرض اللاعبين للارهاق والاجهاد مع توقع زيادة الاصابات ، ويقول الكابتن الحاج ان الراحة الاجبارية مفيدة جدا للاعبين غير ان اللاعب يحتاج بعدها الى فترة اعداد جديدة من ٤ الى ٦ اسابيع على الاقل وبالتالى لم يتمكن من الاشتراك فى الدورى العام الا فى عدد بسيط من المباريات مما يخل بمبدأ تكافؤ الفرص ولكل هذه الاسباب يرى الحاج ان الدورى العام بشكله المعروف لا يصلح ويقترح الاكتفاء بكأس الاتحاد كبديل عن الدورى هذا الموسم واقامة مسابقة كأس مصر من ١٥ ديسمبر القادم على غرار كأس العالم أى ان يتم تقسيم الاندية الى مجموعات تلعب فيما بينها الدور الاول بنظام الدورى العام ويصعد الأول والثانى الى الادوار النهائية وتقام المباريات بنظام خروج المغلوب

اما الكابتن محمود السايس المدير الفنى للاهلى فيرى ان الدورى العام بنظامه المعروف يحتاج من ٥ الى ٦ شهور وهو مالا يمكن توفيره فى ظروف الاشتراك فى بطولتين كبيرتين مثل كأس الامم الافريقية وكأس العالم . كما ان اشتراك اللاعب الدولى فى مسابقة الدورى العام المخطط لاستئنافه فى ١٥ ديسمبر خطأ علمى فادح .. اذ لا يمكن ان يدخل لاعب مسابقة عنيفة بعد راحة سلبية ويجب ان يمر بفترة اعداد جديدة تمتد الى شهر على الاقل اذن لن يمكن حضوره المباريات قبل ١٥ يناير وهو التوقيت الذى يجب أن يبدأ فيه الاعداد للبطولة الافريقية ..

ويرى الكابتن السايس أيضا ان الدورى العام المضغوط ليس فى صالح اللاعبين وهى فكرة مرفوضة علميا وعليه فان الاعداد السليم من وجهة نظره يجب ان يبدأ فى يناير لمدة شهرين ويشترك الفريق القومى فى البطولة الافريقية بالجزائر فى مارس ويحصل اللاعبون بعدها على راحة لمدة اسبوعين وتبدأ فترة اعداد جديدة مع بداية ابريل لمدة شهرين ايضا يكون الفريق القومى جاهزا بعدها للاشتراك فى نهائيات كأس العالم فى يونيو . ويجب ان يوضع فى الاعتبار تنظيم مباريات تجريبية مع فرق أجنبية قوية من أوربا وامريكا اللاتينية ممن نجحوا فى الصعود الى نهائيات كأس العالم لنكسر حاجز الخوف اذا ما التقى فريقنا معها فى النهائيات .

وأخيرا كل التمنيات القلبية للكابتن الجوهرى المدير الفنى بالتوفيق والنجاح فى وضع التخطيط العلمى المناسب للمرحلة القادمة حتى تتبوأ الكرة المصرية أحد المراكز المتقدمة بين أحسن ٢٤ فريقا فى العالم ..

حتى الاتحاد الجزائرى للتنس .. « يلاعبنا »
غير موعد لقاء مصر والجزائر فى كأس ديفيز

كتب جمال الزهيرى :

فى مناورات نفسية أشبه بما حدث قبل مباراة مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم لكرة القدم .. تلقى الاتحاد المصرى للتنس برقية من نظيره الجزائرى بتغيير موعد اللقاء المنتظر بين مصر والجزائر فى كأس ديفيز ، وهو التغيير الثالث الذى يحدثه الجزائريون فى موعد البطولة الثلاثية . وقد رفض الاتحاد المصرى هذا التغيير الذى سيربك استعدادات مصر للقاء .

صرح بهذا د. حسين نصر سكرتير علم اتحاد التنس الذى قال : تلقينا فجأة برقية من اتحاد التنس بالجزائر يطلب فيها تغيير موعد اللقاء ليقام من ٣١ يناير الى ٢ فبراير العام القادم ، ولكننا رفضنا التغيير وأرسلنا برقية للاتحاد الدولى نطالبه فيها بموافقتنا على اقامة اللقاء فى أحد موعدين : اما الموعد الاصلى وهو من ٢ الى ٤ فبراير « طبقا لجدول الاتحاد الدولى للتنس » ، أو من ٧ الى ٩ فبراير وهو الموعد الذى اقترحه الاتحاد الجزائرى ووافق عليه الاتحاد المصرى من قبل . ومازلنا حتى الآن فى انتظار الرد الحاسم من الاتحاد الدولى .

وأضاف د. حسين نصر قائلا : والغريب أن الاتحاد الجزائرى أرسل الينا برقية أخرى طلب فيها منا ارسال أسماء البعثة المصرية واللاعبين علما بأن القواعد تقضى بأن يتم ذلك قبل اللقاء بعشرة أيام فقط وليس شهرين .. وهذا الطلب من قبل الجزائريين يعتبر عتبا غريبا ولهذا فاننا لم نرد عليهم .

هذا وقرر اتحاد التنس بدء الاستعداد للقاء كأس ديفيز مع الجزائر بمعسكر اعداد للاعبين الموجودين فى مصر يوم ٥ ديسمبر القادم .

فتاتان مع الرجال لأول .. مرة :

ويقول د. حسين نصر أن الاتحاد المصرى قرر اشراك اللاعبتين شهيرة توفيق وياسمين عبدالله عضوى الفريق القومى للمرة الأولى مع فريق « الناشئين » تحت ١٦ سنة « للأولاد » بهدف حصولهما وزيادة الجرعات التدريبية لهما أثناء بطولة المتميزين الثانية للناشئين والناشئات التى بدأت أمس بنادى الجزيرة .. ويهدف الاتحاد من ذلك الى اعدادهما بقوة لاشتراكهما فى بطولة غرب افريقيا للناشئين ـ تحت رعاية الاتحاد الدولى ـ فى أبيدجان بساحل العاج من ٢٧ ديسمبر القادم والتى سيتم خلالها اختيار منتخب افريقيا الذى يوليه الاتحاد الدولى رعاية خاصة لانه يمثل المتميزين والمتميزات فى كل قارات العالم .

ومن ناحية أخرى .. قرر الاتحاد المصرى تغيير موعد بطولة مصر الأهلية لتقام من ٢٥ يناير الى ٤ فبراير بملاعب نادى الجزيرة بدلا من ١١ الى ٢١ يناير ، وذلك بهدف الاستعداد الجيد لكأس ديفيز .

عرض لجعفر من «ضمك» السعودى

تلقى فاروق جعفر مدرب ناشئى الزمالك تحت ٢٠ سنة عرضا من السعودية لتدريب نادى «ضمك» أحد اندية الدرجة الأولى لكرة القدم ويقع فى بلدة تحمل نفس الاسم على بعد كيلو مترات من جدة .. لكن جعفر لم يبت بعد فى العرض المغرى كما لم يحدد موقفه من نادى الجمهورية شبين وينتظر موافقة النادى على طلبه بتدريب شبين أو السفر للسعودية ويجتمع اليوم او غدا مع المهندس حسن ابوالفتوح رئيس مجلس ادارة النادى لحسم هذا الموضوع .

الجوهرى : مباريات الاعداد مع فرق تشارك فى نهائيات روما

قال محمود الجوهرى أن معظم المباريات التجريبية التى ستدخل فى اطار برنامج الاعداد لنهائيات كأس العالم ستكون مع فرق تشارك فى هذه النهائيات .. وأكد الجوهرى ان سيحرص على هذا ليكون لدى الفرق الأخرى الحافز الجدى فى الاداء ، وانه فقد ارجىء الاتفاق مع بعض الفرق انتظارا لما سوف تسفر عنه القرعة يوم ٩ ديسمبر للتأكد من عدم وقوعها معنا فى نفس المجموعة ، وان البرنامج النهائى للاعداد سيعلن عنه بالتفاصيل والتواريخ بعد الموافقة عليه من قبل اتحاد الكرة .

وعن الدورى والكأس قال الجوهرى ان الدورى سيستكمل فى موعده . اما الكأس فستلعب اذا كان هناك وقت كاف لذلك بشرط عدم اشتراك اللاعبين الدوليين .

نابولى ومارادونا فى مأزق كأس الاتحاد الأوربى

فى الدقيقة الاخيرة احرز النيوزيلندى ويتون روفر هدفا حقق به فريق فيردر بريمن الالمانى الغربى مفاجأة كبرى بالفوز ٣/٢ على نابولى الايطالى بملعبه وامام جماهيره فى مباراتهما الأولى فى الدورى الثالث لكأس الاتحاد الأوربى .

لعب نابولى ـ حامل اللقب ـ بأحسن ١١ لاعبا لديه من بينهم النجم الدولى مارادونا .. ولم يكن هناك اى شك تقريبا قبل بدء المباراة من فوز نابولى بهدفين على الاقل ليبقى على امله فى المنافسة .. بهذه النتيجة اصبح نابولى مهددا بالخروج من المسابقة .

وفى نفس المسابقة حقق ناديان اخران الفوز بصعوبية .. كان على يوفنتوس ان يحرز هدفين فى الدقائق العشرة الاخيرة ليهزم فريق ستاد كارل ماركس الالمانى الشرقى ١/٢ .. وقبل النهاية بدقيقتين وبضربة جزاء احرز دالولد الايطالى العجيب روبرتو باجيو هدف فوز فيورنتينا ١/صفر على دينامو كييف السوفيتى ..

افتتاح المبنى الاجتماعى لنقابة المهن الرياضية غدا

يفتتح غدا المبنى الاجتماعى لنقابة المهن الرياضية بشارع جامعة الدول العربية بعد ان تم تجهيزه . وقبل الافتتاح يعقد مجلس ادارة النقابة اجتماعا برئاسة النقابى محمد الجندى وكيل المجلس لاستعراض ما انجزته النقابة فى المرحلة الماضية وخطط للنقابة العامة والنقابات الفرعية فى المرحلة القادمة والتنسيق فى مجالات الرعاية الاجتماعية والصحية والثقافية للاعضاء الذين تجاوز عددهم ١٤ الفا .

المريخ السودانى وبندل النيجيرى فى نهائى افريقيا لابطال الكئوس

يلتقى مساء اليوم تحت الاضواء الكاشفة فى ستاد أم درمان بالسودان فريقا المريخ السودانى وبندل يونايتد النيجيرى فى مباراة الذهاب فى نهائى بطولة الاندية الافريقية أبطال الكئوس لكرة القدم .. يدير المباراة طاقم حكام مغربى بقيادة عبدالعال ناصرى .. لم يسبق لأى من الفريقين الفوز بالبطولة التى أحرزها الأهلى ٣ سنوات متتالية (٨٤ و٨٥ و١٩٨٦) واحتفظ بكأسها الدائم مدى الحياة .

نقط وحروف

●● الاخوة الجزائريون ـ لاعبين ومدربين ونقادا .. واداريين .. « زودوها حبتين » .. لقد أخرجتهم الهزيمة الحقيقية من الفريق المصرى ليس فقط من مسابقة كأس العالم لكرة القدم فلم يصلوا الى نهائياتها .. بل اخرجتهم ايضا عن وقارهم وعن الروح الرياضية الواجب تطبيقها فى العلاقات مع اشقاء يكنون لهم كل ود وتقدير .. فالى جانب الوقائع غير الصحيحة ـ بل والمقلوبة ، التى مازالوا يرددونها عن اسباب هزيمتهم التى امتلأت بها صفحاتهم الرياضية وتصريحات المسئولين عن هذه الهزيمة . بلغ بهم الامر الشكوى من سوء المعاملة الى الاتحاد الدولى لكرة القدم ، والى اتهام طاقم الحكام التونسى الدولى الذى ادار المباراة بالتحيز لمصر ، برغم ان اتهامهم للحكم على بن ناصر قبل بدء المباراة بشهر كان له الاثر الايجابى على تصرفاته . فكان يحتسب اى شىء لصالح فريق الجزائر ، حتى ينجو ـ دون جدوى ـ من هذا الاتهام ، خاصة وقد تفوق الفريق المصرى بوضوح منذ البداية ، وسجل الهدف الوحيد الكافى لوصوله الى نهائيات كأس العالم .. ولو ان الامر احتاج الى احراز هدف آخر لاحرزه ابناء مصر ثم حافظوا على الهدفين دون زيادة ، « احتراما لأواصر الاخوة » .. والجزائريون بهذه الشكوى يطبقون المثل البلدى : ضربنى وبكى وسبقنى واشتكى .. ويبدو انهم ـ لفرط ما اهتممنا بهم فنيا واداريا واعلاميا قبل المباراة الحاسمة الاخيرة ، قد صدقوا انهم الاحسن والاقوى والاجدر بالوصول الى نهائيات كأس العالم .. ولو صح ذلك ما انكشفوا فى ملعبهم فى قسنطينة امام الفريق المصرى يوم نجوا ـ امام جماهيرهم ـ من هزيمة ضخمة .. وبرغم ذلك فقد ظل اللاعبون ومدربوهم عند غرورهم ، مع اننا لو راجعنا النتائج فى السنوات القريبة لوجدنا ان الفريق المصرى هو الافضل كأفراد وكمجموعة داخل الملعب ، ومن حيث التخطيط خارج الملعب . وقد نسوا ان الاعلام المصرى كان كريما جدا معهم لاكثر من سبب ، على رأسها الاخوة فى العروبة وفى الجهاد ضد الاستعمار ، وقد كان لمصر دورها فى طرد الاستعمار الفرنسى من الجزائر .. ثم ان تضخيم الفريق الجزائرى كان خدمة لرسالتنا الرياضية ، لتشويق الجماهير وتشجيعها على الحضور وامتلاء المدرجات ، الامر الذى يحفز اللاعبين على الاجادة .. ونحن فى مصر ـ شأننا شأن كل شعب متحضر ـ نقدم الضيوف على انفسنا ، دون ان يعنى هذا اقلالا من شأننا او اقرارا بتفوقهم علينا ..

هذا ويبدو ان الجزائريين يعتقدون انهم الافضل فنيا ، لوجود عدد من اللاعبين الذين احترفوا فى الاندية الاوروبية بين صفوفهم .. مع ان الاحتراف لايمكن ان يعنى ان كل لاعب محترف افضل من اى لاعب احتفظ بهوايته .. بل ان الداعى الى احتراف لاعبى الجزائر هو ان فرق الجزائر ، منفتحة ، امام الفرق الأوروبية بحكم قربها من السواحل الاوروبية .. ثم ان اغلب لاعبى الجزائر يقبلون اقل العروض واقل المرتبات ، ولانهم ـ باستثناء اثنين لا اكثر يلعبون لاندية مغمورة .. وقد رفض اللاعبون المصريون مثل هذا الاحتراف المهين ، قنوعين بما تهيئه لهم ظروفنا من عيش رغد كريم ، وما تقدمه الدولة لهم ـ ولانديتهم ـ من حوافز عند الاجادة ، ومن دعم يغنيهم عن السفر الى الخارج .. وقد بدأت طبول الاحتراف المجزى تدق على ابوابنا ، ولن نقبل منها الا العروض المادية المعقولة . فجحا اولى بلحم ثوره ..

هذا ونؤكد للاخوة الجزائريين اننا مازلنا ـ وسنظل ـ نحتفظ لهم كل الود الخالص .. مع رجاء واحد ان يبادلونا نفس الشعور داخل الملاعب وخارجها .. ودون ان يستعدوا علينا الاتحاد الدولى !! وسيرون ان شكواهم الاخيرة لن تقلب الدنيا على رءوسنا ، ولن تلغى فوزنا ووصولنا الى نهائيات كأس العالم .. وان لاعبينا سيكونون واجهة مضيئة للعرب ولافريقيا .. بتوفيق من عند الله ..

عبدالمجيد نعمان

مباريات كأس العالم بإيطاليا
فريقنا القومى يحتاج لتواجدك بجانبه
احجز مكانك من الآن «طيران • فنادق • مباريات»
مع باك عرب تورز PAT
مقدم الحجز ٥٠٠ جنيه فقط ـ ت ٣٥٥٨٠٤٢/٣٤٨٨٧٦٩
١ شارع أمريكا اللاتينية ـ جاردن سيتى

عاوز تكييف ببلاش ؟
ادفع ٢٤٨ جنيه فقط واستلم تكييف باور ـ دايكن اليابانى الشهير شباك ٢,٥ حصان
٢٩٩ جنيه فقط واستلم تكييف باور الأمريكى الشهير سبليت ٣ حصان
٤٩٩ جنيه فقط واستلم تكييف باور الأمريكى سبليت ٥ حصان ـ للمحلات التجارية والصالات والمعارض
نأسف لنفاد هذا الموديل مؤقتا
ساس خبراء تكييف وتبريد
مصر الجديدة . ١١٢ شارع الميرغنى ت ٢٩١٧٠٨٥ عشرون خطا / تلكس ٩٢١٤٩ / فاكس ٢٩٠٦٤٥٩
الاسكندرية / ١٠١ شارع أحمد يحيى باشا ت ٥٨٦٤٦٨٦
معرضنا مفتوح طوال الأسبوع من ٩ صباحا إلى ٩ مساء
مكيفات باور جولد الأمريكية بضمان ١٠٠٪

بيج برجر
يدعو
الفريق القومى
لوجبات مجاناً
أيام الاثنين والثلاثاء أسبوعياً
حتى موعد السفر إلى إيطاليا
مبروك لمصر
شارع عباس العقاد أمام الحديقة الدولية
مدينة نصر ـ تليفون : ٢٦٣١٢٤٩
الوكيل : شركة لارا للأغذية

مراكز الخدمة والصيانة

سيلفر تاور بالمهندسين ومصر الجديدة ت : ٣٤٤٦١٨٧
(الاصلاح مرز وبالضمان) :
● جنرال ـ وستنجهاوس ـ A.E.C. ـ اريستون ـ فيليبس ـ اديمرال .
● توكيل معتمد للغسالات الاتوماتيك ـ ثلاجات ـ تكييفات ـ بوتاجازات ـ سخانات

م . الشرق الأوسط للأجهزة الألمانية الأمريكية الايطالية
سيارات مجهزة لجميع المحافظات
ت ٧٧٠٢٣٩/٧٤٣٤٠٢
ت ٧٤٢٢٧٩/٧٤٦٥٩٠
بوش ـ جنرال ـ اريستون ـ انديست A.E.G. وستنجهاوس ـ كاندى ـ كلفينيتور ـ فيليبس ـ هوفر ـ سيمونس ـ ادميرال
● وكلاء معتمدون للاصلاح وبالضمان التكييفات والثلاجات والغسالات بأنواعها والسخانات والبوتاجازات والكاتيل .

مركز الخدمة المعتمد
National ناشيونال
القاهرة : ١٥ ش مريت باشا ميدان التحرير ت ٧٧٧٥٤٤ ـ ٧٧٧٧٧٠
٤ ش صبرى ابو علم ـ بعابدين ت ٣٩٢١٥٨٢ ـ ٣٩٢٢٣٦٢
الاسكندرية : مركز العيون ـ رشدى ت ٥٤٦٠٢٤١

البابلية اليكترونيك بمصر الجديدة
ت ٢٤٧٤٢٣٦/٩٠٩٥٧٣
الفيديو والملون والاتارى واصلاح شاشات ٥٢ ش الدكتور على ابراهيم (السوق) محطة هليوبوليس خدمة منزلية (سياراتنا فى خدمتكم) .
● مركز خدمة وبيع الاسكندرية : ٧٠٣ ابوان طريق الحرية ـ ت ٥٧٢٤٩٠٠
● المكتب التجارى باب اللوق ٣٥ ، ١ شارع منصور ت ٣٥٤١٨٥٩

الامريكية الايطالية
ت ٣٤٧٦٩١٤
● التوكيل المعتمد الوحيد للثلاجات والتكييفات والغسالات والبوتاجازات والسخانات (بالضمان) .
جنرال اليكتريك ـ وستنجهاوس ـ كالفينيتور ـ اريستون ـ انديست ـ ادميرال ـ A.E.G.
● تحذير (ليس للشركة توكيل اخر)

اليابانية بالزمالك
٣٤٢٠٣٢٢/٣٤٠٧١٧٨
للفيديو والملون واضافة بال وسيكام (شاشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان ـ ٣٢ شارع يحيى ابراهيم (تحذير ليس لنا فروع) .

المركز الامريكى للصيانة
ت ٣٦٣٤١٤٠/٣٦٢٧٤٦٢
نوال اليكتريك ـ وستنجهاوس ـ سيفنتور ـ ادميرال ـ اريستون ـ انديست ـ بوش ـ هوفر ـ فيليبس ـ وكلاء معتمدون لاصلاح الثلاجات والغسالات الاتوماتيكية ـ التكييفات ـ البوتاجازات ـ السخانات .

السويس للتبريد ت ٢٨٢٥٧٠٤
اصلاح التكييف ـ الثلاجات ـ الغسالات ـ البوتاجازات ـ التليفزيونات ـ الفيديو ـ السخانات ـ بالضمان .

مركز بيع وصيانة منتجات
NEC نيبون إلكتريك
التليفزيون والفيديو ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى امام محطة ثكنات المعادى ت ٣٥٠٥٦٣٥

بخدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية
● مركز بيع التحرير ٧ ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٣ / ٧٧٠٤٢٦ .
● مركز خدمة وبيع رمسيس عمارة رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦
● مركز خدمة وبيع ٤ ش الشواربى ت ٣٩٣٢٠٤٢
● مركز خدمة بنها مقر الشركة اتريب بنها .
● مركز خدمة وبيع ١ شارع الاشراف بنها ت ٣٢٢٨٣

الدولية
الأمريكية ـ الإيطالية ـ الألمانية
لاصلاح الاجهزة المستعملة (سيارات مجهزة لجميع المحافظات)
ت ٣٤٦٠٢١٨ ـ ٢٤٨٥٧٢٥
ادميرال ـ جنرال ـ وستنجهاوس ـ فريجيدير ـ اسبيدكوين ـ بوش ـ تاشيبال ـ AEG ـ فيليبس ـ توشيبا ـ هوفر ـ اريستون ـ انديست ـ وكلاء معتمدون للاصلاح بالضمان . التكييف ـ الثلاجات ـ الغسالات ـ البوتاجازات ـ التليفزيون ـ الفيديو

مركز الخدمة المعتمد
إيتاكو
الهرم ٨٦٥٢٧٠
المهندسين : ٧٠٥٩٣٩
جميع الكاميرات والفيديو والملون والهى فاى سونى ـ N.E.C. ـ ناشيونال وصيانة منزلية فورية بالضمان ومهندسين متخصصين ـ قسم خاص لصيانة التليفونات

للإعلان فى هذا الدليل
اتصل بإعلانات الأخبار / ت: ٧٤٨٨٨٨

بسم الله الرحمن الرحيم
« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون »
صدق الله العظيم
EGOTH
وزارة السياحة
الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق (إيجوث)
تفوز بكأس الإنتاج لعام ١٩٨٨



الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء
يسلم كأس الإنتاج إلى السيد
المهندس أحمد حبيب الجوينى رئيس مجلس إدارة
الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق
« إيجوث »

كأس العالم تصل ايطاليا من الأرجنتين

على متن طائرة خاصة قادمة من العاصمة الارجنتينية بيونس ايرس تصل الى روما الجمعة القادم كأس العالم الذهبية لكرة القدم بصحبة خوليو جروندونا رئيس اللجنة المسئولة عن البطولة والتابعة للاتحاد الدولى. تأتى الكأس الى ايطاليا بعد ما يزيد على ٣ سنوات قضتها فى الارجنتين لتستمر رحلتها التى بدأت منذ ١٥ علما بعد ان حلت محل الكأس السابقة المسماه بكأس «جول ريميه» والتى احتفظ بها منتخب البرازيل للأبد .. وكان فرانس بيكنباور كابتن المانيا الغربية هو اول من تسلم هذه الكأس عام ١٨٧٤ .

وبوصول الكأس الى روما يعتبر الايطاليون ان البطولة رقم ١٤ قد بدأت بالفعل وهى البطولة التى يستعدون لها بكل جدية وسعادة منذ اعلن عن استضافتهم لها عام ١٩٨٢ فى اسبانيا .. وقد دخلت هذه الاستعدادات مراحلها النهائية حتى انه لاحديث الان فى ايطاليا الا عن كأس العالم وذلك قبل ستة شهور من اقامة البطولة التى تفتتح فى ميلانو يوم ٨ يونيو وتختتم فى روما يوم ٨ يوليو ١٩٩٠ .

وبعد ٥ ايام من وصول الكأس وبالتحديد يومى ٥ و٦ ديسمبر القادم تصل الى ايطاليا لجنة ضخمة من الاتحاد الدولى على رأسها هافيلانج رئيس الاتحاد وجوزيف بلاتر السكرتير العام للقيام بآخر جولة تفقدية لاثنى عشر ستادا فى ١٢ مدينة ايطالية ستستضيف البطولة وهى المرة الاولى فى تاريخ الكأس التى تقام فيها المباريات فى ١٢ مدينة مختلفة .. وبعد الجولة تعقد اللجنة التنفيذية «للفيفا» اجتماعا للنظر فى العديد من الامور اهمها اختيار رأس المجموعة السادسة للفرق المشاركة من بين انجلترا وهولندا واسبانيا وهى المجموعة التى ستلعب مبارياتها فى مدينتى كليارى وباليرمو .. اما رءوس المجموعات الخمس الاخرى فقد تحددت بالفعل وهى ايطاليا على رأس المجموعة الاولى وتلعب مبارياتها فى روما وفلورنسا ، وتلعب ايطاليا مبارياتها الثلاث فى الدور الاول فى روما ، اما المجموعة الثانية فرأسها منتخب الارجنتين حامل اللقب وتقام مبارياتها فى نابولى وبارى باستثناء مباراة الافتتاح التى ستكون الارجنتين طرفا فيها وتقام فى ميلانو وتأتى المانيا الغربية على رأس المجموعة الثالثة وتقام مبارياتها فى مدينتى تورينو وجنوا .. وترأس بلجيكا (لحد اطراف الدور قبل النهائى فى دورة المكسيك ١٩٨٦) المجموعة الرابعة التى تقام مبارياتها بمدينتى ميلانو وبولونيا .. وتأتى البرازيل (بطل العالم ٣ مرات) على قائمة المجموعة الخامسة وتقام مبارياتها بمدينتى فيرونا واوانتينى .

القرعة السبت :

اما السبت القادم فهو يوم القرعة الذى ينتظره عشاق الكرة فى انحاء العالم ففى قصر الرياضة بروما ستعرض كأس العالم وستجرى عملية القرعة وبعد انتهاء العملية التى ...





ومنها الى جميع انحاء أوروبا
رحلتان كل أسبوع
الإقلاع كل يوم إثنين ١٠٫٣٠ صباحا
الإقلاع كل يوم جمعة ١٠٫١٥ صباحا
للحجز والاستعلام : الرجاء الاتصال بوكيلك المعتمد أو
الخطوط الجوية التونسية
القاهرة ١٤ شارع طلعت حرب
تليفون ٧٥٣٤٧٦/٧٦٩٧٢٦

طارق يحيى نجم الزمالك يتخطى احد المدافعين وينفرد بالمرمى والكرة امامه قبل احراز الهدف «تصوير عادل حسنى»

المقاولون يتعادل مع الزمالك لصالح المنصورة

تقدم الزمالك فى الشوط الأول وانتزع المقاولون التعادل فى الوقت القاتل

كتب ـ شوقى حامد :

انتزع المقاولون نقطة ثمينة بتعادله امس ١/١ مع الزمالك فى الوقت المحتسب بدل الضائع لمباراتهما امس باستاد القاهرة فى الاسبوع الثانى عشر لكأس الاتحاد لكرة القدم . كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لحرزه طارق يحيى فى الدقيقة ١٠ ، وتعادل حمدى ابو راضى للمقاولون قبل نهاية اللقاء بدقيقة .

جاءت المباراة متوسطة المستوى فى شوطها الاول ، ضعيفة فى الثانى اقتسم الفريقان الشوط الاول ورجحت كفة الزمالك فى الثانى واهدر لاعبوه كل الفرص التى اتيحت لهم بالرعونة وسوء التسديد ، بينما استغل المقاولون الفرصة الوحيدة .

● بداية هادئة حاول فيها لاعبو المقاولون امتصاص اى نشاط مبكر للزمالك باتباع طريقة مصيدة التسلل وتناقل الكرة وسط ملعبهم لاستهلاك الوقت .. بينما نجح لاعبو الزمالك فى الانطلاقات الطولية من العمق باستغلال سرعة طارق يحيى فى اليسار والمتابعة المجدية للاعب الصاعد منتصر الجدى . وقام بمهمة تقديم المعاونة لثنائى هجوم الزمالك محمد حلمى وحمادة عبداللطيف وظهر ايمن يونس دون مستواه العادى .

● اثمرت هجمات الزمالك الخطرة عن هدف طارق يحيى فى الدقيقة ١٠ وانفرادين لاسماعيل يوسف وطارق فى الدقيقتين ١٥ و١٦ لم يحسنا استغلالهما . امسك حارس المقاولون بكل الكرات القوية التى سددها مهاجمو الزمالك ..

● نشط لاعبو المقاولون وتخلوا عن حذرهم الدفاعى وهاجموا مرمى الزمالك لاحراز التعادل خاصة بعد انكماش لاعبيه المفاجىء وسط ملعبهم واعتمادهم على الهجمات المرتدة فقط . وتضييع عدة فرص من المقاولون يهدرها احمد حمودة وعصام مرعى داخل منطقة جزاء الزمالك وكان اكثرها خطورة التسديدة القوية التى اطلقها من ٣٠ ياردة واخرجها طارق عبدالعليم بصعوبة ..

الزمالك الافضل رغم التعادل

انحصر اللعب فى ربع الساعة الاولى فى مربع الوسط ، وتبادل اللاعبون اهداء الكرة للزميل المنافس .. ووقف الحارسان دون استقبال كرات خطرة .. نشط الزمالك وقاد اسماعيل يوسف ومحمد حلمى عدة هجمات ناجحة كانت اخطرها فى الدقيقة ١٨ عندما هيأ طارق يحيى كرة ارضية لرضا عبدالعال الذى سددها قوية بيمناه ارتطمت بالقائم .. توالى ضياع الفرص من الزمالك فى الدقيقة ٢٥ انقذ محمد يونس حارس المقاولون التمريرة الجميلة من يحيى الى منتصر الجدى قبل ان يسدد الاخير داخل المرمى .. آخر فرص الزمالك فى الدقيقة ٣٠ مرر رضا عبدالعال كرة طويلة الى حلمى المتابع من الخلف انفرد بحارس المقاولون وسدد فوق العارضة فى آخر دقيقة من المباراة ومن هجمة مرتدة للمقاولون تقدم احمد رمضان وسدد كرة قوية من منتصف ملعب الزمالك ارتدت من العارضة لتجد ابو راضى فى انتظارها ليحرز منها هدف التعادل .

● فى آخر دقيقة من المباراة سدد احمد رمضان كرة قوية ارتدت من العارضة تهيأت لأبو راضى الذى اسكنها شباك الزمالك محرزا هدف التعادل .

حكم المباراة محمد يحيى ومعه مصطفى اسماعيل وكمال عمر ، وانذر عصام عبدالرحيم وحمدى ابو راضى من المقاولون ، وبدر حامد من الزمالك . وكان مستوى التحكيم متواضعا وخرج الحكم فى حراسة الشرطة لثورة لاعبى وجماهير الزمالك بسبب قراراته ضدهم .

● كأس العالم الذهبية ●

● رومنجيه ● ● باساريلا ●

احتفالات ضخمة فى روما

بمناسبة القرعة .. والامن القضية الاولى

● بيليه ●

رسالة روما :
حامد عزالدين

ستستغرق ٣٠ دقيقة تماما ستعرف كل من المنتخبات الـ ٢٤ التى وصلت الى النهائيات ـ وبينها مصر والحمدلله ـ منافسيها ومتى واين ستقابلهم ويبدأ الجميع فى حساب الاحتمالات بينما يتفرغ الصحفيون الرياضيون للبحث فى ارشيف كل منهم عن اللقاءات السابقة ونتائجها ونجومها والظروف التى احاطت بها .

وقد دعت اللجنة المنظمة للبطولة عددا من كبار نجوم الكرة فى العالم لحضور حفل اجراء القرعة ومنهم البرازيلى بيليه والالمانى الغربى رومينجيه والايطالى شيتشلينا والارجنتينى باساريلا وغيرهم ، وسيشارك كل هؤلاء فى استعراض فنى ضخم يشهده مسرح قصر الرياضة فى روما الذى تم تشييده عام ١٩٦٠ بمناسبة دورة الالعاب الاوليمبية .. يشترك فى الاستعراض الفنى اوركسترا سيمفونى يضم ٢٠٠ عازف ومئات من الراقصين والراقصات من مختلف دول العالم .

واذا كانت قرعة تصفيات كأس العالم التى اقيمت فى زيوريخ بسويسرا فى ١٢ ديسمبر ١٩٨٧ قد تابعها ٤٠٠ مليون مشاهد من خلال شاشات التليفزيون فانه من المتوقع ان يتابع احتفالات قرعة النهائيات نحو مليار متفرج من خلال ٦٠ محطة تليفزيونية حجزت وقتا للتغطية كما سيحضرها نحو ٨٠٠ صحفى من مختلف انحاء العالم .. وقد قامت اللجنة المنظمة بحجز ٣٠٠ غرفة بفندق «جولى ميداس» لاستضافة مسئولى الاتحادات الدولى والاتحادات الوطنية للدول التى وصلت بالفعل الى النهائيات .

وخلال عشرة ايام قضيتها «اخبار اليوم» فى روما كان من الواضح ان موضوع الامن هو اهم قضية تشغل بال المسئولين الايطاليين الذين وضعوا بالاشتراك مع «الفيفا» خطة امنية شاملة لكل المدن الايطالية التى ستستضيف مباريات البطولة .. وقال : د . انطونيو فالنتتى مدير مكتب الصحافة الدولية باتحاد الكرة الايطالى انها ستكون المرة الاولى فى تاريخ كأس العالم التى تقام فيها المباريات باستادات مجهزة بمقاعد كل منها يحمل رقما .. وهذا لايوفر فقط فرصة افضل للمشاهدة لكنه يتيح الفرصة لمعرفة المواقع التى يكون فيها بعض المتفرجين اصحاب (سوابق عنف) كما أن احدا لن يتمكن من شراء تذاكر للدخول من اى مكان فى العالم او ايطاليا بدون تقديم مايثبت شخصيته ويتم تسجيل بياناته على كمبيوتر خاص ببنك العمل الايطالى وهو البنك المسئول عن كل عملية بيع التذاكر والتى يصل عددها الى مايزيد عن المليونين ونصف المليون وسيتم تقديم نسخ بالكمبيوتر باسماء وبيانات اصحاب التذاكر على بوابات الدخول بالاستادات الاثنى عشر ، كما سيكون هناك تعاون وتنسيق كاملين بين سلطات الامن الايطالية والدول الثلاث والعشرين التى وصلت للنهائيات خاصة انجلترا وهولندا .. وقد خصصت الحكومة الايطالية فى ابريل الماضى ٣ آلاف مليار و١٨٥ مليون ليرة ايطالية لاعمال البنية الاساسية فى المدن الـ ١٢ من بناء انفاق وعمل اصلاحات بالمطارات ومحطات السكك الحديدية ورصف الشوارع بعيدا عن ميزانية تحديد ستادات عشرة من المدن وبناء ستادين جديدين تماما فى كل من بارى وتورينو .

اخبار × اخبار

●● القمر الصناعى الذى سيتولى نقل مباريات كأس العالم الى ١١٥ دولة هو «اوليمبيوس» وهو قمر صناعى جديد وضعه الصاروخ الاوروبى «اريان ٣٠٢» فى مداره يوم ١٢ يوليو الماضى على ارتفاع ٣٦ الف كيلومتر وستشهد عملية النقل التليفزيونى طفرة ضخمة فى التكنيك المستخدم .

●● ٤٣ حكما من مختلف دول العالم سيشتركون فى ادارة البطولة ولاول مرة سيتم اختيار ٣٦ حكما بصفة احتياطية بالاضافة الى ٦ حكام ايطاليين يشتركون كمراقبى خطوط . يصل الحكام الذين سيختارهم الاتحاد الدولى الى ايطاليا قبل البطولة بشهرين للخضوع لسلسلة معقدة من الاختبارات الطبية والبدنية .

●● بالاشتراك مع الاتحاد الايطالى للطب الرياضى اقامت اللجنة المنظمة للكأس مركزا ضخما لاختبارات تعاطى العقاقير المنشطة سيتم فحص العينات فى المعمل الرئيسى فى روما باستخدام اجهزة تكنولوجية متطورة .. ويتم اختيار اللاعبين عشوائيا بين الشوطين فى مركز مخصص لذلك فى كل ستاد بجوار غرف خلع الملابس بواسطة اطباء من الاتحاد الايطالى ثم تنقل العينات الى روما لتحليلها تحت رقابة مشددة ثم تعلن نتيجة التحاليل بعد ٢٤ ساعة من انتهاء كل مباراة . فى مباريات الدور الاول سيتم اختيار اثنين من اللاعبين من كل فريق حتى الاحتياطيين ويرتفع العدد الى ٣ فى الادوار التالية .

المنصوره يهزم المريخ ١ / صفر ويتصدر المجموعة

المنصورة ـ مكتب الاخبار :

فاز المنصورة على المريخ ١/صفر فى كأس الاتحاد لكرة القدم ، وتصدر المجموعة الثانية مؤقتا . جاء هدف المباراة فى الشوط الاول واحرزه هشام شوقى فى الدقيقة ٥ .. شهد المباراة جمهور قليل بالرغم من اهمية المباراة بالنسبة للمنصورة الذى تصدر مجموعته متقدما على المصرى والزمالك .. جاء الشوط الاول فاترا بالرغم من انه شهد هدف المباراة ، بينما تحسن الاداء فى الشوط الثانى لكن دون خطورة حقيقية على المرميين .

كلية التربية الرياضية بالزقازيق تستكمل ملاعبها

تحتفل كلية التربية الرياضية بجامعة الزقازيق يوم الخميس ٣٠ نوفمبر باستكمال منشآتها الرياضية ، بعد أن اضيفت اليها ملاعب لكرة السلة والطائرة واليد والتنس كلها مغطاة بالترتان .. الحفل تحت اشراف د . كريمان عبدالمنعم عميدة الكلية وتحت رعاية د . محمد عبداللطيف رئيس الجامعة .. صرحت بهذا «للاخبار» د . وفاء صلاح الدين المدرسة بالكلية

دورة اساسية للمدربين بالاكاديمية الأوليمبية

تنظم الاكاديمية الاوليمبية المصرية دورة دراسية اساسية للمدربين خلال الفترة من ٢٥ نوفمبر الحالى الى ١٨ يناير ١٩٩٠ وتشتمل على ألعاب : كرة القدم والسلة والطائرة وتنس الطاولة وألعاب القوى والسلاح والجودو ورفع الاثقال والكاراتيه ـ واليوم هو آخر موعد لتلقى الترشيحات لراغبى حضور هذه الدراسات .

والاسماعيلى يفوز على الاوليمبى

الاسماعيلية ـ مكتب الاخبار :

فاز الاسماعيلى على الاوليمبى ١/صفر فى مسابقة كأس الاتحاد لكرة القدم . احرز فكرى الصغير هدف المباراة فى الدقيقة ١٤ من الشوط الثانى . كان مستوى المباراة متوسطا فى الشوط الاول ، وفى الشوط الثانى زادت الاثارة وتبادل الفريقان الهجمات وان ظلت للاسماعيلى اليد العليا . ظهر الاسماعيلى بصورة طيبة فاستعاد ثقة جماهيره .

حكم المباراة صلاح عبدالعظيم ، ومعه صابر رمضان وسامى كاشور الاردنى .. وانذر الحكم احمد العجوز للخشونه وسعفان الصغير لتعطيل اللعب .

السويس والمنيا يتعادلان بدون اهداف

السويس ـ يوسف الجنايني :

تعادل السويس مع المنيا بدون اهداف تسيد السويس الشوط الاول ولم يستثمر مهاجموه الفرص بسبب سوء التسديد . وتحسن اداء المنيا فى الثانى ، مما دفع جماهير السويس إلى تشجيعه .

حكم المباراة حسين عبدالمجيد وعاونه فاروق لاشين ومحمد خورشيد .

الاتحاد والمحلة يتعادلان بدون اهداف

الاسكندرية ـ مكتب الاخبار :

تعادل الاتحاد والمحلة بدون اهداف فى مسابقة كأس الاتحاد لكرة القدم ..

انحصر اللعب طوال شوطى المباراة وسط الملعب ولم يحسن مهاجمو الفريقين استغلال الفرص التى لاحت لهم من الهجمات المرتدة على المرميين .

حكم المباراة محفوظ عشيرى وعاونه عبدالحميد عبدالنبى وابراهيم عبدالصبور .

الدنيا بخير «بقية المنشور ص ١»

ـ وتلقى مبلغ الفين وخمسمائة جنيه من فاعل خير بطنطا من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة وعشرين دولارا من السيدة / نفيسة امام يوسف بعمان من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ الف ومائتين من الجنيهات من محمد عبدالله من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من م . ش . أ تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لمركز الكلى والنصف لمركز علاج السرطان .

ـ وتلقى مبلغ اربعمائة دولار من موظف بالسعودية تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى القلب باسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من س . م . س تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لطلبة الجامعات .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السرطان باسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من الدكتور نعيم دويدار تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لمساعدة الطلبة والنصف لباب «لست وحدك» .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة وعشرين دولارا من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة دولار من ع . ع . ع مصرى بالسعودية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر ..

ـ وتلقى مبلغ سبعمائة جنيه من زكية السيد محمد تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السرطان والفشل الكلوى باسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الدولارات من أحمد مصطفى دبوس تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من الحاجة ع . ن بدمنهور من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ اربعمائة وخمسة وعشرين جنيها من المرحومة / احسان منصور ابراهيم تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السكر باسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من المهندس / عادل على محمود من زكاة المال تبرعا لليلة القدر للاعمال الخيرية وادوية المرضى .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة وتسعة واربعين جنيها من احمد عارف الحداد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السرطان باسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير من العجوزة تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى الصدر باسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من س . م . س من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص بالتساوى بين معهد القلب ومعهد الاورام ومرضى الفشل الكلوى .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بالكويت من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمعهد السرطان .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من سامى محمد مصطفى تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسين دولارا من محمد عبدالرحمن تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السكر والاورام .

ـ وتلقى مبلغ مائة وعشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من دكتورة فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لعلاج مرضى الاورام باسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من محمد رشيد عبد الرحمن تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السرطان .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من دكتور فاعل خير تبرعا لليلة القدر من اجل الخير .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من دكتور فاعل خير تبرعا لليلة القدر من اجل الخير .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى الفشل الكلوى باسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص للفشل الكلوى باسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من ح . ع ابو ظبى تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فهمى ابو الخير تبرعا لليلة القدر لمن يستحقها من الايتام .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من سيد سعد حجاز تبرعا لليلة القدر يخصص للانتفاضة الفلسطينية .

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر يخصص لمرضى السرطان .

بسم الله الرحمن الرحيم
وزارة الدفاع
هيئة التنظيم والادارة للقوات المسلحة
ادارة التجنيد والتعبئة

تعلن ادارة التجنيد والتعبئة عن استقبال دفعة جديدة من حملة المؤهلات فوق المتوسطة والمتوسطة من خريجى العام الدراسى ٨٨/١٩٨٩م دور أول خلال شهر ديسمبر سنة ١٩٨٩م

اولا : فئات المطلوب تجنيدها :

١ ـ المؤهلات فوق المتوسطة والمتوسطة الواردة اسماؤهم بالطلبيات الموجودة لدى مناطق التجنيد لخريجى العام الدراسى ٨٨/١٩٨٩م دور أول .
٢ ـ من زال عنهم سبب الاعفاء او التأجيل او الاستثناء وكذا المتخلفين والمرجأين من طلبيات وسنوات سابقة .
٣ ـ الحاصلون على مؤهلهم الدراسى من دول أجنبية بعد معادلته بشرط أن يكونوا من خريجى الدور الأول عام ٨٨/١٩٨٩م .
٤ ـ خريجو اكاديمية النقل البحرى ومعهد الطيران المدنى الحاصلون على مؤهلهم حتى ١٩٨٩/١١/٣٠م .
٥ ـ من سيتجاوز سن ٢٩ سنة وستة أشهر قبل طلبية أبريل سنة ١٩٩٠م .

ثانيا : [illegible]

المؤهلات فوق المتوسطة والمتوسطة :
مواليد حتى ١٩٧٠/٤/٣٠م وماقبلها الحاصلين على مؤهلهم الدراسى دور أول عام ٨٨/١٩٨٩م والسنوات السابقة ـ عدا فئات المدرسين منهم مالم يكونوا متخلفين عن وقعتى مؤهلات شهرى ابريل ويوليو سنة ١٩٨٩م .

ثالثا : [illegible]

١ ـ فوق المتوسطة المدة من ٢ إلى ١٩٨٩/١٢/٤م

من	الى	عدد الايام	المؤهل
١٢/٢	١٩٨٩/١٢/٢	١	اعداد فنى صناعى
١٢/٣	١٩٨٩/١٢/٣	١	اعداد فنى تجارى
١٢/٤	١٩٨٩/١٢/٤	١	اعداد فنى زراعى وباقى التخصصات

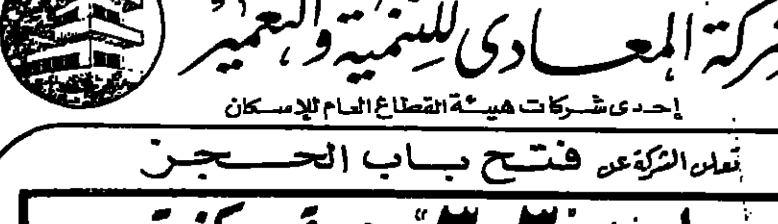
٢ ـ المتوسطة المدة من ١٩٨٩/١٢/٥م وحتى ١٩٨٩/١٢/١٤م

من	الى	عدد الايام	المؤهل
١٩٨٩/١٢/٥	١٩٨٩/١٢/٧	٣	دبلوم الصنايع نظام الثلاث سنوات
١٢/٩	١٢/١١	٣	دبلوم التجارة نظام الثلاث سنوات
١٢/١٢	١٢/١٢	١	دبلوم الزراعة نظام الثلاث سنوات
١٢/١٣	١٢/١٤	٢	باقى التخصصات

رابعا : ارشادات عامة :

١ ـ الحضور لمناطق التجنيد فى التوقيتات المحددة للتسجيل من الساعة الثامنة الى العاشرة صباحا يوميا وسوف لا يقبل اى شاب فى غير يوم تخصصه .
٢ ـ احضار أصل أو مستخرج من المؤهل الدراسى .
٣ ـ استلام فيش بصمات ونموذج ٩ جند ومعرفة توقيتات التسجيل المخصصة من مناطق التجنيد بالاقسام والمراكز .

والله ولى التوفيق
ادارة التجنيد



تعلن الشركة عن فتح باب الحجز
لعدد «٣٠٣» وحدة سكنية
فى عدة مواقع بمنطقة المعادى الجديدة

● غالبية الوحدات جاهزة للتسليم فورا ، والباقى فى مرحلة التشطيب النهائى ، ويمكن معاينتها بالمواقع فى مواعيد العمل الرسمية .
● الوحدات متفاوتة المساحات وتتكون من حجرتين وصالة معيشة ، وثلاثة حجرات وصالة معيشة .
● البيع بأسعار محددة ونهائية ، والأولوية بالمزايدة على نسبة مقدم الثمن بمظاريف مغلقة .
● يتفاوت الحد الأدنى لنسبة مقدم الثمن حسب الموقع بين ٣٠٪ ، ٤٠٪ ومدة التقسيط بين ١٥ ، ٢٠ سنة بفائدة قدرها ٧٪ سنويا بطريقة القسط السنوى الثابت .
● شروط الحجز والبيع موضحة تفصيلا فى الكتيب المتضمن طلب الحجز والذى يمكن شراؤه من مقر الشركة .
● تقدم طلبات الحجز مصحوبة بتأمين جدية الطلب المحدد ضمن شروط الحجز والبيع إعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١١/١١ وحتى تاريخ جلسة البيع .
● تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٢ الساعة الحادية عشر صباحا موعدا لعقد جلسة البيع بمقر الشركة بحضور طالبى الشراء .

ولمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بقطاع الشئون العقارية بالشركة
٢٥ شارع النهضة بالمعادى ـ تليفون رقم ٣٥٠٢٠٣٣ ، ٣٥١٢١٣٣

● يستقبل المدعوين فى حفل افتتاح معرض كتاب الطفل مجموعة من الاطفال مرتدين وجوه كبار الكتاب والادباء المعاصرين والراحلين ومجموعة أخرى تحمل علم مصر .

● فكر وارسم .. مسابقة للطفل داخل المعرض يتم فيها تخصيص مجموعة من لوحات الحائط لرسومات الاطفال اثناء جولتهم بالمعرض .

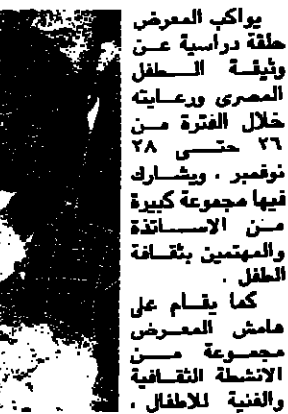
قيل وقال
تقدمها : سميحة طاهر

علوم وفنون وحضارة فى معرض الطفل

كتبت ـ آمال عثمان :

تفتتح السيدة سوزان مبارك غدا معرض القاهرة الدولى السادس لكتب الاطفال بدار الاوبرا بالجزيرة .

يفتح المعرض أبوابه للجمهور اعتبارا من بعد غد ويستمر حتى ٧ ديسمبر القادم . ويشارك فيه ٣٥٠ ناشرا يمثلون ٢٧ دولة من بينها ٦ دول عربية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ويضم المعرض هذا العام ٢,٥ مليون كتاب تعرض فى ٢٥٠ جناحا داخل ٣ سرايات للعرض و ٥ سرايات للبيع .


السيدة سوزان مبارك

يواكب المعرض حلقة دراسية عن وثيقة الطفل المصرى ورعايته خلال الفترة من ٢٦ حتى ٢٨ نوفمبر . ويشارك فيها مجموعة كبيرة من الاساتذة والمهتمين بثقافة الطفل .

كما يقام على هامش المعرض مجموعة من الانشطة الثقافية والفنية للاطفال . تشارك دار الاوبرا بعرض فيلم سينمائى ومسرحية بعنوان « مدينة العيد » من انتاجها . كما يقدم كورال الاوبرا للاطفال مجموعة من العروض بالمسرح الصغير بقيادة سليم سحاب وكذلك كورال اطفال الكونسيرفتوار وكورال اطفال بلغاريا .

كما تشارك الثقافة الجماهيرية بمعرض فنون تشكيلية ومسرح عرائس ومسرحية « جدو عصفور » وكورال أطفال رأس سدر وملوى . كما يقدم المركز القومى لثقافة الطفل عرضا مسرحيا واراجوز وصندوق الدنيا .

ولاول مرة تشارك هيئة الاثار بجناح فى المعرض يضم ٣٠ قطعة من النماذج الأثرية التى توضح للطفل اهم المعلومات عن التاريخ المصرى القديم منها تمثال الاله « ايمحتب » اول مهندس فى التاريخ ومنشىء العمارة الهندسية وبانى هرم زوسر اقدم اهرامات مصر ونموذج لحجر رشيد باللغة الهيروغليفية والديموطية واليونانية القديمة . والذى كان مفتاح فك رموز اللغة الهيروغليفية وهو يتصدر المتحف البريطانى .

كما يعرض تمثال الآلهة ايزيس وهى ترضع الاله حورس وهو يمثل اهتمام المصرى القديم بالطفولة والأمومة .. كما يضم الجناح كتاب امجاد الفراعنة . وهو اول كتاب للطفل المصرى يحكى التاريخ المصرى القديم باسلوب مصور ومبسط . وهو اول كتاب يصدر من سلسلة امجاد الاجداد التى تصدرها الهيئة لمكتبة الطفل .

هذا وقد تم تخصيص مجموعة من اللافتات الارشادية توضح سرايات البيع والعرض واماكن الاجنحة . وسوف تصل التخفيضات على الكتب هذا العام الى ٢٥٪ .

الأدباء والفنانون فى أعياد الطفولة

فى اطار الاحتفال باعياد الطفولة تنظم الهيئة العامة لقصور الثقافة برنامجا فنيا وثقافيا يشمل جميع المحافظات .

يتضمن البرنامج لاول مرة لقاءات ثقافية وفنية للمفكرين والادباء والفنانين مع الاطفال واقامة معارض كتاب للطفل فى اسيوط واسوان والشرقية والاسكندرية والسويس وذلك بالتنسيق مع هيئة الكتاب ودور النشر الصحفية . كما سيتم تنظيم برنامج ثقافى « للقاهرة مابعد العبور » وذلك فى عدد من المدارس الابتدائية والاعدادية

ويتضمن مجموعة زيارات لبانوراما العبور ومترو الانفاق ودار الاوبرا وقاعة المؤتمرات الكبرى .

وسيتم تنظيم برنامج للاطفال المعوقين يشمل فقرات فنية وعروضا من السيرك القومى ومسابقات وجوائز فنية وثقافية . كما يتضمن البرنامج مجموعة من العروض المسرحية تعرض بالتبادل بين الاقاليم الثقافية من بينها مسرحية « محكمة الكون » وهى من انتاج مشترك مع جهاز شئون البيئة للمساهمة فى تنمية الوعى البيئى لدى الاطفال . وكذلك اقامة مجموعة من معارض رسوم الاطفال بالقاهرة والمحافظات وتزويد المواقع الثقافية بأجهزة الكمبيوتر والالعاب الفنية ، ومجموعة من الافلام السينمائية وأفلام الفيديو .

وعروض لـ ٥٠ طفلا بلغاريا فى محافظات مصر

يصل اليوم ٥٠ طفلا من فرقة كورال بلغاريا للمشاركة فى الاحتفالات التى تقيمها محافظات مصر بمناسبة أعياد الطفولة .

تقدم الفرقة عرضا على مسرح السامر بالعجوزة يوم الثلاثاء . القادم وعرضين على المسرح الكبير بدار الأوبرا يومى الأربعاء والخميس . كما تقدم الفرقة عروضا بالاسماعيلية والسويس وتختتم عروضها على مسرح سيد درويش بالأسكندرية يوم السبت القادم .

وقال حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة ان فرقة كورال اطفال بلغاريا حازت على العديد من الجوائز العالمية ويشتمل برنامجها على مختارات متنوعة من اشهر الاغانى العالمية .

وطفولة فاتن حمامة ويسرى ونيللى معهم ايضا

يشارك قصر النيل للسينما ، ثالث القصور الثقافية المتخصصة فى مصر فى الاحتفال بأعياد الطفولة . بعرض مجموعة من الأفلام القديمة التى شارك فيها كبار الفنانين فى مرحلة طفولتهم . كما ينظم القصر مجموعة لقاءات لهؤلاء النجوم مع الاطفال يروون خلالها قصة نجاحهم ومشوار كفاحهم .. من بينهم الفنانة فاتن حمامة وفيروز والمخرج احمد يحيى وهانى شاكر ويسرى ونيللى .

كما ينظم القصر مجموعة ندوات يعرض خلالها احد الافلام السينمائية ويلتقى بعدها نجوم وصناع الفيلم بالاطفال فى حوار لمناقشة الفيلم .

وينظم القصر كذلك ندوة علمية حول سينما الطفل .

أطفال القرية .. وعيد الطفولة

كتبت زينب اسماعيل :

قرية تبعد عن القاهرة حوالى ١٥ كيلومترا اسمها بالقيراطيين .. التقيت بمجموعة من البراعم الصغيرة وجدت فى عيونهم البراءة وفى قلوبهم شعاع البساطة وعلى السنتهم التلقائية والسلاسة .

كان سبب اللقاء هو حضور احتفالهم المتواضع باعياد الطفولة وان كان بعضهم لايعلم شيئا عن اعياد الطفولة سوى انها حفلة وكانت فرصة لأتعرف عن قرب معنى ومدلول اعياد الطفولة عند هؤلاء الاطفال

وهؤلاء البراعم تضمهم مدرسة الهداية لجمعية الخدمات الدينية والاجتماعية بالقيراطيين .

وكان اللقاء الاول مع الطفلة هبة أسامة التى لم يزد عمرها عن ثلاث سنوات وسألتها يعنى ايه عيد طفولة ؟

قالت بسرعة أذهلتنى عيد طفولة يعنى حفلة وكل حفلة عيد طفولة !

أما هشام سلامة ٦ سنوات فيقول (انا ارى عيد الطفولة فى التليفزيون ونفسى ادخل التليفزيون

ولكن سحر أحمد حلمى أقل من ٦ سنوات فانها تقول رغم خجلها الشديد نفسى تزورنا ماما نجوى


ومعاها بقلظ وكرنبه وتحتفل معانا

وفى الجانب الآخر التقيت برمضان حسين أبو الفضل مدير الشئون الاجتماعية بمركز امبابة وقال ان هذه الحضانة بدأت بالجهود الذاتية بتكاليف ١٧٠ ألف جنيه وتخدم ١١ الف نسمة وعدد التلاميذ بها ٩٠ طفلا مابين حضانة واولى ابتدائى .

ويضيف عبدالرؤوف الهادى ناظر المدرسة هذه الحضانة تخدم خمسة مراكز هى وراق الحضر ووراق العرب والاخصاص وبهرمس ومنشية القناطر وتم الترخيص للحضانة فى أول أكتوبر من هذا العام ولاتتحمل الدولة مليما واحدا بل كل ميزانيتها بالجهود الذاتية ويبدأ القبول بها بداية من ثلاث سنوات .

عرض أزياء شتاء ٩٠ وقور جدا جدا

أنا كلاسيكية جدا ..

القتاة المرحة

من أنا ؟!

كتبت ـ دينا ريان :

خرجت بيوت الازياء العالمية على المرأة التى تنتظر بفارغ صبر آخر خطوط هذا الشتاء بمفاجأة الوقار فى اختيار الشكل واللون عائدة بها للوراء الى المرأة المحافظة .

وقد اتفق لتنفيذ هذا الاتجاه كل من كريستيان ديور وفيريه والارجلفيلد وايف سان لوران . وقد أعطوا لكل موضة اسما جديدا فهذه الفتاة خرجت باسم « الفتاة المرحة » ولم يكن هذا المرح الا جيب دوبل كلوش واسعة جدا من الجوخ لونه كحلى يميل الى اللمعة البيج وفوقه جاكت من نفس الصوف بنصف زراير على شكل جاكت التلاميذ الانجليز فى المدارس الداخلية وعلى الجانب جادج من اللون الاصفر .

« انا كلاسيكية جدا » . اما هذا الموديل نفذته أيدى المصمم بخطوط مستقيمة مستعينة بالصوف الكاشمير الكاروه الذى يميل الى اللون البنى والزيتى .

« من أنا ؟! » . هذا اسم الاتساميل الذى عرضته فتاة ترتدى البنطلون الواسع الذى كان يسمى « باليات دى ليفون » او رجل الفيل من اللون البيج الفاتح ومن فوقه جاكت قصير بكسرات على الجانبين وحزام من الصوف ..

قالوا ..

● أن المرأة اذا تعلقت بالرجل .. كانت أسبق منه الى التصديق وكان خداعه اياها أسهل من خداعها اياه .
عباس محمود العقاد

صح .. غلط

صح :

ان السواك يحافظ على جمال أسنانك وحيوية اللثة فهو يقى الاسنان من التسوس ويحافظ على اللثة وثبت أن استخدام السواك بصفة مستمرة يحد من التهابات اللوزتين وحاليا تستخدم خلاصة السواك كسائل غرغرة لعلاج التهابات الحلق .. وتقوم بعض الشركات حاليا بدراسة لانتاج معجون أسنان من السواك بعدما ثبت فاعليته فى نظافة الفم خلال ٢٤ ساعة متواصلة .

غلط :

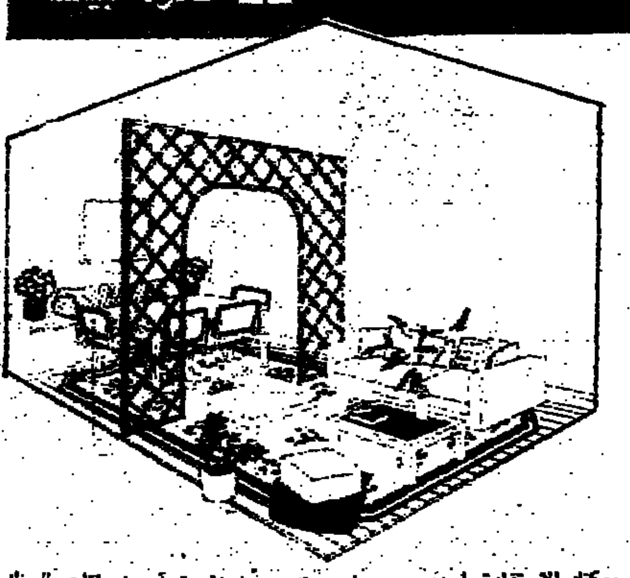
من يتصور أن البقوليات سواء كانت الفاصوليا الجافة او الفول او الحمص او البسلة الجافة تزيد من الوزن فهى تعطى ٩٠ سعرا حراريا فقط لكل ١٠٠ جرام هذا بالاضافة الى الفائدة المضافة لها من فيتامين ب ، ومن الاملاح المعدنية مثل البوتاسيوم والمغنسيوم والحديد والفوسفور .

كشاف الكهرباء لن يزعجك

بشرى حلوة لكل ست بيت او امرأة عاملة .. هيئة كهرباء القاهرة قررت تعميم تجربة تركيب العداد خارج الشقة .. صاحب البشرى هو المهندس اسماعيل هلال مدير عام كهرباء الفنى ويقول انه تم الاتفاق على النموذج الجديد للعداد وجارى تصنيعه

وسوف تقوم الهيئة بتركيبه واعداد مكانه المناسب مع استبدال الواجهة الزجاجية بنضرى معدنية شفافة لحمايته من العبث .

فكرة لبيتك



يمكنك الاستفادة باحدى حجرات المنزل بتحويلها الى حجرتين بأقل التكاليف بوضع قطوع خشبى على شكل تكعيبة فى منتصف الحجرة وتجميله بالستائر الخفيفة او بعض الصور للاسرة أو بمسلقات الظل المتسلقة بحيث يصبح لديك استعمالان للحجرة كغرفة للجلوس وأخرى للمائدة أو حجرتين منفصلتين للاولاد .

اخبار وحواديت
تقدمها : سلوى عفيفى

اوراق اجابة التلاميذ عند بائع الطعمية

استطاعت « أخبار وحواديت » أن تحصل على عشرات من أوراق اجابة امتحانات آخر العام لتلاميذ بالصفين الأول والثانى الاعدادى بمدرسة الدلتا للصلب الاعدادية بحى الدلتا والكابلات بشبرا الخيمة فى احدى محلات بيع الطعمية بالحى .

أوراق الاجابة تحمل الأرقام السرية وأسماء التلاميذ وصفوفهم الدراسية .. ومع ذلك يقوم أفراد المافيا ببيعها لاصحاب المحلات تأكيدا لتحديهم السافر وقدرتهم على التحكم فى مستقبل التلاميذ

ومن المعروف أنه لا يتم التصرف فى أوراق اجابة أى تلميذ الا بعد أن ينتهى من المرحلة الموجود بها وتتولى الادارة التعليمية عملية استلامها من المدارس بمحاضر رسمية وبيعها لشركة الورق لاعادة تصنيعها من جديد .. !


● أوراق الاجابة .. على مساندة بائع الطعمية

متحف لآثار البحر الأحمر

● تجرى الدراسة حاليا لانشاء أول متحف من نوعه بمحافظة البحر الأحمر .. يضم المتحف الجديد آثار الصحراء الشرقية والبحر الأحمر . تبلغ المساحة التى يقام عليها ٣ آلاف متر .

كانت هيئة الآثار قد تلقت طلبا من محافظ البحر الأحمر لاعداد هذا المتحف ، وساهمت المحافظة بالأرض والمبانى .

٣ آلاف فرد .. لا يدخلون النادى

● أكثر من ٣ آلاف فرد لا يدخلون الآن نادى الجزيرة الرياضى . هكذا أكد الدكتور « هاشم فؤاد » رئيس مجلس ادارة نادى الجزيرة .. هؤلاء الأفراد كانوا يدخلون النادى بدون اشتراك نهائيا سواء كان هذا الاشتراك عاملا او شرفيا !

ظهرت هذه الأعداد الكبيرة عقب تطبيق قرار ادارى بالدخول بالكارنيه وابرازه للكنترول ـ على باب النادى ـ يوميا حتى ولو كان هذا الفرد هو « هاشم فؤاد » نفسه !

مبنى الوزارة الجديد بدون دورات مياه !

● قام المسئولون بوزارة التموين باستلام المبنى الجديد للوزارة بالرغم من أن المقاول لم يبن دورات للمياه بالأدوار .

الدور الوحيد الموجود به دورات المياه هو بالطبع دور الوزير ! أما الادوار الأخرى وتضم ٥ هيئات وهى الاستهلاكية والمضارب والمطاحن والغذائية والتموين فبدون دورات مياه !

●●●●

● « عبدالمنعم عمارة » محافظ الاسماعيلية عاد هذا الاسبوع من الولايات المتحدة الأمريكية بعد أن شارك فى برنامج القادة السنوى الذى يقام بجامعة « جورج تاون » بواشنطن .. ألقى المحافظ المصرى محاضرتين تناول فيهما دور القطاع الخاص المصرى فى التنمية وتجربة الاسماعيلية فى بناء المجتمعات الجديدة وتطوير القرى الصغيرة .

●●●●

لعب الأطفال .. فى ندوة

● شركات انتاج لعب الأطفال لأول مرة تشترك فى ندوة علمية تقام مع بداية شهر ديسمبر القادم .. الدكتور « ابراهيم قشقوش » مدير مركز دراسات الطفولة بجامعة عين شمس ومقرر الندوة قال : انها تمهيد لمؤتمر الطفل السنوى الذى سيعقد فى مارس القادم تحت اشراف السيدة « سوزان مبارك » .

● تفتتح ـ غدا ـ السيدة سوزان مبارك معرضا للصور الفوتوغرافية للفنان حسام دياب بدار الأوبرا .. والمعرض يضم ٦٥ لوحة عن الطفولة

●●●●

● الذين تخرجوا من حضانة المقاولون العرب يتم تكريمهم ومنحهم شهادات تقدير فى الحفل الذى يقام الخميس القادم بمناسبة اعياد الطفولة . المهندس « صلاح حسب الله » رئيس مجلس الادارة يفتتح بهذه المناسبة دار حضانة جديدة للرضع لخدمة مدينة نصر ومصر الجديدة ..

● سكان شارع « أحمد بسيونى » بحدائق القبة يعيشون منذ عامين فوق بحر الظلمات ! وهكذا أصبحت اسطورة « بحر الظلمات » المعروفة فى قصص ألف ليلة وليلة حقيقة فى القرن العشرين !

سبب هذه الواقعة انفجار مجارى المنطقة دائما فى هذا الشارع مما يعطل سكان الشارع بأكمله عن الذهاب الى العمل والتلاميذ عن الذهاب الى المدرسة .. ومازالت المشكلة مستمرة !

الخط العربى يغزو اليونان

● بدعوة من ميلينا ميركورى وزيرة الثقافة اليونانية يطير الفنان مسعد خضير البورسعيدى أستاذ الخط العربى ورئيس قسم الخط بالتليفزيون الى أثينا ليعرض ٥٠ من أشهر لوحاته فى قاعة الفنون بالعاصمة اليونانية .

كانت الوزيرة اليونانية قد شاهدت لوحات خضير أثناء زيارتها للقاهرة واندهشت لتمكنه من خلط اللغة العربية باللغة الانجليزية فى اطار تشكيلى ليكون بها كلمات مثل الله ، الحمد لله ، محمد رسول الله ، ومحمد نبى الرحمة .

● التليفون المرئى أحدث اختراع طرح فى الأسواق اليابانية .. يباع الآن فى السوق المصرى .. يمكن من خلال شاشة صغيرة رؤية الطرف الآخر أثناء محادثته فى التليفون .. التليفون المرئى ثمنه ٩ آلاف جنيه !

!

اذا كان الرأى العام يؤيد ويشكر محافظ القاهرة على قراره بنقل الورش المزعجة من الاحياء السكنية الى مدينة الحرفيين ، وكخطوة اولى من مصر الجديدة ومدينة نصر ـ وهو ما سيطبق ايضا فى الاسكندرية ـ الا انه يرجو المحافظ ضرورة ترتيب خدمات سريعة للاعطال المفاجئة للسيارات ـ ميكانيكا وكهرباء ـ فى محطات البنزين ، او فى بعض الورش التى تقلت تشغلها . تضم ايضا تجارا لواجهة طارىء فتح باب شقة الآن الانتقال الى مدينة الحرفيين للعودة بالاسطى مكلف جدا وقتا ومالا واعصابا فى مثل هذه الامور البسيطة . كما ان الاعتماد على اهل الفهلوة فى الشوارع مخاطرة . وعلى الاتصال التليفونى بمركز خدمة الغواق فى احلام اليقظة . والا كانت النجدة والاسعاف والمطافى استجابت قبل خراب مالطه ! .

فتحى سالم

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ الارهاب	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ ولاد الايه	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ القط المتوحش
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ المرشد	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ الارهاب	● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ كتيبة الاعدام قبضة الموت
● مصر بيور سعيد ولاد الايه ثورة الجحيم	● طيبة (١) اللعب بالنار	● الشرق بالسيدة فتوات السلخانة بروس لى وعصابة الموت
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ المرشد	● طيبة (٢) الفاتنة واللص	● القبة السماوية ت : ٣٤١٢٤٥٣
● أوبرا بسوهاج الفتى الشرير انتقام الشرطى الثائر	● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ المرشد الجاسوسة الحسناء	بأرض المعارض بالجزيرة برامج وافلام عن الفلك والفضاء ٧ مساء
● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ قلب الليل	● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ ولاد الايه المحترف والقرد	

حاليا .. على المسرح الجديد
سمير غانم
أخويا هايص وأنا لايص





قرى الغردقة السياحية
قرية الياسمين بالغردقة

أهلا يا بكوات

السيرك القومى

طب وبعدين ؟

الأطفال دخلوا البرلمان

وجهة نظر !!

كافيه ماريا

دور السينما بالاسكندرية

« الصفحة ١٣ » تفتح ملفات الرقابة على الفن

على مدى ثلاثة أسابيع .. أثار رئيس تحرير أخبار اليوم قضية الرقابة على المصنفات الفنية . وقال رئيس التحرير :

ـ كيف يمكن لرقيبة أن تستدعي كاتبا كبيرا وتقول له بكل ثقة .. ان قصته أو مسرحيته دون المستوى .. ؟!

وفي مقارنة بين الكاتب في الخارج والكاتب في مصر .. قال رئيس تحرير أخبار اليوم في مقالاته ، وهو يناقش هذه القضية الهامة :

الكاتب في الخارج لا يعاني مثلما يعاني كاتبنا المصري ، فالمجتمع كله الذي يعيش فيه الكاتب الاجنبي مباح أمامه ليكتب عنه وعن أبطالة الكبار قبل الصغار بلا رقيب متعصب . أو رقيبة معقدة نفسيا ولا تعرف من الحياة أكثر مما يجري في منزلها وداخل مكتبها !

في الاسبوع الماضي قال رئيس تحرير أخبار اليوم في « آخر عمود » مستكملا مناقشته لقضية الرقابة على المصنفات الفنية :

ـ وأعتقد أن السبب الرئيسي وراء ابتعاد كتابنا عن تقديم ابداعهم للسينما والتليفزيون راجع الى عدم اقتناعهم بما يسمى بالرقابة على المصنفات الفنية التي شاء حظها ـ وسوء حظنا ـ أن تترك مسئوليتها لاناس لا شأن لهم بالابداع من قريب أو من بعيد .

والصفحة « الثالثة عشرة » تفتح اليوم ملف الرقابة على المصنفات الفنية في مصر وتسأل وزير الثقافة وكبار الكتاب ، والسيناريست عن رأيهم في هذه القضية ـ وهل يوافقون على الغاء الرقابة ؟ .. وما رأيهم في انشاء مجلس أعلى يضم أصحاب الفكر والرأي لمناقشة المبدعين من الكتاب .. اذا كان هناك ما يستدعي المناقشة ..

وهذه هي آراؤهم وأفكارهم حول هذه القضية .. ومدى معاناتهم مع الرقابة .



« ملف في الاداب » و « دموع الشيطان » .. بعض الافلام التي عانت من الرقابة



وزير الثقافة : أنا غير راض عن الرقابة بوضعها الحالي

●● يقول فاروق حسني وزير الثقافة :

ـ لا توجد دولة في العالم بلا رقابة .. وهذه الرقابة ليست للقمع ، ولكنها رقابة مسئولة لترشيد المواقف حفاظا على شعب كل أمة ، لحماية التقاليد ، وحماية ما يعتنقه الفرد بشكل انساني ..

قلت لوزير الثقافة :

● وماذا عن الرقابة في مصر الآن ؟

وقال وزير الثقافة :

ـ الرقابة المصرية لم تمنع أية مواقف مضادة لسلسلة التظلم ، ولكنها تحمي ما يتصل بقيم المجتمع ، التي نتفق عليها جميعا كأمة ..

وعدت أقول لوزير الثقافة :

● هل أنت راض عن الرقابة بوضعها الحالي ؟

وقال وزير الثقافة :

ـ أنا غير راض عن الرقابة بوضعها الحالي ، لان هناك نوعا من التربص .. فنحن في حاجة الى رقيب مستنير الى أقصى الحدود ، يقدر المواقف السياسية وتوجيهها للمجتمع .. ومثل هذه النوعية قليلة في مبنى الرقابة .. وهذا لا يكفي لان الموضوعات المطلوب رقابتها متنوعة وتحتاج الى كم هائل من الرقباء المثقفين المتفاهمين .. وللأسف فان هذه النوعية قليلة .. وفي لقاء قريب جدا مع رؤساء القطاعات في الرقابة لوضع خطة ورؤية للعمل الرقابي .. وفي النهاية يتضح لنا بعد ذلك مقدار التغيير ومقدار التنظيم ..

قلت لوزير الثقافة :

● ورأيك في مجلس أعلى يضم أصحاب الرأي والفكر للقيام بهذه المهمة ؟

وقال وزير الثقافة :

ـ لا مانع عندي من أن يكون هناك مجلس أعلى أيضا . يضم شخصيات عامة من مختلف الاتجاهات .. للفصل في الموضوعات التي تستحق الفصل فيها .

□□ عندما قدموا شكوى ضدي لعبد الناصر

●● وتكلم الكاتب الكبير نجيب محفوظ عن تجربته مع الرقابة . التي عاشها كمدير عام للرقابة منذ ثلاثين عاما .. فقال :

ـ وجدت أمامي قانون « مختصر » وهو أن أعطي للانسان المبدع مرونة وحركة للتفسير تبعا للظروف المحيطة به .. وكانت سياستي أن الاصل هو « الاباحية » بمعنى أن يقدم للناس كما هو وان المنع أو التغيير للضرورة القصوى .

ويواصل الكاتب الكبير نجيب محفوظ حديثه قائلا :

ـ كنت أعمل كحكم يراعي المصلحة العامة في الحدود .. كانت تأتي الينا الاعمال الفنية من أغنيات ومسرحيات وأفلام .. كنا نناقشها ، ونضع عليها ملحوظات في منتهى الدقة .. ونادرا جدا ما كنا نتوقف عند عمل .. وفي هذه الحالة لا أتراجع عنها على الاطلاق ، لانني لم أكن أحدد هذه الملاحظات بهدف المساومة ، وانما وقفت عندها لاني متأكد أن السماح بها يضر بالفن وأذكر قصة وقعت لي مع مخرج كبير كان من أصدقاء الثورة ومن أصدقاء الرئيس الراحل جمال عبدالناصر . ورفضت له عملا ـ فقال لي انه سوف يشكوني .. وقلت له أن له ما يشاء .. وعندما ذهب الى لجنة التظلمات ومجلس الدولة .. تم اقرار رأيي في النهاية .

● هل هناك أعمال رفضتها الرقابة لنجيب محفوظ ؟

ـ أعمال كثيرة بعضها رفضتها رقابة التليفزيون .. وبعضها رفضتها رقابة السينما .

ويضيف نجيب محفوظ :

ـ واقترح لقاءات دورية بين الرقابة وأهل الفن ينبه الفنانين الى مسئوليتهم ، وينبه الرقباء الى عملهم ويشعر الرقباء أيضا بأن الرقباء ينتمون الى أهل الفن وليسوا موظفين روتينيين .

ـ عن تكوين لجنة عليا من أصحاب الفكر والرأي للعمل بدلا من الرقابة يقول الكاتب الكبير نجيب محفوظ :

ـ أخشى أن تتدخل فيها الوساطات . والرقابة أساسا من أجل حماية الفن من الروح التجارية .. والمشكلة في تصوري .. ضرورة وجود رقابة رشيدة . وأن يشعر الرقباء بأنهم ليسوا أصحاب سلطة تمكنهم من التنكيل بالفنانين ، وانما هم يؤدون عملهم من أجل خدمة الفن .

نجيب محفوظ

□□ قانون الرقابة مثالي والعبرة بالتنفيذ

●● ويقول سعد الدين وهبة :

ـ بداية لا أوافق على الغاء الرقابة لانها موجودة في كل أنحاء العالم ، بما فيها الدول المتحضرة جدا . وقانون الرقابة الحالي في مصر .. قانون مثالي في صياغته القانونية .. والعبرة بالتنفيذ .. والتنفيذ يخضع لشخصيات الرقباء .. ولذلك فان تصحيح مسار الرقابة يقتضي الدقة في اختيار الرقباء وأن يكونوا على مستوى جيد من الفهم . وألا تكون طريقة الوصول الى الرقابة هي القوى العاملة مثلها .. مثل أي وظيفة أخرى في أي مصلحة حكومية .

[illegible]

□□ عندما يصل الخلاف الى حائط مسدود !

●● يقول السيناريست د . رفيق الصبان :

نظرا لظروفنا الحالية الاجتماعية والسياسية لابد من وجود رقابة .. رغم انني ضد اي قيد يوضع على فكر الكاتب ولكننا نمر بمرحلة يفترض وجود ضوابط لها .. ولكن يجب ان تنظم هذه الضوابط بقدر من الحرية الفكرية بمعنى ان تتفهم الرقابة ان من واجب الكتاب ان يعبروا عن مشاكل مصرهم وأن لاجدوى من اخفاء العيوب في المجتمع .. لذلك انا اقر بوجود الرقابة على ان تكون رقابة متفهمة وواعية وأن تبتعد عن المشاكل الصغيرة التي تجعلنا جميعا نتوه في دهاليز ومشاكل لامعنى لها ..

اما بالنسبة لوجود لجنة من كبار الكتاب فهي مطلوبة حتى نفصل بين الخلاف الذي يحدث بين الرقابة والكاتب عندما يصل الخلاف الى حائط مسدود .. وفي رأيي ان هذا يجب الا يحدث الا في الحالات القصوى .. وان تكون الرقابة مرنة وتثق بمن يكتب لاننا ككتاب اولاد هذا الوطن ونسعى الى مصلحته كما يسعى اليها السادة الرقباء ..

لذلك الح في ضرورة وجود جسر من الثقة وحسن النية بين الرقباء والمتعاملين معهم ..



د . رفيق الصبان

□□ أرفض موظف الحكومة كرقيب !

●● أما الكاتب الكبير ثروت أباظة فانه ينظر الى مشكلة الغاء أو ابقاء الرقابة من وجهة نظر أخرى يشرحها قائلا :

ـ الرقابة أساسا موجودة من أجل الحفاظ على الامن السياسي والديني . دون التعرض الى تحزين الانسان من الداخل أو الخارج .. ورغم ذلك فاحيانا نجد أفلاما كثيرة تحط بالقيم والاخلاق ولا تمنعها الرقابة !

وعن مواصفات الرقيب المطلوب يقول ثروت أباظة :

ـ أنا أرفض موظف الحكومة كرقيب .. الا اذا كان عالما بالفن ، وليس لانه مجرد موظف حكومة ـ فالرقيب بثقافته وليس بوظيفته .. وأن تتمثل الرقابة في اختيار الأجود والافضل من جانب رفع القيم الاخلاقية .

وعن رأيه في تكوين لجنة عليا للرقابة على الاعمال الفنية .. يقول الكاتب الكبير ثروت أباظة :

ـ لا مانع من وجود لجنة عليا تنظر في الروايات التي تحول الى سينما .. من الجانب الاخلاقي والديني .. أما الرقابة في حد ذاتها .. فهي شيء لابد منه . ويجب أن تكون موجودة ليس فقط في مصر ، وانما في كل أنحاء العالم ..

ثروت اباظة

□□ أوافق وأبصم بالعشرة !

●● ويقول الكاتب والسيناريست وحيد حامد :

ـ أنا أكثر الكتاب معاناة مع الرقابة .. ومع هذا فانني ضد الغائها .. ولكنني في نفس الوقت أطالب بوجود رقابة متنورة .

قلت :

● لماذا تطالب ببقاء الرقابة رغم معاناتك منها ؟

ـ ويقول وحيد حامد :

ـ لأن هناك فئة تتعمد اقحام الجنس والعنف بلا داع في أعمالهم الفنية لمجرد الرواج التجاري .. لهذا لابد من وجود جهاز رقابي يمنع الاسفاف على الأقل ، ولا يعترض على الفكر بحجج واهية كما يحدث الآن .. لهذا أقول نعم للرقابة على الاسفاف .. ولا للرقابة على الفكر .

ويضيف وحيد حامد :

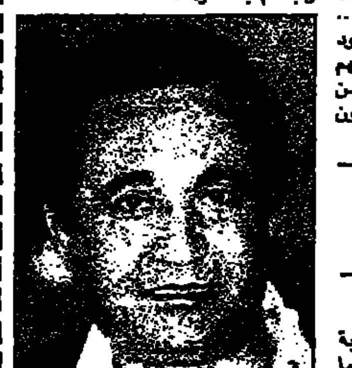
ـ لقد خضت في الفترة الاخيرة ثلاث معارك مع الرقابة من خلال أفلامي .. البريء والغول وملف في الآداب .. وفي النهاية وبعد مشاوير طويلة تم عرض هذه الاعمال بلا حذف .

قلت لوحيد حامد :

● ورأيك في وجود مجلس أعلى من أصحاب الفكر والرأي للقيام بمهمة الرقابة ؟

قال :

ـ أوافق تماما على هذه الفكرة . وأبصم بالعشرة .



وحيد حامد

□□ إلغاء الرقابة أمر لا مفر منه

●● يقول المؤلف والسيناريست رأفت الميهي :

أؤيد ـ وبقوة ـ الدعوة لالغاء الرقابة . وعندما ألغي الرقابة فانا بذلك أزيل صخرة جاثمة على صدر الكاتب والمبدع . وعندما تصبح الرقابة نسيا منسيا فهذا يعني مجالا أرحب من الخيال تتحرك فيه بحرية .

ويمضي رأفت الميهي : أنا في غاية الحزن عندما أرى المساحات الواسعة المتاحة للفنان في الدول القريبة منا في حين نتحرك نحن في داخل زنزانة . هل تعلم انني عندما أشاهد أفلاما افريقية ألاحظ أن هذه الافلام وان كانت ضعيفة في التكنيك السينمائي الا أن حرية الرأي المتاحة فيها للفنان تجعلنا نبكي على حالنا . لماذا لا نترك المسألة للفنان يفعل ما يراه ومن لا يعجبه يرد عليه بعمل آخر وهكذا .

ويضيف : هناك بالفعل مجلس أعلى للرقابة ولكن تحت اسم لجنة التظلمات وهو يضم شخصيات كبيرة ومثقفة كان من بينها المرحوم عبدالرحمن الشرقاوي ولكن هذا ليس هو الحل .. فالغاء الرقابة أمر لا مفر منه وهذا لمصلحة الرقباء

□□ أنا مع رئيس تحرير أخبار اليوم

●● يقول المؤلف والسيناريست أنور عكاشة :

ـ أنا مع دعوة « رئيس تحرير أخبار اليوم » الى الغاء الرقابة . فهناك موضوعات عظيمة جاءت نهايتها على يد الرقابة قبل أن يراها الناس .. وخطورة الرقابة عندنا انها ليست اجتماعية ولكنها رقابة أمنية . ويشكل أقرب الى محاكم التفتيش وهكذا تحول الرقيب الى مخبر متربص بما يجول في فكر ووجدان الفنان وهذا يعني انه من المستحيل أن يبدع الفنان في ظل نظام رقابي حديدي .

والحل هو الغاء الرقابة أو البحث عن صيغة مختلفة تماما بحيث يكون الرقيب شخصية مثقفة وليس مجرد موظف أمامه مجموعة من المحاذير ليطبقها . أن يكون له عقل متفتح متيقظ وليس موظفا توزعه القوى العاملة على جهاز الرقابة فيخضع لدورة تدريبية قصيرة ليصبح بعدها رقيبا على الفكر . والمفروض كما قال « رئيس تحرير أخبار اليوم » أن الفنان انسان واع وأحرص على القيم من أي انسان آخر فكيف يتم تعيين حارس على ضميره .

أسامة أنور عكاشة

□□ مطلوب تعديل القانون

●● يقول المخرج والسيناريست حسين حلمي المهندس :

الابقاء أو الغاء الرقابة .. هو تسطيح شديد للمشكلة .. فالمسألة أعمق بكثير اذا قلنا الالغاء لابد ان نسأل انفسنا هل الفنانون على مستوى طلب الالغاء ولديهم الرقابة الذاتية على اعمالهم .. وهل لديهم الفهم والوعي والخلق والاحساس الكامل بالمسئولية فالاعمال التي نشاهدها في السوق السينمائي الان لا تنبيء بوجود هذا الوعي .. لذلك لابد ان نبدأ بانفسنا .. وأنا لا أنزه الرقابة واضعها في برج عاجي .. ولكنها فيها عيوب ويجب معالجتها واذا كان لابد من وجود الرقابة فيجب ان تكون رقابة واعية ومتفهمة .. ولابد ان تتغير معايير الرقابة من زمن الى زمن حسب ظروف المجتمع .. وان يكون الرقيب أكثر مرونة .. والمسألة تنحصر في كلمتين وجود قانون جيد وقاض جيد .. فالرقابة نوع من القضاء لذلك لابد ان تعدل قوانينها ليكون القانون مرنا ..

ومع ذلك فالرقابة هي شماعة نعلق عليها أخطاءنا وبلاوينا .. وهناك اعمال يجب ان تهاجم فيها الرقابة لانها سمحت بها ووافقت على عرضها بما فيها من الفاظ خارجة ومناظر مؤذية وافكار مدمرة ..

□□ سكين على رقبة الكاتب !

يقول السيناريست محمود أبو زيد :

أنا رقيب في المصنفات الفنية ولكني في اجازة من هذه الوظيفة منذ ١٠ سنوات للكتابة للسينما .. لذلك عشت الرقابة والكتابة.. واكره كلمة الرقابة .. لانها كلمة صعبة للفنانين فالرقابة مرتبطة بالغش في الامتحانات ومرتبطة بالرقابة الادارية .. لذلك فهي كلمة لا تتداول في مجال الفن وكانت تصلح لذلك عندما كانت تابعة لوزارة الداخلية منذ سنوات وكان الرقيب شرطي

الان وهي تابعة لوزارة الثقافة فيجب ان يطلق عليها الادارة العامة للتوجيه السينمائي .

والرقابة قيد على الفن والرقيب غير مؤهل ليحكم على اي فن فهو خريج كليات للغات والاداب

ووظيفته تنحصر في حماية مصالح الامة العليا لو كان الفيلم له خط سياسي او مخالف للاديان او للاداب العامة .. فهذه هي حدود الرقيب فقط .. لذلك افضل الا يكون هناك رقابة على عمل .. فالرقابة سكين على رقبة الكاتب .

وطوال كتاباتي للسينما لم أختلف مع الرقابة في أي مشهد لان الرقابة لابد أن تكون ذاتية وكل فنان رقيب على نفسه .. فالفن التزام والفنان لابد ان يكون له موقف وملتزم وكل انسان يمسك قلم وكاميرا رقيب على نفسه

لذلك من الافضل الغاء الرقابة وترك الحكم النهائي للجمهور والذوق العام الذي يرفض العمل الرديء ويسقط صانع هذا العمل .



محمود أبو زيد

لجنة سرية لاختيار الافلام المصرية التي تعرض في المهرجان !

كتبت سميه لبيب :

هذا العام يظهر مهرجان القاهرة السينمائي الثالث عشر بوجه جديد بعد ادخال بعض التعديلات عليه .. وخاصة حفلات افتتاحه التي ستقتصر فقط على حفل سينما مترو ، حيث يقدم ضيوف المهرجان الاجانب والنجوم المصريين ثم يتم عرض فيلم الافتتاح والذي لم يستقر الراي النهائي عليه حتى الآن .

ويتولى مسئولية اخراج حفل الافتتاح المخرج حسين كمال ولن تزيد عدد الدعوات لحضور حفل الافتتاح عن ١٥٠٠ مدعو بعدد مقاعد سينما مترو .

والجديد هذا العام في المهرجان أيضا .. ان لجان اختيار الافلام المصرية ولجنة التحكيم لها لجان سرية .. يرأسها المخرج كمال الشيخ واعضاؤها تعمد سعد الدين وهبه اخفاء أسمائهم . والافلام يتم الاقتراع عليها بطريقة سرية .. كل عضو يضع اختياره في مظروف مقفول ويفتح امام سعد الدين وهبه في اخر أيام المهرجان .. تقدم لادارة المهرجان حتى الآن ١٥ فيلما مصريا .. ودفعوا تامينا عن كل فيلم ١٥٠ جنيها لضمان جدية منتجيها .. من هذه الافلام « العقرب » ـ « ياناس ياهو » ـ موعد مع الرئيس ـ اعدام قاضي ـ سمع هس ـ الحب المر ـ الظالم والمظلوم .

والجديد ايضا في مهرجان القاهرة هذا العام انه سيكون مهرجانا للمخرجين اكثر منه مهرجانا للنجوم فمعظم ضيوف المهرجان والذين يصلون مع اول ايام المهرجان مخرجون .. تم دعوة ٦٠ مخرجا هذا العام .

وهناك اكثر من فندق وشركة انتاج سينمائي تقدموا بعروض لادارة المهرجان لإقامة حفلات تكريم لضيوف المهرجان ولاول مرة طلب سعد الدين وهبه رئيس مهرجان القاهرة تشكيل لجنة متخصصة لفحص الأفلام التي تصل للمهرجان واعداد تقرير فني عن صلاحيتها وسلامة النسخ ويخطر بها المنتج او السفارة التي أحضرته وتم بالفعل إعادة ، مايقرب من ١٠ افلام بها عيوب في النسخ من بين ١٢٠ فيلما وصلت حتى الآن من المطار الى ادارة المهرجان .

تم انتاج فيلم قصير مدته ٥٠ ثانية يحمل شارة المهرجان نفذته المخرجة منى ابو النصر بالرسوم المتحركة ليوضع قبل اى فيلم يعرض . ووضع موسيقاه الفنان محمد نوح .

كما طلب سعد الدين وهبه اعداد زى موحد لجميع العاملون بادارة المهرجان على ان ترتدى السيدات بلوزة برتقالى وجيب كحلي والعاملين من الرجال يرتدون جاكيت كحلي وبنطلون رمادي . وذلك ليسهل التعرف عليهم مع حمل شارة المهرجان .

بعد ٢٠ عاما خرج فيلم « الناس والنيل » من علبة ليعرض لاول مرة في مهرجان القاهرة السينمائي .. الفيلم انتاج مصري سوفيتي مشترك وتم انتاجه بمناسبة بناء السد العالي . ولوجود اعتراضات من بعض المسئولين في ذلك الوقت . لم يعرض الفيلم وتقدم مخرجه يوسف شاهين الى سعد الدين وهبه لعرضه في المهرجان هذا العام .

هناك ٨١ دولة وشركة انتاج ومحطة تليفزيون طلبت الاشتراك في سوق مهرجان القاهرة وتم حجز ٣٠ مكتب توزيع في فندق سميراميس حيث يقام المهرجان .



فيلم الازرق .. احد ثلاثة افلام امريكية في المهرجان

ديالوج :

أيام الغضب

★ هذا الفيلم جاء في موعده .. مواكبا للحملة الصحفية التي أثيرت في الايام الاخيرة حول مستشفى الأمراض العقلية !.

ـ منذ الخمسينات . والسينما تتناول هذا الموضوع . حتى أن اسماعيل ياسين قدم فيلما بعنوان اسماعيل ياسين في مستشفى المجانين !!.

★ فرق كبير بين الفيلمين . فاسماعيل ياسين تعرض لهذا الموضوع من زاوية فكاهية أما « أيام الغضب » . فقد ناقش مؤلفه بشير الديك قضية خطيرة : وهي الحال المتردى للمستشفى !.

ـ وأين وزارة الصحة ؟.

★ هذا ما يطرحه المخرج منير راضي للرأي العام . ليحفز كل من يهمه الأمر على الاسراع لتدارك هذه المأساة !!.

فهموم وزارة الصحة ، قد تشغلها عن الالتفات الى عدد محدود في هذا المستشفى !.

ـ انت تقول أن الفيلم يناقش كيفية ايداع مواطن سليم بمستشفى الامراض العقلية ! ألست معي في أن بطل الفيلم الذي أدخلوه المستشفى مجنون !.

★ انه عاقل جدا .. جدا !!.

ـ كيف يكون عاقلا من عاد الى بلده بعد سنوات الغربة . ليجد زوجته حاملا وشقته التي جاهد للحصول عليها . قد استولى عليها شخص غريب ؟ من المؤكد انه فقد عقله !!.

★ وهل علاجه . أن يودع في مستشفى الأمراض العقلية ام يستعيد حقه المغتصب ؟!!.

ـ القانون ليس معه !. فقد قامت الزوجة بهذه التصرفات ، مستندة على القانون !!.

★ على أي حال نجح منير راضي في أول تجربة سينمائية له . فقد التحم موضوعا قد يبدو قديما ، بجرأة ، تدفع المسئولين الى التحرك فورا لوضع حد لهذه المهزلة !.

ـ وما فائدة حشر شخصية « سميحة » ؟.

★ ليدعم القضية التي يناقشها .. فهذه « سميحة » ، الفلاحة التي زوجها ابوها من كهل ثري . فاختل عقلها . يسحبها بالحبل الى المستشفى وفيها يعتدى عليها التومرجي الذي يفرض الاتاوات على كل نزيل !.

ـ الممثلون ؟.

★ نور الشريف ويسرا . عاشا في صلب الموضوع بكل جوارحهما !.. الهام شاهين مثلت دورا في دقائق معدودة . انطلقت به الى القمة . ومعها سعيد عبدالغني الذي ادى شخصية جديدة عليه « التومرجي » ضياء ـ فكان احد ابطال الفيلم !! وأخيرا تحرر يوسف حمدي من دور القاضي ليلعب « الأب » المغلوب على امره . فأجاد !!.

ـ أنا لا أعرف أين موقع مستشفى الامراض العقلية .. ولكن يبدو بعد حديثي معك ساكون ضمن نزلائها !!؟.

عصام بصيلة

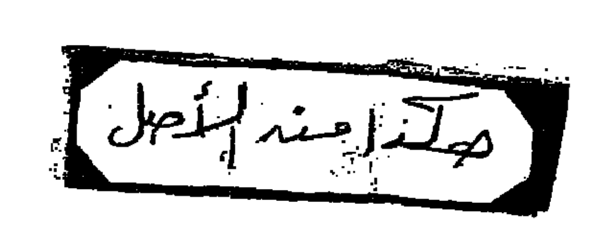
مصر للطيران تعبر بك الأطلنطي إلى الولايات المتحدة

٤ رحلات أسبوعيا إلى الولايات المتحدة الأمريكية بطائرات البوينج ٢٠٠/٧٤٧

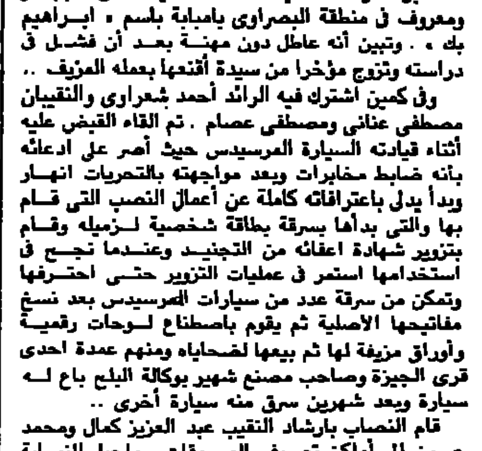
القاهرة / نيويورك : الثلاثاء والجمعة والأحد
القاهرة / لوس انجيلوس : كل يوم ثلاثاء

● مقاعد وثيرة ومريحة ● أحدث التسجيلات الموسيقية والغنائية الشرقية والغربية والأفلام التسجيلية والروائية العالمية

مصر للطيران أهلا بك معنا



القبض على « ابراهيم بك » ضابط المخابرات المزيف !



ضابط المخابرات المزيف وصورة تذكارية في سيارته

كتب حسين عبد القادر :

على صراخه تجمع كل ضباط المباحث في الدور الرابع بمديرية أمن الجيزة .. كان يهدد ويتوعد الجميع على هذا التصرف الذي لن يمر دون عقاب . خاصة عندما تعلم ادارة الجهاز الذي يعمل به ما حدث له أثناء توجهه للعمل في مأمورية رسمية كضابط في المخابرات العامة ..

ورغم ذلك التهديد جلس المقدم حسن ناجي رئيس قسم مكافحة سرقات السيارات في هدوء وهو يبتسم فهو يعرف أن هذا الشخص الوسيم ليس سوى نصاب ينتحل صفة ضابط بالمخابرات ليتمكن من الاحتيال على المواطنين وسرقة السيارات الفاخرة وتصريفها لعملائه ..

البداية كانت على شكل معلومات للعقيد ابراهيم بكير وكيل المباحث لجرائم المال عن وجود تصرفات مشبوهة لشخص معروف لبعض الاهالي في منطقة امبابة يقطن معهم ويوهمهم بأنه ضابط بالمخابرات العامة ويعلن دائما بينهم قدرته على حل كافة مشاكلهم بالهيئات المختلفة واضافت المعلومات أنه يتقاضى مبالغ مالية من الاهالي مقابل هذه الخدمات التي لا تتم . وحامت الشبهات حول نشاطه المكثف في تجارة السيارات المرسيدس الحديثة مدعيا أنه يحصل عليها في المزادات التي تعقدها الهيئة التي يعمل بها ..

وفور علم العميد ممدوح الجوهري مدير ادارة البحث الجنائي بهذه المعلومات طلب من العميد محمد فودة رئيس المباحث بذل الجهود المكثفة لكشف حقيقة هذا الشخص . وبالفعل اكدت التحريات التي قام بها العقيد محمد رحيم مفتش جرائم المال صحة المعلومات وبتكثيف الرقابة عليه تبين أنه يقود سيارة مرسيدس تحمل رقمين فقط ورخصة قيادة منسوب صدورها لجهاز المخابرات وعدة تحقيقات شخصية لنفس الجهاز ومعروف في منطقة البصراوي بامبابة باسم « ابراهيم بك » . وتبين أنه عاطل دون مهنة بعد أن فشل في دراسته وتزوج مؤخرا من سيدة أقنعها بعمله المزيف ..

وفي كمين اشترك فيه الرائد أحمد شعراوي والنقيبان مصطفى عناني ومصطفى عصام . تم القاء القبض عليه أثناء قيادته السيارة المرسيدس حيث أصر على ادعائه بأنه ضابط مخابرات وبعد مواجهته بالتحريات انهار وبدأ يدلي باعترافاته كاملة عن أعمال النصب التي قام بها والتي بدأها بسرقة بطاقة شخصية لزميله وقام بتزوير شهادة اعفائه من التجنيد وعندما نجح في استخدامها استمر في عمليات التزوير حتى احترفها وتمكن من سرقة عدد من سيارات المرسيدس بعد نسخ مفاتيحها الاصلية ثم يقوم باصطناع لوحات رقمية وأوراق مزيفة لها ثم بيعها لضحاياه ومنهم عمدة احدى قرى الجيزة وصاحب مصنع شهير بوكالة البلح باع له سيارة وبعد شهرين سرق منه سيارة أخرى ..

قام النصاب بارشاد النقيب عبد العزيز كمال ومحمد حسين الى أماكن تصريف المسروقات . واحيل للنيابة التي قررت حبسه على ذمة التحقيق ..

« علقة للزوجة » تساوي ٣ شهور في السجن !

ضرب الزوج زوجته « علقة ساخنة » دخل بعدها السجن . عاقبته محكمة جنح بولاق الدكرور بالحبس ٣ شهور مع الشغل . أصدر الحكم صلاح محجوب رئيس المحكمة وامانة سر سمير ابوالليل .

فقد تقدمت زوجة تبلغ من العمر ٢٥ عاما ببلاغ الى النيابة تتهم فيه زوجها الذي يعمل « مهندسا » بأنه ضربها علقة ساخنة في الشارع لوجود خلافات وقضايا بينهما وكانت الزوجة قد تركت البيت واقامت عند أسرتها .. وأثناء عودتها من عملها فوجئت بزوجها يعترض طريقها ويطلب منها العودة الى منزله والتصالح معه والتنازل عن القضايا بينهما . رفضت الزوجة الرجوع معه فقام بضربها في الطريق العام . امام الناس إحيل الزوج للمحكمة التي قضت بحبسه ٣ شهور مع الشغل لان التهمة ثابتة في التقرير الطبي .

حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

ضبط بذور « العلم السعيد » في سيناء !

أسفرت حملة المباحث الجنائية بجنوب سيناء عن ضبط ٣ كيلو من بذور خشخاش و ٢ كيلو بذور نبات القنب الهندي و ١٨ طربة حشيش ماركة « العلم السعيد » مع تاجري مخدرات بوادي اطلاح بطور سيناء .

فقد وصلت معلومات الى اللواء فكري شبانه مدير الأمن عن قيام تاجري مخدرات بشراء كمية من بذور النباتات المخدرة لزراعتها بقطعة ارض بوادي اطلاح .

فتقرر تشكيل فريق بحث باشراف العميد وجدي وهدان مدير المباحث وقامت قوة من رجال الشرطة بمداهمة منطقة الزراعات بوادي اطلاح وتم القبض على التاجرين وبحوزتهما المخدرات والبذور .

امر كمال همام مدير النيابة بحبس التاجرين على ذمة التحقيق .

رجل .. ضد الديناميت !



زميله بكل الحب .. يساعده في احتساء القهوة وتدخين سيجارة

محمود خشاب .. مع بعض القنابل التي ابطل مفعولها

لايوجد شخص في بيروت لم يسمع عن « محمود خشاب » .. الكل يعرفونه لأن الكل يحتاجونه .. وعندما أصيب وقرر الأطباء أنه في حاجة لعملية نقل دم حاصرت المستشفى مظاهرة من مئات اللبنانيين .. رجالا ونساء .. أطفالا وشيوخا .. كلهم يريدون التبرع بدمائهم للشاب المعجزة « مقطوع اليدين » .. الذي تخصص في وظيفة لايريدها أحد : الخبير الذي يعيش فقط لينقذ بيروت وناسها من الانفجار .

عبوة ناسفة .. تكفي لتدمير عمارة بسكانها

ربما لم تعان مدينة في العالم من أضرار ومآسي السيارات الملغمة والعبوات الناسفة مثلما عانت بيروت . فمنذ بداية الأحداث قبل ١٥ سنة واللبنانيون يقاسون الأمرين ليس من المدافع والقذائف التي يحتمون من وابلها في المخابيء والخنادق . وانما من السيارات الملغمة أو « المنفخة » كما يسمونها . وبين يوم وآخر يفاجأ سكان بيروت بانفجار هائل وجثث أبرياء تتناثر على الطرق . نتيجة عبوة ناسفة قاتلة وضعها مجهولون في سيارة . ودائما يكون هناك عشرات من الضحايا الأبرياء الذين يتصادف مرورهم في الشارع .

وخلال زيارتي الأخيرة لبيروت شاءت الظروف أن أشاهد بعيني إنفجار سيارة ملغمة إذ إنفجرت سيارة بمنطقة كراكاس ونحن على بعد خطوات منها وقتلت ٤ وأصابت ١٧ أخرين

وبعد أن سارعنا بالفرار خوفا من أن يعقب ذلك كالمعتاد إنفجار أخر . ورغم أن الجمهور بدافع الفضول احتشد لرؤية الحادث . إلا أن الجميع وقفوا بعيدا . وفجأة وصلت سيارة مسرعة وهبط منها شاب إقترب بجرأة من حطام السيارة وتعالت صيحات الناس « الخشاب وصل » !

وبذهول ودهشة اكتشفت أن ذلك الشاب هو أشهر خبير لابطال المفرقعات في بيروت . وأن ذراعيه مقطوعتان .. ولذلك يصطحب ثلاثة من زملائه معه . قالوا لي : نحن أيدي محمود الخشاب !

وقال لي محمود خشاب أنه يعمل خبير متفجرات في قوى الأمن الداخلي اللبناني منذ خمس سنوات . وكان قبلها يعمل خبيرا للمتفجرات في شركة خاصة بالمملكة العربية السعودية .

● قال محمود ـ ٢٩ سنة ـ حين عدت إلى بلدي هالني العدد الضخم من ضحايا السيارات المتفجرة . ولم يكن هناك أحد متخصص في ابطال مفعولها . كان بعض الزملاء مازالوا يتدربون في الخارج . وحين أخبرت أهلي أنني وهبت نفسي لهذا العمل عارضوني بشدة . لكنني اقنعتهم بانه عمل إنساني وأنهم معرضون لأن يكونوا ضحايا أي إنفجار . أما زوجتي فقد أمنت بفكرتي رغم أنها لم تستطع حتى الآن التغلب على خوفها . ولازلت أذكر أول عبوة ناسفة أبطلت مفعولها كانت موضوعة أسفل سيارة بمنطقة البربير . ولا أستطيع أبدا أن أصف شعوري وأنا أقترب منها .. إحساس بالخوف من أن تنفجر ورغبة في أن أبطل مفعولها بسرعة .. كانت تزن ثلاثة كيلو جرامات من المتفجرات .. ولكن الحمد لله تمكنت في دقائق من ابطالها . وفوجئت بصاحب السيارة يحتضنني ويقبلني وهو يبكي .. لحظتها فقط حصلت على جائزتي عندما شعرت بأنني أنقذت الأبرياء من الدمار الذي كان يمكن أن تحدثه هذه العبوة .

● ويكمل محمود : بعدها تعودت وتغلبت الجرأة على الخوف . وقمت بابطال مفعول أكثر من ٣٠٠ عبوة ناسفة لو جمعتها كلها لكان يمكن أن تفجر مدينة بيروت بأكملها .. متفجرات من كل نوع .. ت ـ ن ـ ت .. ديناميت .. وكل فئة من الارهابيين لها طريقتها وأسلوبها .. وظللت أؤدي رسالتي حتى اليوم الذي وقع لي فيه الحادث .. كنت في اجازة وفوجئت برسالة استدعاء عن طريق جهاز اللاسلكي الذي لايفارقني حتى في غرفة النوم . قالوا لي أن هناك عبوة ناسفة بالقرب من مقر الجامعة العربية . وأرسلوا لي سيارة داورية .. ولسوء الحظ تعطلت السيارة في الطريق .. لم أنتظر وأسرعت أجري كالمجنون .. وأخيرا وصلت إلى مكان الحادث .. كان رجال الأمن قد أبعدوا الجمهور .. وعندما تقدمت وقبل أن ألمس العبوة .. فجأة إنفجرت وأحدثت دويا مرعبا .. وحين عدت إلى الوعي في المستشفى أردت أن « أحك » جسدي .. لكني ساعتها إكتشفت أنني فقدت يدي الاثنتين في الانفجار !

● يقول محمود خشاب بتأثر : صدقني لم أصدم لأنني كنت أعرف مقدما خطورة وظيفتي .. وحين قال الأطباء أنني بحاجة لنقل دم . أحاطت بيروت كلها بالمستشفى مئات من الرجال والنساء والأطفال والشيوخ يريدون التبرع بدمائهم من أجلي .. وقضيت في المستشفى ستة أشهر . سافرت بعدها إلى فرنسا في محاولة لتركيب أطراف صناعية لكن العملية لم تنجح . وعدت بلا يدين وبدون تفكير عدت إلى عملي مع زملائي محمد أدريس ووليد عثمان وخالد خالد الذين أصبحوا أصابعي ويدي .. أخرج معهم في كل مهمة .. أقدم خبرتي وهم يتولون التنفيذ .

يحيط الزملاء الثلاثة بمحمود وكأنهم أخوة .. أحدهم يشعل له سيجارة ويضعها في فمه ـ الآخر يمسك له بفنجان القهوة ويعطيه رشفة كل دقيقة ..

ـ يقول زميله محمد أدريس . إحساسنا تجاه محمود ليس شفقة .. لأننا كلنا في الهم سواء ومعرضون لأن نكون مثله في أي لحظة .. لكن محمود هو « أخونا .. ورئيسنا » !

ـ وقبل أن أمضي أسأل محمود الخشاب : ماذا تفعل كخبير في ابطال المتفجرات إذا أمسكت بالارهابي الذي يضع هذه المتفجرات في أي مكان في بيروت ؟

ـ يرد محمود بسرعة : بسيطة . سوف أربطه بالعبوة الناسفة . وأنصرف !

« محمود »

ضبط سلع مدعمة بـ ٣ ملايين جنيه

كتبت : أماني صادق

تمكنت مباحث التموين خلال الاسبوعين الماضيين من ضبط حوالي الفين طن من السلع المدعمة قدرت قيمتها بـ ٣ ملايين جنيه وكذلك حررت ٣٧٢٦ قضية للمخابز والمضارب والدلالات والسماسرة .

فقد قامت مباحث التموين برئاسة اللواء اسحق العشماوي مدير الادارة بحملات مفاجئة على المخابز والاسواق والمنافذ لضبط المخالفين بعد انتشار ظاهرة تهريب السلع المدعمة خارج العاصمة وبالفعل فقد تمكنت الادارة من تحرير ٢٥٧ قضية تهريب للدقيق والسكر والزيت والمسلي والقمح وبلغت جملة المضبوطات الفين طن ثم مصادرتها بالكامل وتوزيعها على المجمعات الاستهلاكية لبيعها للمستهلكين بالاسعار المدعمة .

كذلك تم تحرير ٧٨٠ قضية للمخابز لمخالفة المواصفات أو عدم انتاجها للرغيف و ٢٥٠ قضية للدلالات والسماسرة بالجمعيات الاستهلاكية و ٢٠٥ قضايا تهريب للارز الشعير وتشغيل الفراكات غير المرخصة خاصة بعد قرار وزير التموين بتجريم تهريب الأرز خارج محافظات انتاجه و ١١٢٠ قضية للأسواق .

وقد قدم جميع المتهمين لمحاكمات عاجلة واشتركت في هذه الحملات جميع فروع الادارة العامة لمباحث التموين بالمحافظات .

ضابط مرور .. ومباحث .. ومطافئ معا !

العميد مجدي عبدالملاك

هذا الضابط يعيش في ميدان رمسيس منذ أكثر من ٣٠ سنة .. يقوم بتنظيم المرور في الميدان .. طوال النهار وهو دائم الحركة في اشارات الميدان المتعددة .. ورغم الاعباء اليومية التي يواجهها الا أنه لم يكتف بذلك بل يقوم بدور رجل المباحث والمطافئ والاسعاف والنجدة بالميدان للسيطرة على المواقف الطارئة التي يشهدها الميدان يوميا .

هو العميد مجدي عبدالملاك مساعد قائد المرور لقطاع شمال القاهرة الذي وجه له اللواء زكي بدر وزير الداخلية الثناء على الجهد الذي يقوم به في تنظيم المرور والسيطرة على الأمن بالميدان .

كما بعث له اللواء فهيم حسين نائب مدير أمن القاهرة لقطاع الشمال خطاب شكر تقديرا لجهوده لضبط الدراجات البخارية التي يستقلها اشخاص يقومون بخطف السلاسل الذهبية والشنط الخاصة بالسيدات بشارع الترعة البولاقية . والتي يقوم بها من خلال فريق عمل يضم ضباط وأمناء الشرطة والجنود بقطاع مرور الشمال بهدف تنفيذ سياسة وزارة الداخلية من جعل رجل المرور .. رجل شرطة بمفهومه الشامل يستطيع السيطرة بنجاح على المواقف التي تخل بالأمن .

القبض على اللص يوم عيد ميلاده !

ألقت مباحث الجيزة القبض على لص تخصص في سرقة المنازل والمحلات العامة .. وكانت البلاغات قد تعددت أمام المقدم مجدى عبد السلام مفتش المباحث بالجيزة عن سرقة بعض المنازل بطريقة التسلق على مواسير المياه وكسر شبابيك الحمامات ..

تم وضع خطة للقبض على اللص في عدة أماكن يحتمل أن يتردد عليها .. ولكن مفتش المباحث فوجيء بمكالمة تليفونية بوجود اللص داخل احدى الشقق ..

انتقل على الفور العقيد محمد رحيم وكيل مباحث المال والنقيبان أشرف بدوي ومحمد هشام وتمكنوا من القبض على اللص ..

وأمام العميد ابراهيم بكير اعترف المتهم بأنه كان يسرق منذ أن كان عمره ٥ سنوات

القبض على « الديزل » في حلوان

كتب جمال زناتي :

ألقت مباحث المخدرات القبض على الديزل أشهر تاجر مخدرات في حلوان والمعادي وبحوزته كمية كبيرة من المخدرات تبلغ قيمتها ٩٥ الف جنيه كان يخفيها بمنزله .

وكان العميد طلعت منصور رئيس مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهرة قد تلقى معلومات بأن تاجر المخدرات المعروف باسم « الديزل » بدأ يمارس نشاطه من جديد لبيع المواد المخدرة ويتخذ من مسكنه مكانا لترويج هذه المخدرات مستخدما بعض الصبية الصغار لحراسته فوق أسطح المنازل المجاورة له .. وفي فم كل طفل صفارة لاستخدامها عند مهاجمة الشرطة لوكر الديزل .

وتمكن العقيد معتصم محمد وكيل ادارة المخدرات بمديرية أمن القاهرة من وضع خطة لضبط تاجر المخدرات متلبسا بعد استئذان النيابة . داهمت قوة من رجال المخدرات بقيادة المقدم عاصم الشاذلي الوكر وعندما احس بهم الديزل حاول الهرب من فوق أسطح المنازل الا انه تم القبض عليه ومعه كميات من الهيروين والمخدرات .

وتولى التحقيق سامر ابو الخير وكيل أول نيابة المخدرات

المتهم بعد القبض عليه

حشيش في السجن !

المنوفية ـ عبدالمحسن ابراهيم

فوجيء الملازم اول احمد سامي عباس الضابط بسجن شبين الكوم اثناء مروره على عنابر المساجين بأحد المسجونين وبحيازته قطعة حشيش كبيرة يخفيها في غرفته .

وبمواجهته اعترف المسجون بحيازته للحشيش فاحيل الى علاء الشتواني مدير نيابة قسم شبين الكوم الذي باشر معه التحقيق .

القبض على النشال السكران !

الاسكندرية ـ منير المسيري :

القى رجال مباحث الاسكندرية القبض على نشال من القاهرة وهو سكران بمنطقة محرم بك وعثروا معه على مبلغ ٦١٠ جنيه . اعترف بانه نشلها من اتوبيس بالقاهرة عقب خروجه من السجن . فحضر للاسكندرية مع زوجته للاحتفال بهذه المناسبة واعترف انه انفق مبلغ ١٠٠ جنيه لتاجير شقة مفروشة لثلاثة ايام بالمنطقة .

وكان المقدم محمد سامي رمضان والرائدان عصام جاد الله واحمد صالح قد اشتبها فيه اثناء مرورهما لمتابعة حالة الامن بالمنطقة . واعترف امام النيابة بالسرقة فأمرت بتسليمه الى شرطة القاهرة .

إنقاذ حي الأربعين من كارثة حريق

السويس ـ يوسف الجنايني :

تدخل القدر لإنقاذ ٢٠٠٠ مواطن من حريق مروع بحي الأربعين بالسويس . اشتعلت النيران في مخزن لانابيب البوتاجاز نتيجة انفجار اسطوانة بوتاجاز اثناء قيام العامل بتعبئة أنبوبة صغيرة .

انتقل الى مكان الحادث ٤ سيارات مطافي لاخماد الحريق وقرر اللواء فاروق الحو مساعد مدير امن السويس فصل التيار الكهربائي عن حي الاربعين واجلاء اصحاب المحلات والسكان عن منازلهم تحسبا لاية طوارىء .

تولى التحقيق احمد عناني مدير نيابة السويس .

دموع الأم .. تلغي عقوبة الابن

توسلت الأم للمحكمة وطالبت بالعفو عن ابنها الطالب بالجامعة . بعد أن صدر ضده حكم بحبسه ٦ شهور مع الشغل لأنه ضربها .

وكانت الأم (٦٠ سنة) قد تقدمت ببلاغ للشرطة تتهم فيهم ابنها الطالب بكلية الطب .. بأنه ضربها . احيل الابن للمحكمة التي قضت بحبسه ٦ شهور مع الشغل . إستأنف الابن الحكم أمام محكمة مصر الجديدة مستأنف . وأمام سمير عزت رئيس المحكمة وقفت الأم تبكي وتتوسل للمحكمة ان تعفو عن ابنها لكونه طالبا جامعيا حفاظا على مستقبله .. وبكى الاب وطلب العفو عن ابنه . قضت المحكمة بوقف تنفيذ العقوبة للمتهم .

عصابة من الأعراب تسرق .. الكهرباء !

كتب صابر شوكت :

قامت الادارة العامة لشرطة الكهرباء . بضبط عصابة من الاعراب تهدد أضخم مشروع تقوم به وزارة الكهرباء . لتوصيل الطاقة الكهربائية .. للمشروعات الاقتصادية والصناعية في أنحاء الجمهورية ـ بواسطة الخطوط الهوائية . اعتمدت لها الوزارة أكثر من مليار جنيه لاستيرادها .. وتقوم العصابات بسرقتها من على الأبراج المنتشرة في الصحراء ..

وصلت معلومات للواء عبدالهادي مخيمر مساعد وزير الداخلية ومدير ادارة شرطة الكهرباء .. بأن عصابة كبيرة . تقتحم الصحراء وتستولى على خطوط الكهرباء الهوائية ـ وتقوم بفك الابراج الكهربائية .. وانها تتعمد سرقة الخطوط المعدة لتوصيل التيار . لمشروعات الطاقة الجديدة في المحافظات .. وأن العصابة استولت منذ أيام على خطوط أسلاك بطول ١٤٠ كيلو مترا معدة لاطلاق التيار الى مطاحن سلندرات بني سويف .. فأمر بتشكيل فريق بحث برئاسة اللواء فاروق رؤوف وكيل الادارة والعميد مشرف على مشرف مدير المباحث لمتابعة وضبط هذه العصابة التي تهدد الاقتصاد .

أوضحت التحريات التي قام بها العميد ماجد عبدالرازق وكيل المباحث والعميد لطفي سعد مفتش مباحث الوجه القبلي .. أن عصابة من ٩ اعراب من بني سويف .. كانت تعمل في تجارة المخدرات . وتحولت بعد تضييق الخناق عليهم الى سرقة خطوط الكهرباء الهوائية . وبيعها للمسابك وشركات الألومنيوم التي تقوم بصهرها .. وتصدير بعضها الى احدى الدول المجاورة .

لخطورة هذه التحريات أمر مساعد وزير الداخلية .. بتجنيد جميع ضباط الادارة . وتوزيعهم على عشرات الأكمنة في قلب الصحراء ..

اشترك فيها العقيد عبدالعزيز مطر مفتش مباحث شمال الصعيد والمقدم عصام الجبالي رئيس مباحث بني سويف تحت اشراف العميد عزت عابد مساعد المدير لشمال الصعيد .

وتم ضبط العصابة في أحد الأكمنة .. أثناء محاولتها الاستيلاء على خطوط هوائية من على الأبراج .

وبعد عرضهم على النيابة أمرت بحبسهم ١٥ يوما وتم ضبط بعض المسروقات .

بيع المخدرات بجوار مركز الشرطة !

كتب أحمد محيسن

ألقى رجال مباحث قليوب القبض على تاجر مخدرات كان يبيعها بجوار مركز الشرطة ـ أسفل كوبري قليوب العلوي ـ متنكرا في شخصية بائع سندوتشات فول وطعمية وعلى عربة يد يضع فوقها قدرة الفول المدمس والزيت والبصل الأخضر وبداخلها يضع زجاجات سائل المساكن وأنواع المخدرات الأخرى التي يبيعها لعملائه والمترددين عليه داخل السندوتشات .

وكانت معلومات قد وصلت الرائد محمود شبانه رئيس مباحث مركز قليوب تفيد أن بائع سندوتشات فول وطعمية يبيع المخدرات .

وبعد استئذان النيابة العامة ذهب اليه رئيس المباحث الجديد حيث لا يعرفه بائع السندوتشات وطلب منه شراء المخدرات وأثناء اعطائه الكمية المتفق عليها قام بالقاء القبض عليه .

وفي مركز شرطة قليوب وأمام العقيد سعد محارب نائب مأمور المركز اعترف بائع السندوتشات بحيازته للمخدرات وأمر محمد رأفت وكيل نيابة قليوب بحبسه .

بلاغ من زوج : « معمول لي عمل » .. على سمكة !

كتب السيد سلامة :

بلاغ طريف تلقاه خالد الحفني وكيل نيابة الأزبكية من ميكانيكي يتهم فيه زوجته الثانية بعمل سحر له على قرموط سمك .

قال الميكانيكي : هذه ليست المرة الأولى التي اشكو فيها من زوجتي الثانية .. فقط تزوجتها منذ ٤ سنوات .. لم يكن هناك حب يجمعنا .. فقط شربت كوبا من الشاي عندها وبعد ذلك لا أعرف ماذا حدث منذ اليوم الأول لزواجنا وانا افكر في تطليقها لكن لا استطيع .. اتفق معها على الطلاق بالمعروف وتذهب الى المأذون في الشارع وعلى بعد خطوات من بيت المأذون اجد نفسي اسير في طريق آخر رغم أنني اعرف بيت المأذون جيدا ليس هذا فحسب بل اعتذر لها عن فكرة الطلاق وتذهب لتناول طعام العشاء في احدى المحلات

ومنذ شهور اتفقت معها على الطلاق لكنها اخرجت لي قسيمة زواج وبها قائمة عفش بـ ٢٠ الف جنيه لم اصدق عيني .. فالخط يشبه خطي فعلا لكن لم اوقع على قائمة عفش معها ابدا واغلب الظن انها اخذت توقيعي تحت تأثير السحر الذي تضعه لي في الشاي .. وعندما ذهبت لأحد المشايخ اخبرني ان زوجتي الثانية وضعت لي مسامير مسحورة في الورشة كلما تقترب يدي من احد هذه المسامير ينتابني هياجا عصبيا واضرب كل من يواجهني من الصبية حتى أولادي وزوجتي الأولى التي عشت معها ١٤ سنة واخبرني الشيخ انه لا امل من علاجي لأن زوجتي سحرت لي عن طريق الجلد الذي كتب أسمي على قرموط سمك والقاه في البحر مرة ثانية .. وكلما تحرك القرموط في البحر كلما شعرت بالم يغلي في عروقي وظللت ايلما تاركا ورشتي وزوجتي الأولى وأولادي واعيش مع الزوجة الثانية .

قرر وكيل النيابة استدعاء الزوجة الثانية لسماع اقوالها

توضيح حول ماحدث في غرفة العمليات

فور صدور « أخبار اليوم » السبت ١١ نوفمبر ١٩٨٩ توجهت احدى سيدات بورسعيد للادلاء بشهادة في التحقيق الذي نشرته الجريدة تحت اسم « ماذا حدث في غرفة العمليات » .

وأمام العميد سعيد ابوالهدى مأمور قسم شرطة العرب ببورسعيد قام الرائد يحيى زكريا العموري بتسجيل محضر لأخذ أقوال السيدة .

السيدة هي سعاد عبدالله كمال « ٣٠ سنه » وتعمل مدرسة بمدرسة بورسعيد الثانوية الصناعية .

اجابت سعاد عما حدث في بورسعيد أن الدكتور محمد عبدالعظيم مأمون شخص حالة فتحي الشبراوي وهو قريبها على انها ناصور بولي ولنه سيحاول انقاذ ما يمكن انقاذه وقال ان الحل هو استئصال الكلية وبعد تردد وافق فتحي على اجراء الجراحة ودخل فتحي غرفة العمليات ، وخرج الدكتور وفي يده طبق به قطعة حمراء بحجم كف اليد .. عرفت انها الكلية .. تناولتها ام فتحي .. ونظرت اليها باندهاش ثم القتها في صندوق القمامة .

وتضيف : بعد مدة جاءت لم فتحي الى بورسعيد لتطلب من الدكتور شهادة منه تفيد باستئصاله لكلية ابنها حتى ينتفعن بها ابنها الآخر في الاعفاء من الجيش ووافق الدكتور واعطاها الشهادة .

يسرقون الكاسيت .. فقط !

قبضت مباحث الجيزة على ثلاثة من اللصوص احترفوا سرقة اجهزة الكاسيت من سيارات المواطنين اثناء انتظارها امام منازلهم .. بلغت سرقاتهم اكثر من ٣٠ جهاز كاسيت بالساعات الخاصة بها خلال اسبوعين قاموا بتركيب معظمها في منازلهم قبض على زعيم العصابة بعد انكشاف امره في اليوم الثاني لزفافه . احيل المتهمون للنيابة التي امرت بحبسهم .

وكانت البلاغات قد تعددت امام العقيد محمد العشماوي رئيس مكافحة السرقات المتنوعة من المواطنين باكتشافهم سرقة لاجهزة التسجيل من سياراتهم بعد تركها في المساء امام مساكنهم تبين من فحص السيارات المسروقة بمعرفة العقيد محمد رحيم مفتش جرائم المال أن اسلوب السرقة يتم بطريقة واحدة وهي كسر الهواية ثم فتح الباب من الداخل لتتم عملية السرقة وكشفت الخطة التي اشرف عليها العقيد ابراهيم بكير أن ثلاثة اشخاص يترددون على احد البائعين المشهور عنهم الاتجار في المسروقات وهم نقاش وسائق وكهربائي يظهرون دائما في الاماكن التي تتم بها عملية السرقة .

تم دس احد المصادر السرية وسطهم والذي تأكد من أنهم وراء جرائم المسروقات المبلغ عنها . فتم اعداد كمين برئاسة الرائد محمود خليل في احد شوارع العجوزة حيث القي القبض عليهم اثناء محاولة سرقة سيارة . وعلى الفور انهاروا وارشدوا عن اماكن تصريف المسروقات ، حيث امرت النيابة بحبسهم

زعيم العصابة خدع عروسته بمظهره



●● يعاني ضباط الجوازات بمطار القاهرة من تكدس الركاب أمام شبابيك انهاء الاجراءات وذلك بسبب عدم اجادة عدد كبير من الركاب للكتابة واصرار الضباط على املاء البيانات ؛ والسؤال . لماذا لا يقوم بعض موظفي العلاقات العامة بالمطار بمساعدة رجال الجوازات لسرعة انهاء اجراءات وصول هؤلاء الركاب ؟

●● العائدون والمسافرون من والى مطار القاهرة يشكون من عدم وجود كشك لبيع الجرائد والمجلات داخل صالة السفر والوصول .. وعندما يحاول أحد الركاب الخروج لشراء الجرائد والمجلات يرفض رجال الأمن خروجه بعد انهاء اجراءات سفره حسب ما تقضي به تعليمات الأمن الدولية لتأمين الطائرات والركاب . والسؤال الذي يطرح نفسه لرئيس هيئة ميناء القاهرة لماذا لا يخصص مكان داخل صالة السفر في المطار الجديد لبيع هذه الجرائد والمجلات ؟

●● يبدأ مطار القاهرة الاستعداد لاستقبال الأفواج السياحية سواء كانوا سائحين عربا أو أجانب لقضاء أعياد رأس السنة الجديدة وقد أكد لي ممدوح عبدالقادر رئيس القطاع التجاري لمصر للطيران أن المؤسسة الوطنية تحرص دائما أن تكون في مقدمة الشركات الناقلة لهذه الأفواج السياحية . وقال أن خير دليل على ذلك هو التزايد المستمر للركاب القادمين والمسافرين على المؤسسة الوطنية ..

●● قام رجال شرطة السياحة بمطار القاهرة بحملات مكثفة بصالة الوصول تم خلالها ضبط ٤٠ مخالفات لمندوبي شركات السياحة و ١٨ سائق سيارة أجرة وملاكي لمحاولة استغلال السياح وعدم التعاقد عن المظهر السياحي .. تمت الحملات تحت اشراف العميد فؤاد كامل والعقيد أبو الفتوح بسيوني بشرطة السياحة

حسن فكري

شبكة للأعمال المنافية للآداب في الزقازيق

تمكن رجال مباحث الآداب بالشرقية من ضبط شبكة للأعمال المنافية للآداب تديرها سيدة بعد أن خصصت من منزلها الذي تمتلكه طابقين لاستقبال السيدات والرجال راغبي المتعة الحرام مقابل مبالغ مالية .

فقد وصلت معلومات الى اللواء رضا عبدالعزيز مدير أمن الشرقية عن قيام سيدة (٣٩ سنة) بادارة شبكة للدعارة تعاونها في ذلك عدد من طباخات الشقق المفروشة .

تقرر تشكيل فريق بحث باشراف العميد عبدالوهاب عبدالباري مدير المباحث ويضم العقيد محمود عطية رئيس مباحث الآداب ومعاونة النقيب ابراهيم ضيف .

ودلت التحريات على ان زعيمة الشبكة مسجلة آداب وسبق ضبطها في عدد من القضايا وانها تمتلك منزلا بالزقازيق وقامت بتجهيز طابقين به لاستقبال الرجال والسيدات من راغبي المتعة الحرام . تم بعد استئذان النيابة لمراقبة الشقة والتليفون .

تم القبض على زعيمة الشبكة و ٣ رجال و ٣ سيدات وامر علي عوض وكيل نيابة قسم أول الزقازيق بحبسهم على ذمة التحقيق

سرقوا سيارة الوزارة !

تمكن رجال المباحث بالاسكندرية من ضبط عصابة لسرقة المحال التجارية .. وقاموا بسرقة سيارة تابعة لوزارة الاسكان واستخدموها في ارتكاب سرقاتهم .

تمكن من ضبطهم الرائدان هاني موفق ومحمد الحسيني والنقيب علي عبده

فقيد الخطارة قنا

انتقل الى رحمة الله

محمود فايز عبدالقادر خليل

الطالب بكلية الشرطة

نجل المهندس فايز مدير الزراعة بنقاده وعضو المجلس الشعبى المحلى بالمحافظة وحفيد الشيخ رشدى محمد خليل الناظر بالمعاش وابن عم الحاج محمود عبدالمطلب خليل عمدة الخطارة وابن شقيقة المهندس محمد رشدى الخبير بالهيئة المصرية العامة للبترول وعماد رشدى الطالب بطب القاهرة وقريب جميع عائلات الخطارة ونقاده وطوخ وكوم بلال وكوم الضبع والعمروسة والعزاء تلغرافيا آل خليل الخطاره قناوية

• ○ •

استوديو الامل والنصر بنقاده والادوات الصحية ينعون الفقيد ولاهله خالص العزاء - عبدالرؤوف واخوته

• ○ •

الدكتور محمود حلمى القاضى مدير مستشفى الصدر بقنا واخوته ينعون بالحزن الفقيد لأهله خالص العزاء

حسن الحفناوى معتمد الاخبار بنقاده والعائلة يقدمون العزاء لأسرة الفقيد

○ • ○

الحاج محمود احمد خليل واخوته محمد وعبدالله واولادهم ينعون ببالغ الحزن الفقيد ولاله الصبر .

•○•

فهمى حسين الغراب واولاده ينعون فقيد شباب الخطارة ولاله الصبر

•○•

الحاج نجدى محمد عضو جمعية القصب بالقاهرة يواسى ابن عمه فى وفاة ابنه للفقيد الرحمة

•○•

بدوى احمد بدوى مدير بنك التنمية بنقادة وعضو مجلس الشورى السابق ينعى الفقيد ولاله الصبر

•○•

اسرة الادارة الزراعية بنقادة

تشاطر المهندس فايز عبدالقادر مدير الادارة الاحزان لوفاة ابنه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الخطارة الثانوية

المدرسون والطلاب بالمدرسة ينعون ببالغ الحزن فقيد الشباب المرحوم

محمود فايز عبدالقادر

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

معهد سوهاج الأزهرى بنين

يحتسب عند الله أجره فى فقيده الشيخ يونس السمان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء - أسرة المعهد .

اللجنة النقابية للعاملين ببنك التنمية والائتمان الزراعى بالغربية

تواسى الزميلة منيحة النحراوى لوفاة والدها

التعليم الابتدائى بزاوية الناعورة

أسرة التعليم ينعون بمزيد الحزن محمد نجل الزميل الأستاذ بدوى عطا للفقيد الرحمة ولأسرته الصبر والسلوان

فقيد اسوان

توفى الى رحمة الله تعالى المرحوم

الحاج

رمضان مكى جمعة

التاجر باسوان

مدرسة ملحقة المعلمين

تنعى الزميلة سعاد احمد لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الشركة العامة لاستصلاح الاراضى

منطقة النظام للصرف المغطى

مدير التنفيذ والمهندسون والمحاسب وجميع العاملين بالمنطقة يشاطرون السيد المهندس

حسن محمد نصره

مدير عام المعدات بالشركة الاحزان

لوفاة شقيقه

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وإنا اليه راجعون

عميد آل كساب بباجا

توفى الى رحمة الله تعالى رجل البر والتقوى وعميد آل كساب بباجا المرحوم الشيخ

محمد كامل السيد عبدالمؤمن

الشهير بالديب محمود

والد رأفت المزارع ومن الاعيان ومحمود المدرس الاعدادى بكوم امبو ووالد حرم القبطان عبدالرحمن حسان ابو كساب بالشركة العامة للبترول وعاطف العارف ابوالسنون بشركة الصوامع الاسترالية بقوص والاستاذ محمود عبدالمغيث باسكان سوهاج وقريب ونسيب جميع عائلات بباجا وقرى مركز سوهاج والمراغة والمنشاه وبناقلته والعزاء بدوار العائلة بباجا تلغرافيا بباجا سوهاج

○ • ○

سعد مسعود فراج معتمد الاخبار بسوهاج يشاطر العائلة الاحزان

السيد سلامة

الصحفى باخبار اليوم

يشاطر

العقيد خالد المسلمى

رئيس وحدة الاشخاص المطلوبين بمديرية امن الشرقية الاحزان فى وفاة المرحومة والدته

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن والاسى والد

الاستاذ سعد صلى المحامى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اتحاد طلاب المعهد الفنى التجارى ببورسعيد

يشاطرون الزميلة سعاد عوض الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الكريمة الرحمة ولأسرتها الصبر وخالص العزاء

بور فؤاد التجارية بنات

تشاطر الزميلة فاطمة عوف الوكيلة بالمدرسة الأحزان لوفاة والدها للفقيد الكريم الرحمة ولأسرتها خالص العزاء

مدرسة الظاهر الاعدادية بنات

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدى الاستاذين محمد حرز الله وسليمان لبيب للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

اسرة الانجليزية ببنى سويف

تشاطر الزميل نبيل عدلى الاحزان

بنك قرية كوم شريك

مدير البنك والعاملين يشاطرون الزميل احمد على حطب وكيل البنك فى وفاة نجله ايمن فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والسلوان

ضرائب الغزل والنسيج بالاسكندرية

تتقدم بخالص العزاء لاسرة المرحومة

حسنة محمد عبدالمطلب

الزميلة بالمأمورية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد فتيات شبرا الخيمة

يواسى الزميلات نجاح احمد وامينه حامد لوفاة والديهما ورضا عباس لوفاة شقيقتها للفقيدات الرحمة ولاسرهن العزاء

اسرة ادارة دسوق الزراعية

تشاطر المهندس محمد عبدالرحمن الشهاوى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين لعميد آل عناب المغفور له

الحاج على محمد الصغير

عمدة الشيخية مركز قفط بقلوب خاشعة راضية بقضاء الله تتقدم اسرة الفقيد بالشكر لكل من واساهم فى فقيدهم الغالى سواء بالحضور او البرق او النشر وستقام ذكرى الاربعين مساء الاثنين ١١/٢٧ بديوان العائلة بالشيخية ولا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم .

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

الشركة العقارية المصرية

احدى شركات وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى

٢ شارع الدكتور عبدالحميد سعيد . طلعت حرب .

القاهرة ت : ٧٤٨٤٨٤

تعلن لموردى القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ١٢/٨٩/١٩٩٠ والمحدد لها جلسة فتح المظاريف ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٩ بخصوص توريد الاتى :

عدد ٤ وحدة توليد ديزل قدرة ٥٠٠ ك . ف . أ .

عدد ٢ لوحة تشغيل عشوائية قطع غيار وحدتين توليد

● تطلب كراسة الشروط والمواصفات للمناقصة المذكورة من ادارة العقود والمشتريات بالشركة نظير مبلغ مائة جنيه

كل عطاء يصل بعد الموعد المحدد او غير مصحوب بالتأمين الابتدائى ٢٪ اثنان فى المائة لن يلتفت اليه .

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بورسعيد بين شركات القطاعين العام والخاص عن المناقصات العامة المحدد لفتح مظاريفها فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالجلسات التالية :

- جلسة ١٩٨٩/١٢/١٢ عن توريد :

عدد ٤ سيارات بيك أب حمولة ١ طن موديل حديث .

عدد ٣ موتوسيكل مفرد مجهز شرطة موديل حديث .

عدد ٧ موتوسيكل مفرد عادة :

- جلسة ١٩٨٩/١٢/١٣ عن توريد :

عدد ١٠ محركات لسيارات بانواع مختلفة

وتطلب نسخ الشروط من مخزن توريدات المحافظة لكل مناقصة على حدة على طلب مدموغ فئة ٦٥٠ مليما مقابل سداد قيمتها بمبلغ وقدره ٢٠ جنيها بخلاف مبلغ ١,٢٥٠ جنيه لمن يطلبها بالبريد .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه .

شركة مصر للبترول

منطقة القناة/ السويس

تعلن عن المناقصات التالية :

١ - مناقصة رقم ٨٩/٦ عن عملية تعلية مبنى الإدارة بمستودع السويس الرئيسى

٢ - مناقصة رقم ٨٩/٧ عن عملية انشاء مبنى الورش بمستودع السويس الرئيسى .

٣ - مناقصة رقم ٨٩/٨ انشاء اسوار حول الصهاريج الرأسية بمستودع السويس الرئيسى .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/١١ لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة من مظروف العملية من خزينة الشركة بالسويس نظير مبلغ ٣٠ جنيه (فقط ثلاثون جنيها لكل نسخة)

على ان تسلم العطاءات داخل مظاريف مغلقة لقسم خدمة العمليات بمستودع السويس قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف .

وزارة التعمير والاسكان والمرافق والمجتمعات الجديدة

الجهاز التنفيذى لمشروعات تعمير الوادى الجديد

يعلن عن قبول العطاءات بين موردى القطاعين العام والخاص بمقره بالخارجة فى المناقصة العامة رقم « ١٤ » لسنة ١٩٨٩ م بتوريد الاتى :

عدد ٢ شمسية نصر جيدنى ستروين

عدد ٣ عربة بيك اب كابينة مفردة

وقد تحدد لها جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط الخاصة بالعملية من مقر الجهاز المركزى للتعمير ١ شارع اسماعيل اباظة المتفرع من شارع القصر العينى القاهرة الدور الثامن من مكتب جهاز تعمير الوادى الجديد مقابل « ٢٠ » جنيها « عشرين جنيها » على ان ترفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى للموردين ولن يلتفت للعطاءات غير المستوفاة لشروط المناقصة او التى ترد بعد الميعاد .

★ عطاءات

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

توريد : بويات

رقم الاحالة : ٣٦٠ ح ٢٧٠/٣

تقبل عطاءات بادارة المشتريات والمخازن بمبنى مجمع السكة الحديد بالدور الخامس فوق نفق شبرا بالقاهرة لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/١٢/٢٦ لتوريد المهمات الموضحة بعالية .

ويجب تقديم العطاءات على استمارة العطاء الاصلية او مرفقة بها .

ويمكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط من الادارة المذكورة بالقاهرة

وثمن دفتر الشروط ١٠ جنيهات يضاف اليه مصاريف البريد ويدفع مقدما .

وعلى القطاع الخاص ذكر رقم البطاقة الضريبية وبياناتها .

وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ٦٥ قرشا

محافظة الإسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية

تعلن فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص توريد الاتى :

عدد ١٠ جهاز تنفس لرجال الاطفاء .

جلسة يوم الاحد الموافق ٨٩/١٢/٢٤ .

توريد مخازن المحافظة .

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ جنيهات (عشرة جنيهات) وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٦٥٠ مليما عدا ٢ جنيه لمن يطلبها بالبريد مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تأسيس الشركة - وكذا سداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة يسدد نقدا أو شيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان ابتدائى سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وغير المستوفى للشروط ولن يلتفت إلى أى عطاء غير المستوفى المطلوب .

٨٩/١٢٨٣

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

فرع اسوان

يعلن الفرع عن طرح المناقصة العامة رقم ١٩٨٩/٧ بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن الاعمال الاتية :

١ - توريد وتركيب الاذاعة الداخلية لعملية « ديوان عام محافظة قنا » تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالقاهرة ٣٥ شارع عرابى الدور الرابع مكتب اسوان نظير مبلغ ٥٠ جنيها فقط خمسون جنيها .

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا ميعاد جلسة فتح المظاريف بالعنوان المذكور عاليه على ان تقدم صورة من بطاقة مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الاعمال فى هذا المجال وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

والتأمين الابتدائى ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء . ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى .

٢ - اعمال توريد وتركيب نظام اطفاء ذاتى لغاز الهالون لعملية مطار الاقصر تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالقاهرة ٣٥ ش عرابى الدور الرابع مكتب اسوان نظير مبلغ ٥٠ جنيها خمسون جنيها ..

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا ميعاد جلسة فتح المظاريف بالعنوان المذكور عاليه على ان تقدم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال فى هذا المجال وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب والتأمين الابتدائى ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى .

★ عطاءات

كلية علوم المنصورة

تعلن الكلية عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد اجهزة وكيماويات وزجاجات معملية وقد تحدد يوم السبت الموافق ٨٩/١٢/٣٠ لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الكلية وتسحب كراسات الشروط بطلب مدموغ باسم السيد الاستاذ امين الكلية نظير سداد مبلغ عشرين جنيها على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وعلى ان تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية ولن يلتفت للعطاءات غير المستوفية للشروط أو التى ترد بعد الميعاد .

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/١٢/١٤ عن عملية انشاء مبنى ورش ومكاتب بمركز صيانة أسيوط ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة وسبعين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

مجلس مدينة دمنهور

العقود والمشتريات

★ يعلن عن مناقصات عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن العمليات الاتية .

اولا جلسة الاثنين ١٩٨٩/١٢/٢٥ انشاء عدد « ٢ » فصل بمدرسة ندبية الإعدادية . « ٣ » فصل بمدرسة زاوية غزال « ١ » فصل بمدرسة قرطسا وطاموس الابتدائية .

ثانيا : جلسة الاثنين ١٩٨٩/١٢/٢٥ انشاء عدد « ٣ » فصل بمدرسة منشاة الوكيل الابتدائية . « ٣ » فصول بمدرسة شرنوب الابتدائية و « ١ » فصل بمدرسة سليم طوبجان تطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها عن كل عقد يضاف واحد جنيه عند الطلب بالبريد .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى لا يقل عن ١٪ من قيمته او خطاب ضمان مشروط لا يلتفت اليه ويرفق بالعطاء بطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

الوحدة المحلية لمركز بنى مزار

تعلن فى المناقصة العامة عن الجلسات المحدد قرين كل منها :

١ - توريد جرار زراعى غربى أو محلى جلسة الاحد ١٩٨٩/١٢/١٠ .

٢ - توريد مقطورة كسح غربى او محلى جلسة الاثنين ١٩٨٩/١٢/١١ .

وثمن النسخة من كل عملية خمسة جنيهات ..

٣ - انشاء مبنى سنترال شلقام جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/١٢/١٢ وثمن النسخة عشرة جنيهات .

٤ - رصف داخل المدينة جلسة الاربعاء ١٩٨٩/١٢/١٣ .

٥ - رصف طرق القيمية جلسة الاربعاء ١٩٨٩/١٢/١٣ وثمن النسخة من كل عملية خمسون جنيها .

٦ - احلال وتجديد خطوط مياه بالمدينة جلسة الخميس ١٩٨٩/١٢/١٤ .

٧ - توريد وتركيب خطوط مياه بقرى المركز جلسة الخميس ١٩٨٩/١٢/١٤ وثمن النسخة من كل عملية ثلاثون جنيها .

٨ - دق ابار وتوريد وتركيب وحدات مياه جلسة السبت ١٩٨٩/١٢/١٦ وثمن النسخة عشرون جنيها .

وتطلب نسخة الشروط بطلب مدموغ بعد سداد الثمن المحدد وفى حالة طلبها بالبريد يضاف جنيهان لكل نسخة وترسل العطاءات قبل الساعة ١٢ ظهرا ..

التواريخ المحددة مصحوبة بالتأمين الابتدائى كاملا والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكمل للاعلان ..

٨٩/١٤٢٨

★ عطاءات

شركة مصر للالبان والاغذية

لجنة المشتريات الخارجية

٢٥ شارع السواح - الاميرية

تعلن الشركة للقطاع العام والوكلاء التجاريين المعتمدين طبقا للقرارات المنظمة عن المناقصة الاستيرادية التالية :

رقم المناقصة ١٠/م/٨٩ - ٩٠

بيان المناقصة ١٥٠ - ٢٠٠ طن بتراويل رغبة المشترى

تاريخ فض المظاريف ١٩٨٩/١٢/١١

الساعة الثانية عشرة ظهرا ..

ويمكن الحصول على نسخة من المواصفات الفنية والشروط العامة للمناقصة عاليه من القطاع التجارى ٢٥ شارع السواح - بالاميرية نظير سداد مبلغ ثلاثين جنيها على طلب مدموغ وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على أن تقدم هذه المظاريف فى موعد اقصاه الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد بمقر الشركة ٢٥ شارع السواح بالاميرية على ان تكون مصحوبة بخطاب ضمان ابتدائى غير مشروط بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وصورة من استمارة س ١٤ وكلاء تجاريين ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او بدون ضمان ابتدائى ويرتبط بالعطاء لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فض المظاريف ..

الشركة الوطنية للزجاج والبللور

١٦ ش عبدالخالق ثروت - القاهرة

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد الفين طن زجاج كسر ابيض خالى من الشوائب وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/١٠ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المصنع بالعاشر من رمضان المنطقة الاولى . تطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة أو من المصنع مجانا

- يقدم العطاء داخل مظروف مغلق مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية سارية المفعول

ديوان عام محافظة الجيزة

٤٠٦ ش الاهرام - بالجيزة

يعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد سيارة حاملة سلم اطفاء ذو قاعدة دوارة بارتفاع لا يقل عن ٥٠ مترا من اعلى شاسيه السيارة ويستعمل فى عمليات الاطفاء

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لانعقاد لجنة فتح المظاريف وذلك بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بموجب طلب مدموغ نظير سداد مبلغ « ١٠٠ » جنيه مائة جنيه قيمة النسخة الواحدة ويجب أن يصحب العطاء تأمينا ابتدائيا قدره ٢٪ من قيمته يزاد الى ١٠٪ عند رسوه وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى كاملا لا يلتفت اليه مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية مجددة . ٨٩/١٤٢٢

جامعة الأزهر

مركز الأعمال والاستشارات الهندسية

يعلن فى مناقصات عامة بين القطاعين العام والخاص عن طرح عمليات الصيانة فى العام المالى ٨٩/١٩٩٠ م والموضح مواعيد فتح مظاريف كل عملية وقيمة كراسة الشروط والمواصفات فيما يلى :

١ - صيانة المبنى رقم ٣٤ الحسن بمدينة البعوث بالدراسة

يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ م بخمسين جنيها .

٢ - اصلاح مطبخ المدينة الجامعية للطلاب بالدراسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ م بعشرة جنيهات .

٣ - إزالة وبناء جزء من سور المدينة الجامعية للطلاب بالدراسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ م بعشرة جنيهات .

٤ - تخطيط المدخل وتجميل الحدائق امام كلية الطب بنين بمدينة نصر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٢ م بثلاثين جنيها .

٥ - اصلاح سلم كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنين بالدراسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٢ م بعشرين جنيها .

٦ - صيانة دورات المياه بكلية اللغات والترجمة بمدينة نصر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٢ م بعشرة جنيهات .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لانعقاد لجان فتح المظاريف لهذه المناقصات وذلك بمقر المركز بمبنى مجمع الادارات بمدينة نصر .

وتطلب كراسات الشروط والمواصفات لكل عملية على حده من ادارة المشتريات المحلية بمبنى مجمع الادارات بمدينة نصر مقابل سداد القيمة الموضحة امام كل عملية وذلك بعد طلبها على ورقة مدموغة مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية موضحا بها آخر اقرار ضريبى مقدم لمصلحة الضرائب وصورة من بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الأعمال معتمدة من الجهات المعنية .

ويجب أن يصحب العطاء تأمين ابتدائى لا يقل عن ١٪ يستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء .

٨٩/١٤٠٢

★ عطاءات

(تابع) ... المناقصة عاليه من القطاع التجارى ٢٥ شارع السواح - بالاميرية ...

شركة مضارب البحيرة

٤ ش الجيش بدمنهور

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٦ لسنة ١٩٨٩ لتوريد محركات ٢٢ كيلو وات ووحدات تحكم لتشغيل المحركات وكابلات غير مسلحة ثرمو بلاستيك معزولة طبقا للمواصفات والكمية الموضحة بكراسة الشروط والتى يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات وان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا وترسل العطاءات باسم السيد المحاسب رئيس قطاع الشئون التجارية وعضو مجلس الادارة ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف وغير المصحوبة بالتأمين الابتدائى وصورة البطاقة الضريبية ..



شركة مصر للبترول

٦ ميدان عرابى - القاهرة

مناقصة عامة عن عملية اعمال تجهيزات صهريج وقود النفاثات رقم (٣٥)

تعلن الشركة عن المناقصة عاليه بين مقاولى القطاعين العام والخاص وذلك وفقا للشروط والمواصفات والرسومات التى يمكن الحصول عليها من خزانة الشركة نظير مبلغ ٥٠جم خمسين جنيها .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا يوم ٨٩/١٢/١٠ آخر ميعاد لاستلام العطاءات وفتح المظاريف وذلك بالحجرة رقم ٥٥٥ بالدور الخامس بالمركز الرئيسى

مصلحة الكفاية الانتاجية والتدريب المهنى

٣ ش الكويت بالدقى

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية بين شركات القطاعين العام والخاص :

نوع العملية : خامات معدنية .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/١٧ .

نوع العملية : عدد يدوية .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/١٨ .

نوع العملية : خامات وادوات كهربائية .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/١٩ .

نوع العملية : مستلزمات وسائل الايضاح .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٢٠ .

نوع العملية : ادوات كتابية .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٢١ .

نوع العملية : مستلزمات تشغيل كمبيوتر .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٢٤ .

نوع العملية : خامات طباعة وتصوير .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٢٥ .

نوع العملية : ملابس عمال وادوات رياضية .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٢٦ .

نوع العملية : اثاثات خشبية ومعدنية .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٢٧ .

تطلب نسخة مجانية من كراسة الشروط والمواصفات من قسم التوريدات بالعنوان عاليه بطلب مدموغ باسم السيد / رئيس التوريدات وتقدم العطاءات لكل مناقصة على حده داخل مظروف مغلق فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف قرين كل مناقصة مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء . ولن يلتفت إلى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير المصحوب بالتأمين الابتدائى ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكمل لشروط الاعلان والمناقصة ٨٩/١٣٩٩

★ عطاءات

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

فرع طنطا

يعلن عن المناقصة العامة رقم ١٦ لعام ٨٩/٩٠ لتوريد وحدات توليد كهرباء تسحب كراسة الشروط والمواصفات من المشتريات بالفرع نظير مبلغ ٥٠ فقط خمسون جنيها لاغير على ان يرد العرض داخل مظروف مغلق باسم السيد/ المدير المساعد للامداد مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء واخر موعد لقبول العطاءات - الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/١٨ وهو موعد فتح المظاريف وللشركة الحق فى ممارسة انسب سعرين وقبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٢ عن عملية احلال وتجديد شبكة مياه الهمامية بالوحدة المحلية بالعقال القبلى مركز البدارى وعملية تدعيم شبكة المياه بنزلة القنطرة بالوحدة المحلية بالعقال القبلى مركز البدارى ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها خلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/١١ عن عملية توصيل المياه لقلانش الشرقية والغربية التابعة للوحدة المحلية بمسارة مركز ديروط وتوريد فقط زهر للوحدة المحلية بجرف سرحان نواحى (بنى يحيى - شلش - الشراقوة) ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها .. خلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٣ عن العمليات الاتية :

١ - عملية مد خطوط مواسير مياه اسبستوس درجة (ج) اقطار ٦ بوصة ، ٤ بوصة والقطع الزهر اللازمة لها بمدينة القوصية .

٢ - عملية ربط عملية مياه الزاوية بعملية مياه البلايزة مارا بأبو الحارث بمواسير اسبستوس قطر ٨ بوصة والقطع الزهر اللازمة لها .

ويمكن الحصول على كل مقايسة على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها لكل مقايسة خلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

★ عطاءات

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

ادارة التركيبات الميكانيكية والكهربائية

طموه جيزة - اول طريق الصعيد

تعلن الادارة عن طرح المناقصات العامة التالية لزوم عمليات الادارة حسب البيان الاتى :

رقم المناقصة ١ - ٩٠/٨٩/٧

البيان توريد معدات ميكانيكية لمحطة المعالجة .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٢٢ .

قيمة الكراسة ١٥٠ جم .

العملية طور سيناء

رقم المناقصة ٢ - ٩٠/٨٩/٨

البيان توريد مهمات ميكانيكية لعنبر المرشحات .

تاريخ فتح المظاريف ٩٠/١/١٠

قيمة الكراسة ١٠٠ جم .

العملية كفر سليمان

رقم المناقصة ٣ - ٩٠/٨٩/٩

البيان توريد عدد ٢ وحدة مياه مثلجة .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/١١

قيمة الكراسة ٥٠٠ ج م

العملية المستشفى التعليمى بالاسماعيلية

رقم المناقصة ٤ - ٩٠/٨٩/١٠

البيان توريد عدد ٢ برج تبريد

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/١٢

قيمة الكراسة ٢٠٠ جم

العملية المستشفى التعليمى بالاسماعيلية .

رقم المناقصة ٥ - ٩٠/٨٩/١١

البيان توريد طلمبات .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/١٤

قيمة الكراسة ٢٠٠ جم .

العملية المستشفى التعليمى بالاسماعيلية .

وتسحب كراسات الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالادارة المالية وعلى ان يقدم العطاء باسم السيد المهندس نائب المدير العام مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء تدفع نقدا بالخزينة او بخطاب ضمان بنكى معتمد او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة المذكورة بعاليه ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد المحدد وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ أسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٣٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤٠

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٢٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

شركة وحيد وايهاب

صفوت شفيق غالى

" ليمتد "

ذات مسئولية محدودة

أهل لكل ثقة

مصوغات ومجوهرات بالصاغة

ت ٩٠٧٤٧٠ - ٩١٠٤٩٠

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون : ٤٨٢٠٤٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩

★ مزادات

محافظة الاسكندرية

حى العامرية

ادارة العقود والمشتريات

٣٣ شارع شريف - مينا البصل

يعلن الحى عن المزاد العلنى لاستغلال سوق العامرية الجديد وذلك بجلسة ٨٩/١٢/١١ الساعة العاشرة صباحا . وتسحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ خمسين جنيها . ويشترط تقديم تأمين دخول مزاد قدره ألفا جنيه يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو عن المدة كاملة . كما يشترط تقديم البطاقة الضريبية .

بيع جدك بالمزاد العلنى طبقا للقانون رقم ٣٠٨ لسنة ١٩٥٥ بشأن الحجز الادارى

يعلن البنك الاهلى المصرى انه قد تحدد يوم ١٩٨٩/١١/٢٨ موعدا لبيع

عدد ١ ماكينة طباعة اوفست ماركة رولاند صناعة المانيا الغربية اربعة الوان دفعة واحدة موديل ٧٨ لعدد ٣٦ موتور ..

جدك المحل التجارى المسمى مطابع رمسيس والكائنة برقم ٤٦ شارع صلاح الدين - العطارين .

تأمين دخول مزاد ٢٠٠٠ جم .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من البنك الاهلى المصرى فرع اسكندرية - الادارة القانونية ٢٦ شارع صلاح سالم الاسكندرية .

★ للايجار أو التخزين

للايجار او التخزين بالاسكندرية

ثلاثة عنابر مغلقة تماما بارتفاع ١٢ مترا ملاصقة للدائرة الجمركية مساحة العنبر الواحد سبعمائة متر وبها تليفون وميزان ارضية يمكن تأجير الكل او واحد منها ويمكن التخزين بالمتر المربع او الطن والقيام بعمليات التفريغ والتحميل .

الاتصال بالقاهرة تليفون ٣٦٠٢٥٥٨ - ٣٦٠٠٢٥٨ فاكس ٣٦٠٤٧٤٧ تلكس ٢٠٥٢٢ هابى .

★ عطاءات

مستشفى المبرة

احدى مستشفيات المؤسسة العلاجية لمحافظة الاسكندرية

١٢ شارع ابسطوليدس - فلمينج رمل اسكندريه

تعلن عن المناقصات العامة الاتية :

١ - مناقصة رقم (١) توريد كيماويات معملية Kits (باثولوجى - بكتريولوجى) تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٢٧ ثمن النسخة ٢٥ جنيها .

٢ - مناقصة رقم (٢) توريد كاسيتات لافلام الاشعة تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٣٠ ثمن النسخة ١٠ جنيهات .

تسحب كراسة الشروط على طلب مدموغ مقابل سداد قيمة النسخة ، يشترط أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو المناقصة تقدم العطاءات باسم السيد / الدكتور مدير المستشفى فى موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف .

شركة النقل والهندسة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح مناقصة عامة رقم ٤ - ٨٩/٩٠ لاستيراد خيوط تيلة نايلون وتيوبلس شيفر لمصانع شركة النقل والهندسة وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١١ ديسمبر ٨٩ لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا .

تقدم العروض عن طريق الوكلاء التجاريين من القطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة ورئيس اللجنة فى ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو موعد فتح المظاريف . مع الالتزام بما ورد فى القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ . الوكيل التجارى ضامن متضامن مع المورد فى تنفيذ التزاماته دون حاجة الى اقرار خاص .

التفاصيل لكل عملية كما هو موضح فى كراسة الشروط والتى يمكن الحصول عليها من مكتب قطاع الشئون التجارية شارع ٣٨ سموحة الاسكندرية أو من فرع الشركة بالقاهرة ٨ شارع شامبليون نظير سداد مبلغ سبعمائة وخمسين جنيها مصريا قيمة الكراسة .

لن يلتفت الى العروض التى تصل بعد الميعاد .

★ عطاءات

صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

٥ ش ابن عقيل - فيكتوريا - اسكندرية

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص المعتمدين والمقيدين فى سجل الوكلاء التجاريين عن طرح المناقصة التالية من دول العملات الحرة نقدا .

مناقصة رقم ٨٩/٨ - ٩٠ لاستيراد علب بطاريات صناعية وعوازل بطاريات وبلاكات صناعية

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٨٩/١٢/١٨ موعدا لفض المظاريف وترسل العروض داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب/ مقرر لجنة المشتريات الخارجية الى السكرتارية العامة بالعنوان عاليه ويكتب على المظروف من الخارج رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف وتكون العروض سارية لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فض المظاريف ومصحوبة بخطاب ضمان ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه او فرع الشركة بالقاهرة ٧ (أ) ش الجيش نظير سداد مبلغ (٢٥) خمسة وعشرين جنيها للنسخة .

★ معاهد

برليتس

دورة ٣ شهور للانجليزية والفرنسية والالمانية القاهرة ١٦٥ ش محمد فريد ت : ٣٩١٥٠٩٦ والاسكندرية ٢٨ ش سعد زغلول ت : ٨٠٨٢٢٦

Y C T

دبلوم السكرتارية شاملا الكمبيوتر والتلكس والالات الكاتبة واللغة الانجليزية لخريجى الجامعات والثانوية ومايعادلها وراسبيها ٧ ش ابن شجاع الازاريطة ت : ٤٨٣٨٧٩٤

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

احمد فتحى

اول شارع فرنسا - اسكندرية

٨٠٠٥٨٢٦ - ٨١٠٦٦٣

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٢٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات

احمد فتحى وهشام الجندى

خبراء ... مثمنون

اول شارع فرنسا - اسكندرية

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٢٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

محلات فتحى اخوان

مصوغات ومجوهرات

ت ٨٠٤٣٣٨

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٢٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

- ليس لنا فروع أخرى

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا - إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٢٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

هكذا منه الأصل

ثم إن : من بديعة إلى برعي !

انخبطت في عقلي فحصل لي ما حصل لبديعة في سالف الزمان . أما الذي حدث لبديعة فلا علم لي به على وجه التحديد . ومبلغ علمي أنها أصيبت بالجنون في النهاية ، وصارت تاكل في هدومها وهامت على وجهها في الشوارع . ووضع ترماي المدبح نهاية لمأساتها عندما فرمها تحت القضبان .



بريشة الفنان : سيد عبد الفتاح

بقلم : محمود السعدني

أما سبب انخباط عقلي فهو شروعي في ترميم ما أفسده الدهر في الحجرة التي استأجرها في لندن . ولم تكن الفكرة من بنات أفكاري . ولكنها من بنات افكار المالك وتحت تهديده والحاحه . أما (المطرح) الذي استأجره فهو حجرة نوم وصالة ولوازمها . والمساحة كلها خمسون مترا لا تزيد . أما الجزء المعطوب فهو حائط عرضه أربعة أمتار وارتفاعه أربعة أمتار . ولما كان هذا هو البير وغطاه . فقد قدرت ان أى عامل صايع ملطوع على قهوة كتكوت الانجليزى يستطيع اصلاح ما أفسده الدهر ، وقد يستغرق الاصلاح ساعة وربما يستغرق ساعتين . هذا اذا كان الصنايعى الانجليزى من النوع اللكع عديم النزاهة شديد البرود . أما التكاليف فهى ربما تصل الى خمسين جنيها استرلينيا باعتبار أن الدنيا صارت غالية والاجور أصبحت حراقة كالفلفل المخلل .. وهبط على العبد لله صديق مصرى فهلوى تعامل مع الانجليز وعاشرهم ، وبعد أن ألقى نظرة على الحيطة المعطوبة قال أن له صديقا ايرلنديا مع النوع الذى ينطبق عليه المثل القائل (سبع صنايع والبخت ضايع) وأنه يستطيع انجاز الشغلانه في ساعة زمان . وقلت الصديقى الفهلوى .. مرحبا بالايرلندى مواطنى ديفاليرا . فهم مثلنا في الهم سواء . تأثروا بثورة سعد زغلول فثاروا ضد الانجليز وتحرروا من استعمارهم بعد أن أكلوا طريحة ولا مسجون في تأديب أبو زعبل . ولكن أمورهم تعثرت بعد ذلك . واقتصادهم يعانى مثل كل دول العالم الثالث . والأحوال عندهم مش ولابد . والأمور ليست على ما يرام . وهم يهاجرون من دبلن الى لندن بالآلاف كما يهاجر العمال المصريون من القاهرة الى الرياض والى الكويت وقلت لنفسى لابد أن الايرلندى المهاجر صنايعى ممتاز . ولابد أنه في الهندسة ولا الوزير الكفراوى . وفي المقاولات ولا المقاولين العرب وفي أعمال التجارة ولا عم سيد القلتاوى ! ولابد أنه سيقبل بما قسم . طالما الأحوال كرب وحركة السوق مضروبة ، وجاء الأسطى الأيرلندى ، وألقى نظرة على الشقة . واختبر الحائط ، وعاين الباب . ثم ... ثم قال مفيش مشكلة (N O proplem) وحدد أجره بمائة جنيه يتقاضى خمسين جنيها مقدما والباقى بعد أن يقضى الله أمرا كان مفعولا . وقلت أما باليد حيلة ، ولا بأس من التعاون مع الايرلندى باعتباره من كتلة عدم الانحياز ومن رعايا العالم الثالث . ونقدته الخمسين لحلوحا . وانصرف الباشمهندس الايرلندى بعد أن كتب كشفا بالمواد التى يريدها وحدد الوقت الذى سيبدأ فيه . ولكن يبدو أنه انشغل بقضية تحرير ايرلندا الشمالية فأهمل أشغال المقاولات باعتبارها أعمالا لا تليق بمناضل برجوازى وطنى شريف من قادة حركات التحرير في العالم الثالث ! ولذلك لم أر وجهه بعد ذلك ، ويبدو اننى لن أراه إلا يوم القيامه .

وانتهت قصتى مع العامل الايرلندى ، لتبدأ قصة أخرى مع عامل هندى . واكتشفت من أول لقاء أنه يفهم في كل شىء ويصنع اى شىء ، نجارة ، حدادة ، ديكور ، كهرباء ، أعمال بياض . اعمال صحية . ومعه سيارة نصف نقل يسعى بها على رزقه . ونظر الهندى الى الحائط والى الباب والى حضرتنا . ويبدو أنه قلبه الطيب رق لحالى باعتبارنا أعضاء في المؤتمر الأسيوى الافريقى تبع العم أحمد حمروش الهندى المدرب .. هذه عملية بسيطة ويستغرق العمل بها ثلاثة أيام . وعلى العبد لله أن يشترى المواد المطلوبة . أما هو فسيتقاضى مبلغ ثمانين جنيها كل يوم . وضربت الحسبة في دماغى واكتشفت انه سيتقاضى مئتين وأربعين جنيها استرلينيا . اى حوالى الف جنيه مصرى بحساب السوق المصرفية ، وهو يساوى مرتب اثنين من كبار الصحفيين في الشهر . ومرتب اربعة من كبار المستوظفين المربوطين على الدرجة الممتازة ، ومرتب خمسة وعشرين خريجا من توزيع القوى العاملة ! وكتمت غيظى وقلت لا بأس ما دمت سأتخلص من خوتة الدماغ ووجع القلب ومطاردة صاحب الشقة . وجاء الهندى في أول يوم وطلب مائة جنيه على الحساب ، وبعد أن وضع المبلغ في جيبه وشرب الشاى بالحليب ودخن السيجارة وحمد الله وراح يهدم الاجزاء المعطوبة . ليس بفأس أو بشاكوش أو بعتلة . ولكن بآلة تشبه القلم الجاف . وطلبت من عمنا الهندى بأدب شديد أن يستعمل الشاكوش . ولكنه حذرنى من الدق بشدة لأننى سأزعج السكان ، وسيكون من حقهم استدعاء الشرطة وكتمت غيظى مرة أخرى وجلست أتفرج على الهندى وهو يحاول هدم حائط مثل حائط برلين بقلم رصاص . بعد ساعتين من الحفر كان قد أحدث ثقبا في الحائط في حجم الخمسة صاغ المعدنى . وقلت ربما هو مقاول وساحر أيضا . فكل شىء في الهند جائز وميسور . وربما سيقرأ بعض العبارات على الخرم الصغير فيتسع حتى يصبح مثل خرم الأوزون الشهير . ربما سيدس في الخرم ورقة عليها رسومات وشخبطات . فتنفجر الورقة في الحائط ويحدث منها انفجار ولا ألغام منطقة العلمين فيسقط الحائط فورا بأمر ربى . ولكن الذى حدث انه بعد أن انتهى من الثقب اياه استأذن لكى يذهب الى البار المجاور . فقد حان وقت الراحة ، وهى اجبارية وحتمية ومن حق العمال خصوصا الذين يقومون منهم بأشغال شاقة !! وقلت للأخ الهندى لا حرج عليك ولا بأس من الراحة . فأنا أيضا من أنصار ومن أشد المتحمسين لحقوقهم . وسمحت له بالانصراف بينما وقفت عند الباب أودعه وأنا أهتف من أعماقى بحقوق الطبقة العاملة . وغاب الهندى في البار ساعتين ثم عاد واستأنف الحفر بالقلم الجاف . وبعد أن فتح في الجدار ثقبا اخر في حجم الثقب الأول استأذن في الانصراف فقد انتهى العمل الرسمى . وعندما عاتبته على عدم حماسه وعدم اكتراثه . ثار في وجهى واتهمني بالجهل في أمور الهندسة ، وبالأمية في علم الحفر . وعندما أخبرته باننى لن أدفع أكثر من أجر ثلاثة أيام حتى لو استمر الحفر الى يوم القيامة . شرع على الفور في جمع متعلقاته وقال بحسم . ابحث عن عامل اخر فلن أحضر بعد الآن . وانصرف بعد أن لهف الثمانين جنيها وترك الحائط في أسوأ حال ثقبان في حجم الخمسة قروش صاغ . واجزاء من تأثير الدق صارت مبطوحة ومجروحة وحالها حال . وجلست ابكى بعد أنصراف الهندى . اقصد بعد أنصراف العامل . لأن الهندى الحقيقى الذى هو حضرتنا لم ينصرف على الاطلاق .

الخلاص

ولما كان لابد من اصلاح الحائط ، فقد دخت دوخة الارملة وأن استدعى كل يوم عمالا من جميع الجنسيات ، تونسى ، مصرى ، من جزر هونولولو ، من البحر الكاريبى ، من جزيرة كالادونيا ، واكتشفت انهم جميعا سواء ، كلهم بلا استثناء خبرتهم في هذه الأمور كخبرة ستى هدية في لعبة الكونكان . كلهم صياع في لندن يبحثون عن عمل . ولأن الاعمال واقفة والسوق بطال . فهم يلجأون للضحك على ذقون القشم أمثالى ، خصوصا اذا كانوا في عجلة من أمرهم ويريدون الخلاص من المأزق الرهيب . وبعد شهرين من بدء العمل ، وبعد أن بعت انتاجى الصحفى لمدة عامين لكى اسدد أجور العمال (المهرة) الذين تزخر بهم لندن . زارنى صديق مصرى متمرس . قال لى لماذا خوتة الدماغ وتعب الاعصاب وخسارة الفلوس ..

قلت له : وما الحل ؟ قال .. بسيطة .. في السوق يبيعون معجونا تملأ به هذه الثقوب وتخفى بها هذه الجروح . ويبيعون ايضا رقائق بلاستر ، تلزق عددا منها على الحائط ، ثم عليها ورق ملون فيصبح كل شىء على ما يرام بإذن ربى . قلت للصديق المتمرس ، هذا ليس حلا تاريخيا استراتيجيا ولكنه حل مؤقت .. قال .. وماله . انك فقط تريد الخروج من الورطة وهذا الحائط ليس ملكا للوالد ولا انت ورثته من المرحوم جدك وكل ماهناك انك ستستدعى صاحب الشقة ليتفرج عليها ، الحل الذى اقترحته سيجعله أخر سعادة ، وقد يمنحك وسام الجدار وليس الجدارة من أعلى طبقة ! قلت لصديقى ولماذا لا نصنع الحل الأمثل ؟ ولماذا لا نستعين بعمال انجليز من احفاد المستعمرين الأوائل ؟ قال لو فعلت ذلك فستقضى بقية عمرك في سجن لندن . بسبب الديون التى ستتراكم عليك . ان الصناع الانجليز المهرة يعملون في شركات المقاولات ، والشركات لا تقبل الا اعمالا ضخمة ، بملايين الجنيهات أو بمئات الألوف على الأقل . فاذا وجد عامل انجليزى خارج هذه الشركات فهو اما نصاب ، واما عامل مشاكس ، مدمن خمر أو مدمن هيروين . واذا كنت قد استطعت التخلص من الهندى ومن الايرلندى ومن التونسى ومن المصرى بدون خسائر . فانت لن تستطيع الافلات من الانجليزى الذى هو من نفس الصنف . قلت .. على كده ، لو أن ولدا مصريا من النوع المقلقل في الصنعة جاء الى لندن واشتغل بذمة فسيصبح شيئا ما بعد فترة . قال .. بالتأكيد سيصبح مليونيرا ، وصاحب شركة بعد ثلاث سنوات على وجه التحديد . وضربت كفا بكف ، ما أعرض خيبتنا نحن المصريين . نتمسك حتى الآن بتعليم أولادنا في الجامعة . لكى يصبح في النهاية مستوظفا بستين جنيها مصريا . فاذا وصل الى آخر السلم صار مديرا عاما بمئتى جنيه مصرى ، اى اقل من خمسين جنيها استرلينيا . أجر يوم واحد لعامل من النوع النصاب في لندن . يدوخ الطالب عندنا في دراسة اقليم السفانا وتاريخ بنى أمية ، ويفقد نور عينيه في قراءة قاموس ابن منظور وديوان الحماسة . وتتمزق حبال صوته في انشاد اشعار البحترى وعمنا المتنبى . وبعد خمسة عشر عاما يتخرج مستوظفا بستين جنيها ثمن خمسة كيلو لحمة . ليه ؟ مش عارف . يبدو أننا أمة من المستوظفين . وانتا على استعداد للتضحية بكل شىء الا بتراب الميرى الذى لابد في النهاية أن نتمرغ في ترابه ! وبالرغم من أن هذا التراب صار شحيحا لدرجة لم تعد تكفى الجميع للترنح فيه . الا ان الغالبية العظمى منا ما زالت مصرة على سلوك الطريق نفسه ، وكأنها دعوة ولية في ساعة مغربية . وروحوا الهى تستوظفوا كلكم وأشوف يوم فيكم !.

الخاتمة

على العموم ، لقد نفذت اقتراح صديقى . استعنت بالمعجون وبرقائق البلاستر وبالورق الملون . وأصبحت الحيطة مزوقة وآخر جمال . وجاء صاحب الشقة وانشرح ، وفشخ بقه عن ابتسامة أعرض من شارع رمسيس ، ومنحنى بالفعل وسام الجدار . وحرصت على انهاء زيارتى بسرعة . فقد خشيت أن ينهار الجدار اثناء المعاينة . وجلست أتأمل الحائط بعد خروجه وأتعجب يبدو أننا في عصر الزواق لا حل للمشاكل ولكن تزويق لها . لم يعد أحد يلجأ للجراحة لاستئصال الداء . ولكن الموضة هى اجراء عمليات التجميل لاخفاء التشوهات . عالم كذاب - نعم . وناس نصابون .. اى نعم . وعلاقات ليست حميمة وليست صحيحة .. ولكن تربطها الابتسامات والمجاملات . وأنا ايضا مخادع وكذاب . زيفت حقيقة الحائط . وخدعت صاحب البيت . وفي الصباح التالى كان المعجون قد تشقق . ورقائق البلاستر لزقت . والحائط نفسه غزته الشروخ . وبالرغم من ذلك .. فقد نجوت من الخطر ، وحفظت مالى من فوضى الايرلندى وطمع الهندى وتواكل وتكاسل التونسى والمصرى والليبى والمغربى وجميع احفاد قبائل بنى عدنان وبنى قحطان ، وصار العبد لله ساكنا محترما يخضع للقوانين والتقاليد والاعراف !.

وبعد ذلك يقولون الصدق منجى . كذب ... الحقيقة أن الكذب هو الطريق الوحيد للنجاة في هذا الزمن الغريب .

رحمتك يا رب !.

عائلة برعي !

مشكلة الرقابة على الافلام السينمائية خصوصا وعلى المصنفات الفنية عموما . والتى أثارها الصديق الاستاذ ابراهيم سعده في العدد الماضى من أخبار اليوم . هذه المشكلة - أقصد الرقابة - هى السبب في تفاهة السينما المصرية والأغنية المصرية والمسلسلات المصرية . كما أنها السبب في ظهور مؤلفين أمثال على برعى وسعد برعى وابراهيم برعى الى آخر أفراد عائلة برعى التى اكتسبت اسمها من (براعتها) في تأليف روايات وحكايات تنطبق عليها شروط الرقابة ومواصفاتها ولا شىء آخر ! والحل الوحيد لكى تصبح لدينا سينما عالمية ومسلسلات تليفزيونية عالمية هو الغاء الرقابة واحالة اعضائها الى المدعى الاشتراكى باعتبارهم اتوا أفعالا من شأنها افساد الحياة الفنية . وذلك بطرد المبدعين الحقيقيين . والسماح لأصحاب العقول المسلقاء بتأليف روايات سينمائية ومسلسلات تليفزيونية من نوع رجل بين ثلاث امرأت . وامرأة بين ثلاثة رجالات ، وخنجر في الظلام . وظلام في الخناجر . الى آخر هذا الهرش مسخ الذى برعت في تأليفه عائلة برعى التى يحظى افرادها بعناية ورعاية هيئة الرقابة على المصنفات الفنية . ويبدو للعبد لله انها مؤامرة كبرى على فن مصر ، بدليل أن خالتى الرقابة لم تعترض على عمل واحد قدمته عائلة برعى . بينما الاعتراض فقط على أعمال نجيب محفوظ ونعمان عاشور ويوسف ادريس وغيرهم من المؤلفين الحقيقيين . وهى كارثة قومية كبرى تستلزم وقفة حقيقية لكى نحرر العقل المصرى من قيود وضعها المستعمر ومازلنا نستعملها حتى الآن . حبذا لو انتهزنا الفرصة الآن وأحلنا أمر الرقابة الى هيئة سوق المال . باعتبارها شركة لتوظيف التفاهات . واذا كان الريان قد ساهم في خراب بيوت الناس . فقد ساهمت الرقابة في تخريب عقول الناس . بما سمحت به من سذاجات وسخافات وروايات من نوع تعاليلى يا بطه . وأنا مالى هه . وأنا واقف ع المحطة . وأنا مالى هه ! خلصونا أيها السادة من هيئة الرقابة . فلا تزال هناك فرصة لكى نلحق بالعصر . وأيضا لأنه لا يصح أن نترك الأدب المصرى الذى فاز بجائزة نوبل ، فريسة في أيدى بعض المستوظفين الذين لا يعرفون الفرق بين نوبل وموبيل . ويتصورون أن الجنرال بيرنيلو هو شركة لانتاج الثلاجات . وأن الجنرال موتوري هو الذى كسب الحرب .

نحو الغد !

لشد ما ارتعدت فرائص الامة العربية كلها عندما سرى نبأ الطعنة الغادرة التى وجهت إلى - رينيه معوض - رئيس لبنان المنتخب .. وليس غريبا ان تمتد يد الاثم والاغتيال إليه يوم الاحتفال بعيد استقلال لبنان وبعد مشاركته فيه .. فالقضاء على استقلال لبنان ووحدته كانا دائما . وماززالا هدف المتآمرين على تمزيق وحدة الشعب ، وتقسيم الوطن ! والقنبلة التى قتلت معوض وعشرات من اللبنانيين تهدف إلى نسف إتفاقية الطائف التى ترسى الاسس السليمة لاقامة الشرعية ، وتشكيل حكومة الوفاق الوطنى ، وإقامة المؤسسات الدستورية والديمقراطية لحكم لبنان

ويضاعف من اخطار هذه الجريمة البشعة دقة الاعداد لها ، وانها ليست من عمل فرد ، وإنما دبرتها ونفذتها قلة من المتطرفين وغلاة الطائفيين الذين رفضوا الاتفاقية .. والاصابع اللبنانية والاجنبية التى اشعلت نيران الحرب الطائفية ، ونفخت فيها هى بعينها الفاعل الاصل في هذه الجريمة .

ويستطيع - عون - ان يدين هذه الجريمة التى تحدت واستفزت الشعب اللبنانى كله .. ولكن هل من السهل ان نصدق ؟! وهل ننسى كلماته التى ظل يرددها حتى لحظة انفجار القنبلة من رفض اتفاقية الطائف ؟! وهل ننسى تهديداته بقتل جميع النواب المسيحيين الذين وافقوا عليها ؟!

ولقد اصدرت - واشنطون - تصريحات كثيرة وسحبت اسطولها ، واستنكرت الجريمة النكراء ولكن من ينسى ان حكومة - بوش - استمرت في اتصالاتها بعون عن طريق السفارة اللبنانية في - واشنطون - بعد تمثيلية مهاجمة - عون - وإغلاق سفارتها ؟!

ومهما يكن من امر فالموقف بالغ الخطر ويتطلب اقصى حد من تضامن القوى الوطنية اللبنانية ، والاسراع بانتخاب رئيس جديد ، والسير على طريق الطائف الذى اختاره الشعب اللبنانى والشعوب العربية الأخرى .. ولابد من المحاكمة السريعة للقتلة .. المتآمرين على وحدة لبنان وعروبته !

حسين فهمى





شروط اللعبة !

عزيزى - طبيب امتياز - بالقاهرة

المرأة يسعدها وجود رجلين : واحد تجرى خلفه لانها تحبه . وواحد يجرى خلفها لأنه يحبها . الرجل الأول القلب وما يعشق والرجل الثانى يرضى كبرياء الانوثة التى يهدرها الأول .

والحب عالم خاص جدا . يصل فيه الانسان إلى درجة عالية من السعادة لا يمكن ابدا ان يبلغها بمفرده . الحب كاللمسة والقبلة يحتاج إلى شخصين ، وإذا كان الزواج يحتاج أيضا إلى شخصين فهناك فرق . إذ أن شخصا واحدا في الزواج لا يكفى لحدوث الخناق .

وإذا كان الحب يحتاج إلى شخصين . فالحب من طرف واحد غير طبيعى . الا إذا أراد العاشق ان يكون فاعل خير .

وليس شرطا ان تؤمن بالحب حتى تقع في الحب . فالحب يختارك ولا تختاره . وعندما يختارك فعليك ان تقبل بكل شروطه . ومن شروط الحب أحيانا ان تقع تحت وصاية انسان اخر ، أو تحت نفوذه . يسعدك حينا ويشقيك في معظم الاحيان ومع ذلك فهو انسان باهر ومدهش ولا مثيل له في العالم فالانسان الذى تحبه هو دائما الانسان الكامل مع ان الانسان الكامل لا يوجد ولا حتى في كتب الخيال العلمى .

إذا قبلت شروط الحب فلستمر . وإذا لم تقبلها فابتعد والعق جراحك وليكن عزاؤك ان كل حب في الدنيا ينتهى بكارثتين لا ثالث لهما : الفراق أو الزواج .

أحمد رجب

فكرة !

من القاتل ؟

الاصابع تتجه إلى عدة جهات . ويقول القانونيون انه لكى تعرف المجرم اعرف اولا المستفيد من الجريمة .. فهو القاتل الذى لاشك فيه .

ان إنتخاب رينيه معوض رئيسا لجمهورية لبنان كان مصيبة وقعت على كثير من القوات والفصائل في لبنان . وهو مصيبة على جميع الدويلات الصغيرة التى قامت في هذا البلد واصبحت تفرض الضرائب والاتاوات على الافراد وهو مصيبة على تجار السلاح الذين سوف تبور تجارتهم وإذا توقفت الحروب الاهلية و إذا ... الرشاشات وتكلم الدستور . وهو مصيبة على اسرائيل التى تحتل جيوشها جنوب لبنان ومصيبة على الذين يستفيدون من بقاء الجيش السورى يحتل جزءا من لبنان مصيبة على ايران التى تعرف ان حزب الله يحكم لبنان في ظل الصراع والنزاع والحرب الاهلية ، وعندما ينتهى كل هذا سوف ينتهى حزب الله

ولا اقول ان كل هؤلاء مجتمعين هم الذين قتلوا الرئيس رينيه معوض . وإنما اقول ان جهة منهم او جهتين منهم هما اللذان دبرا هذا الاغتيال .. فهذه جريمة دولة ولايمكن ان تكون جريمة فرد فقط . دولة تملك الاجهزة الالكترونية والمتفجرات والمخابرات واجهزة التخطيط .

ولا اوافق الذين يعتقدون ان سوريا وراء هذه الجريمة - فقد وقعت في ارض يتولاها الجيش السورى وتسيطر عليها المخابرات السورية ، وغير معقول ان تقتل سوريا رئيس الجمهورية الذى اتهمه اعداؤه إنه صديق سوريا .

وآخر كلمة قالها الرئيس رينيه معوض ، انني ادعوكم إلى مواكبة مسيرتي الشرعية المصممة على انهاء الدويلات وبسط سيادة القانون على كل الاراضي وعلى جميع المواطنين دون مسايرة او مهادنة .. هذه الجملة في رأيي هي التى ضغطت على الزر فصدر القرار على الفور باعدام رئيس جمهورية لبنان .

يجب ان يتحد كل لبنان لمواجهة حكم العصابات . وإلا فسوف يقتلون رئيس الجمهورية الثالث والرابع والخامس في لبنان .

مصطفى امين





